



**Référence culturelle** : La mandoline, Georges BRAQUE

**Compétences visées** : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, adapter son geste aux contraintes matérielles.

**Consigne** : *Utilise les matériaux mis à ta disposition pour réaliser un collage en t'inspirant de La mandoline de Georges Braque.*



**Référence culturelle** : La mandoline, Georges BRAQUE

**Compétences visées** : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, adapter son geste aux contraintes matérielles.

**Consigne** : *Utilise les matériaux mis à ta disposition pour réaliser un collage en t'inspirant de La mandoline de Georges Braque.*



**Référence culturelle** : La mandoline, Georges BRAQUE

**Compétences visées** : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, adapter son geste aux contraintes matérielles.

**Consigne** : *Utilise les matériaux mis à ta disposition pour réaliser un collage en t'inspirant de La mandoline de Georges Braque.*



**Référence culturelle** : La mandoline, Georges BRAQUE

**Compétences visées** : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, adapter son geste aux contraintes matérielles.

**Consigne** : *Utilise les matériaux mis à ta disposition pour réaliser un collage en t'inspirant de La mandoline de Georges Braque.*



**Référence culturelle** : La mandoline, Georges BRAQUE

**Compétences visées** : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, adapter son geste aux contraintes matérielles.

**Consigne** : *Utilise les matériaux mis à ta disposition pour réaliser un collage en t'inspirant de La mandoline de Georges Braque.*

