

**Décider, c'est vaincre**  
Ensemble, faisons du paludisme une maladie du passé

## "Le Mauvais Air"

**Exposition photographique de William Daniels**  
**9 – 28 septembre**  
**Le Pont des Arts – Paris**

Malaria, " Mala Aria ", mauvais air, c'est le nom donné autrefois au paludisme lorsque la maladie décimait les populations en Italie et dans le reste de l'Europe.

Aujourd'hui la malaria fait toujours des ravages. Loin de nous, en Afrique subsaharienne principalement, mais aussi en Asie et en Amérique du Sud.

Engagé au côté de l'AFMEurope depuis 2006, William Daniels parcourt le monde pour rendre compte de ce fléau, des populations déshéritées qui le subissent et des actions de lutte menées pour le contrôler.

Il a suivi les distributions massives de moustiquaires aux populations déplacées par 20 années de guerre en Ouganda, la sensibilisation de tribus analphabètes, vivant dans l'ignorance du mal qui les tue au Burkina Faso.

Il est allé jusqu'à la frontière Birmano-Thaïlandaise, à la rencontre des Karens, en proie au parasite le plus résistant, qui, en guerre contre la junte birmane, fuient en Thaïlande se faire soigner. Il s'est perdu dans les bidonvilles de Calcutta, submergés par la pandémie en saison des pluies. Son plus récent voyage l'a mené au Sierra Leone, le *tombeau des hommes blancs*, qui dénombre 8 millions de cas de paludisme par an.

William Daniels montre la détresse de ces populations ignorées, qui meurent loin de tout, en silence. Son objectif les fixe frontalement. Il fait apparaître la maladie comme un voile fatal qui sépare ces populations de tout espoir de lendemain.

Ses photos témoignent d'une réalité, en restant à distance. Et cette distance en souligne d'autant mieux la cruauté.

Ce travail a été récompensé par plusieurs distinctions, dont le World Press et le Picture Of the Year. Il fera l'objet d'un livre édité par Images en Manœuvre à paraître début septembre.

## **Décider, c'est vaincre**

L'exposition *Le Mauvais Air* s'inscrit dans l'opération, *Décider, c'est vaincre*, organisée par les Amis du Fonds Mondial Europe en partenariat avec l'Alliance européenne contre le paludisme, le Fonds mondial de lutte contre le sida, la tuberculose et le paludisme, et le Partenariat «Roll Back Malaria» en septembre 2008 à Paris

Cette opération vise à faire progresser la mobilisation de tous les acteurs de la lutte et à donner les moyens financiers nécessaires pour réussir le contrôle du fléau international.

Pour cela, la mobilisation du grand public est primordiale.

L'exposition vise à montrer à chacun la réalité de la maladie et les moyens de contrôle.

Elle sera inaugurée le 9 septembre 2008 par Monsieur le Président de la République Française, Nicolas Sarkozy, en présence du Maire de Paris, Bertrand Delanoë, de ses adjoints, de nombreux ministres et parlementaires français, européens et africains, des représentants d'organisations internationales, d'ONG et d'entreprises.

### **Les autres événements :**

9 sept *Un pont entre le Nord et le Sud pour enrayer le paludisme, de la volonté politique aux résultats - Assemblée Nationale*

#### **Réunions de parlementaires français, européens et des pays en développement**

10 sept *Un pont entre les partenaires du Nord et du Sud impliqués dans la lutte contre le paludisme.*

#### **Première réunion des coalitions existant dans le monde**

11 sept *Le rôle des entreprises contre le paludisme, un pont entre responsabilité sociale et solidarité*

#### **Petit déjeuner débat avec le secteur privé**

*Un pont entre la recherche et les politiques publiques pour un accès des plus pauvres aux médicaments antipaludéens.*

#### **Table ronde de chercheurs**

## **William Daniels, 31 ans**

Diplômé du Centre Iris, William est ensuite lauréat de la Bourse défi jeune. Son travail concerne des thèmes de sociétés (les enfants des rues aux Philippines, l'évolution des mentalités à Singapour, la construction de la démocratie au Kirghizistan ...) et des sujets liés à l'humanitaire (la crise au Darfour, le tsunami au Sri Lanka et en Indonésie...).

Il travaille principalement pour la presse française (L'Express, Le Monde2), des ONG et des institutions internationales.

En 2005, le Muséum d'histoire naturelle de Lyon lui commande une exposition : « Nature malgache », un portrait de la communauté malgache lyonnaise.

Ses Prix :	2004	Prix de la photographie sociale et documentaire
	2007	Bourse de la fondation Jean-Luc Lagardère Espoir François Chalais du jeune reporter
	2008	World press – 3 <sup>e</sup> prix Picture of the year (POY) – 1 <sup>er</sup> Prix

## **Le Mauvais Air – Informations pratiques**

Exposition du 9 au 28 septembre 2008 sur le Pont des Arts.

Accès : quai François Mitterrand ou quai des Grands Augustins, face à l'Institut.

Métro : Pont Neuf ou Palais Royal

Dans le cadre des actions menées par les Amis du Fonds Mondial Europe, l'exposition se poursuivra dans d'autres pays d'Europe.

[www.afmeurope.org](http://www.afmeurope.org)

## Légendes des photos :

Thai-9853 : Thaïlande – Août 2007

2 enfants Karens jouent dans la rivière Moei qui sépare la Birmanie de la Thaïlande. Cette frontière est considérée comme l'endroit où le parasite du paludisme est le plus résistant au monde. A cause de la pauvreté et de la guerre entre l'ethnie Karen et la Junte Birmane, il est difficile de lutter contre le paludisme. Beaucoup de Birmans passent la frontière pour se faire soigner en Thaïlande.

India-4442-05 : Inde, Etat d'Orissa – Novembre 2007

Rubi Kisan, 13 ans, souffre de paludisme aigu.

Il vient juste de sortir du coma et souffrira probablement de conséquences sérieuses. Sa famille l'a amené à l'hôpital de Sundargarh, à 30 km de leur domicile. S'ils avaient atteint l'hôpital quelques heures plus tard, il serait mort.

SLeone-2480 : Sierra Leone – Mai 2008

Dans la clinique Gerihun du district de Pujehun un médecin de MSF soigne Jewad Malukié, 3 ans. Diagnostiqué à temps, son paludisme pourra être soigné à l'aide de médicaments à base d'artémisinine.

BF-4973 : Burkina Faso – Juillet 2007

Dans des villages reculés du Burkina Faso, une troupe de théâtre joue une saynète pour dire l'importance de la moustiquaire imprégnée et montrer son utilisation.

À cause du faible taux de scolarisation, beaucoup de villageois ignorent tout de la maladie, jusqu'à sa transmission par la piqûre d'un moustique. Beaucoup consultent un guérisseur traditionnel pour se faire soigner. Dans ces villages reculés, le théâtre est souvent l'unique moyen de communiquer avec le plus grand nombre.

India-3020 : Inde, Calcutta – Novembre 2007

Kajal Jana, 35 ans, a 4 enfants et vit dans le bidonville de Basanty Colony à Calcutta, une zone humide proche d'un canal. En zone impaludée, elle utilise une vieille moustiquaire non traitée à l'insecticide pour sa famille de 6 personnes.

Uganda-9953 : Ouganda – Avril 2007

Distribution gratuite de moustiquaires imprégnées organisées par l'ONG Malaria Consortium.

**Seulement 3 photos sont autorisées par support.**