HONKY TONK WAY

Chorégraphe Landon Purvis & Mark Paulino (novembre 2021)
Description Line, 4 murs, 32 comptes, 1 tag
Musique I See Country by Ian Munsick
Rythme
Niveau Intermédiaire

Débuter la danse après 32 temps

[1-8] R HEEL PUMPS FORWARD X2, COASTER STEP, L KICK FORWARD, L KICK SIDE, COASTER STEP

1&2& Poser talon PD en avant, lèger **HITCH** PD en avant, poser talon PD en avant, lèger **HITCH** PD en avant
3&4 Poser PD en arrière, amener PG à côté PD, poser PD en avant
5-6 **KICK** PG en avant, **KICK** PG sur le côté gauche
7&8 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant

[9-16] R SIDE POINT, 1/4 TURN R WITH R KICK FORWARD, COASTER STEP, FORWARD STOMP L WITH R SHOULDER PRESS, STOMP R FOOT BEHIND WITH R SHOULDER PRESS X2, R 1/2 TURN PIVOT on L WITH R HITCH FORWARD

1-2 Toucher pointe PD à droite, pivoter 1/4 tour à droite ET **KICK** PD en avant 3h00
3&4 Poser PD en arriée, ramener PG à côté PD, poser PD en avant
5& **STOMP** PG en avant avec épaule droite vers l'avant, remonter l'épaule D vers l'arrière
6&7& **STOMP UP** PD sur place en arrière avec épaule D vers l'avant, puis épaule D vers l'arrière (à faire 2X)
8 En appui sur PG faire 1/2 tour vers la droite ET **HITCH** PD 9h00
Sur les comptes 5&6&7& on peut s'imaginer jouer de la guitar avec mouvement des bras

[17-24] WALK WALK, OUT OUT IN STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, 1/2 TURN, 1/4 TURN

1-2 Poser PD en avant, poser PG en avant
&3&4 Poser PD à droite, poser PG à gauche, ramener PD au centre, poser PG en avant
5-6 Poser PD en avant, pivoter 1/2 tour à gauche reprise poids du corps sur PG 3h00
7-8 Pivoter 1/2 tour à gauche **ET** poser PD en arrière, pivoter 1/4 tour à gauche **ET** poser PG à gauche 6h00

[25-32] R CROSS OVER L, L SIDE STEP, SAILOR SIDE STEP WITH HIP SWAYS X3, 1/4 TURN L WITH L HIP SWAY, R SCUFF FORWARD

1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite **ET SWAY** à droite
5-6 **SWAY** à gauche avec poids du corps sur PG, **SWAY** à droite avec poids du corps sur PD
7-8 Pivoter 1/4 tour à gauche avec reprise poids du corps sur PG, **SCUFF** PD vers l'avant 3h00

TAG 4 temps à la fin du 12ième mur face à 12h00
1-2-3-4 Croiser PD devant PG, dérouler sur 3 temps en pivotant 3/4 tour vers la gauche arrivée à 3h00

Chorégraphie traduite par Sylvie Source : http://www.copperknob.co.uk/
http://littlerockdancers.fr