

## *Un parfait séducteur.*

*Un très large sourire et un bouquet de fleurs,  
Monsieur, pour faire sa cour, se mue en joli-cœur.*

*Il a tous les atouts du parfait séducteur,  
Peut-être trop sûr de lui, peut-être même menteur.*

*Il dit avoir connu et s'en rappelle bien,  
Mais de quoi parle-t-il ? Elle ne sait pas très bien !*

*Il comprend qu'elle doute, il entonne le refrain,  
D'une chanson qui envoûte et change de chemin.*

*Comme elle ne croche pas, il passe à autre-chose,  
Ne pas perdre de temps, surtout pas faire de pause,*

*Son âme de poète n'a d'atout que sa prose,  
Pour une sincérité qui passe trop par le rose.*

*Surtout intéresser par ce qu'elle représente,  
C'est le premier avis de tous ceux qui commentent ;*

*À plus de cinquante ans, il dit en avoir trente,  
L'attitude qu'il observe est plus que surprenante.*

*Même s'il veut bien prétendre être très amoureux,  
Il doit savoir admettre que pour être très heureux,*

*Il reste primordial de conjuguer à deux,  
Or la belle qu'il convoite n'en n'a pas fait le vœu !*

*L'individu persiste, attitude déplacée !*

*Petits points sur les « i », grandes barres sur les « T ».*

*Il défend, corps et âme, qu'elle est chasse gardée,  
Qu'un jour elle comprendra qu'ils sont faits pour s'aimer.*

*Mais ce qu'elle comprend est une toute autre histoire,*

*L'homme est un habitué des rencontres d'un soir,*

*Alors qu'à la maison règne le désespoir*

*D'une femme désabusée qui a voulu le croire.*

*B.F. janvier 2024*