Atelier de danses écossaises.

Dimanche 20 avril 2008 et 8 juin 2008 (sous réserve) avec Anne Scobié.
Vous avez encore la possibilité de vous inscrire aux trois derniers ateliers de cette saison 2007/2008

A l'Espace Belvaux, rue Belvaux, 189 à GRIVEGNEE. De 9h30 à 15h30

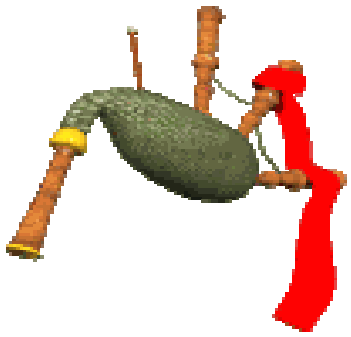
P.A.F (à la séance)

Participation individuelle	12,00€
Couple de danseurs	20,00€
Moins de 15 ans	8,00€

Formule abonnement (pour les trois dernières séances)

Participation individuelle	30,00€
Couple de danseurs	54,00€
Moins de 15 ans	18,00€

Venez nous rejoindre et venez découvrir l'enseignement de Anne Scobié.



Délai d'inscription : 10 jours au plus tard avant la date du stage.
NB : un accusé de réception sera adressé à chaque inscrit après réception du paiement.
Inscription : Guy Godard Rue de Berneau, 20 – 4600 Visé Tél. 04/374.28.43 et 0497/80.03.71 - E-mail : guy.godard@swing.be

Activité réalisée avec l'appui du Ministère de la Culture et des Affaires Sociales, et du Service des Affaires Culturelles de la Province de Liège

Les responsables des groupes de la régionale de Liège, faisant suite à la convocation du conseil d'administration, se sont retrouvés pour discourir des activités passées et des activités futures.

Les bonnes idées ont jailli.

Ce samedi 23 février, à l'Espace Belvaux, une vingtaine de personnes représentant 11 groupes de la Régionale de Liège de la DAPO étaient rassemblées pour envisager l'avenir. Beaucoup de bonnes idées sont apparues. En voici une synthèse.

Plusieurs stages ont été annulés car il y eu trop peu d'inscriptions, alors que l'organisation de ces stages répondait à une demande des membres et des groupes de la DAPO. Il est regrettable de dépenser autant d'énergie pour rien. C'est pourquoi le Conseil d'Administration propose de n'organiser dorénavant que des stages de danses wallonnes. Le prochain stage aura lieu le 27 avril avec Armand Dussart comme moniteur et au programme : **Le Quadrille de Harre en 6 figures** (voir infos page 8).

D'autres stages relatifs à d'autres folklores seront cependant mis sur pied, et ce, à la demande particulière des groupes qui se sont spécialisés dans des folklores « étrangers ». Ces stages seront pris en charge par la Dapo-Liège pour autant qu'une demande soit introduite. En effet, de nombreux groupes qui ne pratiquent qu'un seul type de danse souhaitent se perfectionner. Ils pourront également organiser un stage, ouvert aux autres, et compter sur l'aide de la DAPO. Cette façon d'envisager l'avenir semble être la clé du succès. D'ailleurs, une personne présente à Folk 2007 se propose de nous enseigner les danses marocaines. Quelle suite faudra-t-il y donner ?

Le problème des supports musicaux a été évoqué. De nombreux enregistrements, trop anciens, ne correspondent plus aux exigences actuelles de diffusion lors d'un spectacle. Il y a aussi un répertoire plus récent, basé sur la tradition wallonne. Il faudrait réaliser des enregistrements lors d'un bal folk ou dans un studio où les musiciens pourraient observer les danseurs. Nos danses ne sont en effet généralement pas conçues pour le spectacle, ce sont des danses de bal. Notre fédération compte justement organiser un bal folk le samedi 24 mai. Il n'y aura pas de « *Folklore dans les Pieds* » cette année (comme cela avait été prévu initialement pour le 18 mai).

Le groupe *At Va Ani* (qui fête son quarantième anniversaire ce 15 mars) s'est spécialisé dans les danses d'Israël. C'est la raison pour laquelle il ne participe habituellement pas à d'autres stages. Mais il y a chaque année de nouvelles danses que les membres apprennent avec plaisir. Ce ne sont donc pas des ***danses traditionnelles*** au sens strict puisqu'elles sont nouvelles. Cela rejoint l'idée de Lucien Thonon d'ouvrir la DAPO à d'autres groupes.

Si la DAPO-Liège s'ouvrait à d'autres types de danses qu'actuellement, cela permettrait d'amener de la jeunesse, de proposer notre assurance (moins chère que dans la plupart des autres groupes), une ouverture partagée à d'autres types de danses, une meilleure *publicité*, etc.

Nous pourrions organiser un stage pour enfants en parallèle à un stage pour adultes ou une excursion pour les enfants ou encore une rencontre avec les groupes qui ont des enfants parmi leurs membres. Une date est retenue pour cette dernière proposition : ***le dimanche 29 juin***, peut-être au domaine provincial de Wégimont. Bientôt plus de précisions.

Autre stage proposé par Lucien Thonon et qui a retenu l'intérêt de tous : le déchiffrage d'une partition ancienne de danse avec Lou Flagel.

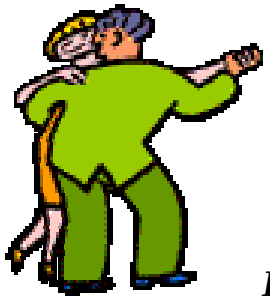
Les vendredis 25 avril et 30 mai entre 19h00 et 20h30, Pierrette Vens enseignera les « *Variétés à Sclessin-Liège* » à Oupeye. PAF 10,00€ - Renseignements et inscriptions auprès de Chantal Dheur (04 264 66 19).

Prochainement un répertoire des groupes de la DAPO nationale sera réalisé par Angelline et Coralie Thonon. L'édition imprimée sera disponible notamment dans les offices de tourisme. Tous les renseignements seront également disponibles sur le nouveau site de la DAPO : http://www.dapo.be. Lors de la réunion le nom de domaine était déjà acquis. Actuellement, le site est en ligne et pourra s'améliorer et s'étoffer grâce à la participation de chacun d'entre nous.

Signalons enfin que nous avons acheté une caméra vidéo. C'est un outil intéressant pour les stages et il faut donc l'utiliser. Folk 2007 a été enregistré, en grande partie, grâce à cette caméra et les documents sont à la disposition des groupes concernés.

La matinée s'est terminée par un repas bien agréable prouvant que l'Espace Belvaux est vraiment un lieu idéal pour nos stages et réunions. Nous espérons que tous les groupes viendront lors d'une prochaine occasion. L'avenir se construira ainsi sur des bases très solides. En attendant, un compte-rendu plus détaillé de cette rencontre sera envoyé à tous les responsables.

Pour le conseil d'administration,
Guy Godard
Secrétaire de la DAPO-Liège



Le principal n'est-il pas de danser !

Le dernier bon mot du trésorier.

Je lisais dernièrement une interview du premier ministre britannique dans lequel, il exprimait sa satisfaction d'avoir pu servir son pays durant une dizaine d'années.

Je dois vous avouer bien sincèrement que j'éprouve le même sentiment en ce qui me concerne par rapport au mandat que j'ai rempli également durant dix ans comme trésorier de la DAPO.

Je n'ai pas, bien sûr bénéficié d'un chauffeur personnel ni d'un appartement de fonction.

Mes royalties ne m'ont pas permis de vêtir mon épouse d'un beau manteau de vison, mais il ne faut pas non plus comparer les deux fonctions.

Donc après dix ans de bons et loyaux services, j'estime qu'il est grand temps de passer le relais à un jeune.

Je veux pouvoir faire autre chose que les comptes, reprendre les extraits bancaires, imputer les dépenses et les recettes dans les colonnes appropriées, remplir les documents justificatifs pour la province, pour la communauté française, la nationale, pour le fisc, tenir à jour la liste des groupes et des membres, envoyer les listes et les cartes avec les timbres aux responsables de groupes, se mettre à jour vis à vis de la Nationale pour les assurances. Payer les émoluments des moniteurs et les frais de déplacement des membres du C.A. Etablir les comptes annuels et le budget de l'année suivante et encore faire de longs trajets pour assister aux réunions diverses.

Ce que j'ai fait, je l'ai fait de bon cœur et je suis heureux de l'avoir fait. Il faut que je vous dise que j'ai passé beaucoup d'heures devant mon ordinateur car lorsque Philippe Loréa m'a transmis les documents, beaucoup de travail se faisait de façon manuscrite.

J'ai donc établi le grand livre et tous les documents dans des feuilles excel.

Toutes les listes de groupes sont également automatisées. Ce n'est pas parfait mais celui qui reprendra le flambeau fera les améliorations qui s'imposent j'en suis sûr. Si pendant dix ans j'ai consacré autant d'heures de loisirs pour rendre service à la régionale, il se trouvera bien du moins, je l'espère, quelqu'un ou quelqu'une pour faire la même chose.

Ne me dites pas qu'au sein d'une régionale comme la nôtre, il n'y a pas plus personne pour se dévouer pendant quelques années.

Je transmettrai bien sûr à mon successeur tous les outils que je possède et le les conseils si nécessaire pour la mise en route. Ils sont dès à présent disponibles sur une petite clé USB. Si vous pensez pouvoir faire ce travail, contactez-moi au n° 080/86 32 27.

Come i fât viker duvant d'mori, dji vôreû prinde asteûr lu timps du fé on pô pus' du musike ét on pô pus' du nosse bon vî walon. Lu djoû ku dj'ènn'nirè les pîs d'vant (l'pus târd possibe s'i'v's plêt) nu roûvioz nin du taper so m'vahê one fleûr po chaque hopê d'danseûs (26 po l'djoû d'ouye) one rodge rôse car dju v's arè inmè brâmin . Dju fês à turtos one grosse bâhe à picètes.

Armand Dussart.

Pour ceux que le folklore wallon intéresse, le 27 avril, je vous transmettrai une danse de Harre que Michel Dehard a bien voulu donner au Réveil Ardennais.

Dimanche 27 avril 2008
de 9h30 à 16h30

Stage de Danses Wallonnes Inédites
Danses de Harre

(* Petit village situé à 40km de Liège.*)

Par Armand Dussart

A l'Espace Belvaux, rue Belvaux 189 à 4030 LIEGE (Grivegnée)

Le Quadrille de Harre en 6 figures

1) le cou d'chat , 2) La chaîne des dames, 3) Balancez la dame, 4) La Pastourelle, 5) A stock et 6) La foire à Liège.

Si nous avons le temps, nous pourrions peut-être aussi apprendre l'Oliva scottisch qui est une création de Joëlle Bresmal.

Délai d'inscription : 10 jours au plus tard avant la date du stage.
NB : un accusé de réception sera adressé à chaque inscrit après réception du paiement.
Inscription : Guy Godard Rue de Berneau, 20 – 4600 Visé Tél. 04/374.28.43 et 0497/80.03.71 - E-mail : guy.godard@swing.be

PAF :

Individuel :	15,00€
Couple de danseur(e)s	26,00€
– 15 ans :	8,00€
Repas de midi (2 services)	7,50€

Activité réalisée avec l'appui du Ministère de la Culture et des Affaires Sociales, et du Service des Affaires Culturelles de la Province de Liège

STAGE DE DANSES SUÉDOISES

Dimanche 8 juin 2008 à l'Espace Belvaux, rue Belvaux 189 à 4030 LIEGE (Grivegnée) de 9h30 à 16h30

2ème stage de danses suédoises avec

Marc Malempré accompagné par Philippe Luyten.

(niveau moyen à bons danseurs **– très bonne connaissance des pas «de bases »).**

Révision et Polska du sud et du nord, hambo et d' autres variations sur la scottish

Le hambo est une danse traditionnelle originaire de Suède qui s'exécute en couple sur une mesure à 3/4 de temps.

L'une des origines probables du hambo est la polka-mazurka qui était populaire en Europe pendant la deuxième moitié du XIXe siècle. L'un des pas du hambo a été développé vers 1900 sous la forme d'une danse libre dansée sur des musique anciennes utilisées pour la polska, comme le slängpolska, mais avec une emphase plus forte sur le premier temps.

Au début du XXe siècle, une variante plus facile du hambo s'est développée. Certaines variantes du hambo étaient apparues au courant du XIXe siècle comme le *dalsteg*.

Une figure de danse Hambo

Délai d'inscription : 10 jours au plus tard avant la date du stage.

NB : un accusé de réception sera adressé à chaque inscrit après réception du paiement.
Inscription : Guy Godard Rue de Berneau, 20 – 4600 Visé Tél. 04/374.28.43 et 0497/80.03.71 - E-mail : guy.godard@swing.be

PAF :

Individuel :	15,00€
Couple :	26,00€
– 15 ans :	8,00€
Repas de midi	7,50€

Activité réalisée avec l'appui du Ministère de la Culture et des Affaires Sociales, et du Service des Affaires Culturelles de la Province de Liège

26ème spectacle de la CAROLE
SAMEDI : 12 et 19 AVRIL 2008 à 20H.
DIMANCHE : 13 AVRIL 2008 à 14H30

LIEU : salle **VIT TINLOT** à ***La Charlemagne R'IE***
11 rue Henri NOTTET
4040 HERSTAL

Renseignements – réservations : téléphone : **04 240 57 20**
Entrée : 6,00€
Pré vente et membre DAPO : 5,00€

Stage en soirée

Dans le cadre de l'aide au groupe qui est proposée à nos membres, nous vous informons que le groupe Gåmète èt Såro a demandé l'organisation d'un stage de danses wallonnes.

Le programme demandé : « *Variétés de Sclessin* ».

Nous vous invitons à venir nous rejoindre les vendredis 25 avril et 30 mai 2008 à Oupeye, de 19h30 à 22h00, dans les locaux des ateliers du Château, 50 rue du Roi Albert à 4680 OUPEYE : Renseignements et inscriptions : Chantal Dheur (04/264.66.16) Nicole Demuth (04/278.65.48)

PAF : 10,00€ pour les deux séances. A régler sur place.

Il reste encore des places pour le stage de bourrées, figures de scottish et de mazurka de Bernard COCLET à LEUZE-EN-HAINAUT ces 15 et 16 mars. Personne à contacter : Quentin PION Tél. : 069 / 66 22 45 GSM : 0495 / 504 709 - E-mail : pion.quentin@skynet.be »

Balkan Brugge - Divers stages en 2008

1. 15-16 mars 2008: ***Danses de Macédoine*** (Fyrom) avec ***Joška Bosilkovski*** *(Bitola)*
http://www.balkanfolk.com/fr/calendar.php?fromdate=1204401600&todate=1206993600
2. 8-9 novembre 2008: ***Danses bulgares*** avec ***Belčo et Julian Stanevi*** *(Varna)*
3. 13-14 décembre 2008: Danses du ***Pirin*** (et d'autres régions de Bulgarie) avec le ***prof. Nikolaj Cvetkov (Blagoevgrad)***

Stage 1 : dans l'école communale à Koksijde (B-8670), du samedi 10h30 au dimanche après-midi.
Stages 2 et 3 : "de sceure" Oost-Vleteren (B-8640), du samedi 10h30 au dimanche après-midi.
Renseignements et inscriptions : balkanbrugge@telenet.be
Balkan Brugge c/o Nieuwlandstraat 73, 8400 Oostende 059 250255

Brabant

Médiathèque : Introduire la demande par écrit ou par téléphone à Claude FRESON : Postweg, 215 à 1602 VLEZEMBEEK - Tél. 02/ 569.06.30.
Prix : 5 € par CD (comprenant entre autres la musique demandée)
+ photocopie : 0,05 € la feuille (description et/ou partition)
+ frais d'expédition. Paiement à la réception de la facture.
Délai : 2 semaines. - Catalogue : Sur papier : 5 € (frais d'expédition compris)

5-16/03/08: Danses de Macédonie avec Bosilkovski Joska
info: 059/250.255. ou balkanbrugge@telenet.be

16/03/08: Stage de danses de Roumanie avec Barbu Marin
au Gildenhuis, Anderlecht
info: Brigitte 02/522.00.53.

Hainaut

Festival Mondial de Folklore de la ville de Saint-Ghislain

BP 3 - 7333 Tertre

Tél: +32 (0) 65 62 19 74 - GSM: +32 (0) 475 45 47 41

e-mail: festifolk@skynet.be - **site web:** http://www.festifolk.be

24ème Edition - Du 20 au 30 mai 2007

Notre 25ème *Festival Mondial de Folklore de la ville de Saint-Ghilain* ouvrira ses portes dès le dimanche 25 mai 2008 afin de vous faire vivre cette ambiance unique de fête constante pendant près de onze jours. Dès que possible, nous ne manquerons pas de vous faire connaître ici même le programme de la prochaine édition. En attendant, nous vous invitons à parcourir notre site web et vous remercions de l'intérêt que vous apportez à notre festival.

Namur

du 25 au 29/07/08

49ème édition du Festival des Folklores du Monde de la ville de Jambes

réservation: Syndicat d'Initiative de Jambes et environs a.s.b.l.
Seigneurie d'Anhaive Place Jean de Flandre, 1 (Parking Carrefour - côté chaussée de Liège) 5100 Jambes
Tel: +32 (0)81 32 23 30
Fax: +32 (0)81 32 23 39
http://www.festijambes.be/

Divers

La Saint Patrick est l'incontournable fête irlandaise. Retrouvez l'ambiance de Dublin en participant à la St Patrick's Night à Herve **le samedi 15 mars à Herve** (salle du CPH). Fameux programme avec pas moins de 4 groupes :
- HOLLY DANCERS, groupe de danse dans la lignée de 'Riverdance'
- PATAGONIA, groupe liégeois qui a gagné le pari de marier la musique celtique traditionnelle à l'électro. Plus discret en 2006 et 2007, PATAGONIA signe son retour à Herve....
- YEW, jeune groupe liégeois débordant d'énergie présentant un folk rock celtique endiablé où violon et guitare envoûtent et donnent des fourmis dans les jambes....
- TRIO TRAD, groupe composé des meilleurs musiciens folk de Wallonie (Didier LALOY à l'accordéon, Aurélie DORZEE au violon et Luc PILARTZ au violon et à la cornemuse) qui invite le belgo-irlandais qui a toujours pu réunir les racines traditionnelles à la pop et au rock : Perry ROSE.

La pré vente est au prix de 12€...Sur place 15€.

BULLETIN D'INSCRIPTION

Stage danses d'Ecosse, **20 avril 2008 et sous réserve le 8 juin 2008 avec Anne Scobié.**

A renvoyer à Guy Godard, rue de Berneau, 20 à 4600 VISE ou par mail

guy.godard@swing.be 10 jours avant la date fixée.

Je soussigné (e)

Adresse :

Tél. Nom du groupe de la DAPO :

Déclare participer au stage danses d'Ecosse

P.A.F (à la séance)

Participation individuelle	12,00€
Couple de danseurs	20,00€
Moins de 15 ans	8,00€

Formule abonnement (pour les trois dernières séances)

Participation individuelle	30,00€
Couple de danseurs	54,00€
Moins de 15 ans	18,00€

Pour le cas ou vous n'êtes assurés ou ne faites pas partie d'un groupe de la DAPO, un supplément de 8,00€ (pour les adultes) et un supplément de 5,00€ (pour les – de 15 ans) est à payer en supplément pour l'assurance en Responsabilité Civile.

total …… que je verse au compte 240-0788922-25

Fait à …….. le …….

Signature ……

BULLETIN D'INSCRIPTION

Stage danses de Marc Malempré du 8 juin 2008.

A renvoyer à Guy Godard, rue de Berneau, 20 à 4600 VISE ou par mail

guy.godard@swing.be 8 jours avant la date fixée.

Je soussigné (e)

Adresse :

Tél. Nom du groupe de la DAPO :

Déclare participer au stage de danses suédoises

PAF :

Individuel :	15,00€
Couple :	26,00€
– 15 ans :	8,00€
Repas de midi	7,50€

Pour le cas ou vous n'êtes assurés ou ne faites pas partie d'un groupe de la DAPO, un supplément de 8,00€ (pour les adultes) et un supplément de 5,00€ (pour les – de 15 ans) est à payer en supplément pour l'assurance en Responsabilité Civile.

total …… que je verse au compte 240-0788922-25

Fait à …….. le …….

Signature ……

Agenda 2007/2008

Date	***Lieu***	***Intitulé***	***Moniteurs***
15.03	**St Georges**	**40ème anniversaire At Va Ani**	
16.03	**Liège**	**Stage danses de bal (3/3)**	***Roger Hourant***
30.03, 04.05	**Liège**	**Atelier danses écossaises**	
20.04	**Liège**	**Stage danses Ecosse**	***Anne Scobié***
25.04 et 30.05	**Oupeye**	**Stage en deux séances (Les Variétés de Sclessin**	***Pierrette Vens***
27.04	**Liège**	**Stage danses wallonnes**	***Armand Dussart***
24.05	**?à définir**	**Rencontre des groupes + bal folk**	
08.06	**Liège**	**Stage de danses suédoises**	***Marc Malempré***
29.06	**?à définir**	**Rencontre pour les enfants**	

Infos journal Liège

Permettez-moi encore une fois de vous rappeler que vous pouvez, via le journal, publier vos articles, nous faire part des activités de vos groupes.

Les articles doivent impérativement parvenir chez la présidente avant le 15 du mois qui précède la parution soit par courrier ou par E-MAIL : p.vens@skynet.be.

Merci de respecter les délais.

Périodicité des éditions
De janvier à février : articles pour le 15 décembre
De mars et avril - articles pour le 15 février
De mai et juin - articles pour le 15 avril
Juillet et août (pas d'édition)
De septembre et octobre - articles pour le 10 août
De novembre et décembre - articles pour le 15 octobre

DAPO REGIONALE DE LIEGE

Siège social : Rue Hubert Delfosse, 19 – 4671 SAIVE

Présidente d'Honneur : Jenny Falize

Présidente :
- journal

Pierrette Vens (Li Barada)
rue H. Delfosse, 19 - 4671 Saive
E-mail : p.vens@skynet.be
Tél : 04/370.04.55
0476/86.53.69

Secrétaire :

Guy Godard (Gåmète èt Såro)
Rue de Berneau, 20 – 4600 Visé
E-mail : guy.godard@swing.be
Tél. 04/374.28.43
0497/80.03.71

Trésorier :

Armand Dussart (Réveil Ardennais)
Chemin du Pré des Larrons, 7 - 4970 Stavelot.
Tél : 080/86.32.27

Responsables des stages

Relations publiques

Lucien Thonon (Walkirie)
Bld E. De Laveleye, 53 – 4020 Liège
E-mail : lucien.thonon@belgacom.net
Tél. 04/342.81.78

Inscriptions

Guy Godard (Gåmète è Såro)
Rue de Berneau, 20 – 4600 Visé
E-mail : guy.godard@swing.be
Tél. 04/374.28.43
0497/80.03.71

Membre coopté
Technicien

François Monville (Li Barada)
Avenue de Géradon, 8 - 4130 Méry
Tél : 04/388.23.75

Membres cooptées
Publicité

Angelline Thonon
Coralie Thonon
Bld E. De Laveleye, 53 – 4020 Liège
E-mail : lucien.thonon@belgacom.net
Tél. 04/342.81.78

N^{os} de comptes :
- Cotisations, abonnement journal : 340 - 0934254 - 85
- Inscriptions stages : 240 - 0788922 - 25

DAPO GENERALE: Président : Coustry Daniel
Tél : 065/62.19.74 - 0475/45.47.41
BP 3 - 7333 Tertre

CONTACTS REGIONAUX :

DAPO Brabant : Secrétariat : Albert Coune — Tél : 02/384.09.02
DAPO Hainaut : Secrétariat : Jacqueline Duret — Tél : 069/57.65.08
DAPO Luxembourg :Secrétariat : Jean-Claude Brahy — Tél : 084/21.14.39
DAPO Namur : Secrétariat : Emma Bonet — Tél : 081/30.55.26

« Fédération Wallonne des Groupements de Danses Populaires - Régionale de Liège a.s.b.l. » régionale indépendante d'éducation permanente agréée par le Ministère de la Culture et des Affaires Sociales de la Communauté Française sous le n° 21/222/2, et le Service des Affaires Culturelles de la Province de Liège.