

<u>Niveau:</u> Novice-48 Temps - 2 Murs-1 restart-1 final <u>Chorégraphe</u>: Christiane FAVILLIER - 30.09.2014 -<u>Musique:</u> «She Aint Missin' Missin Me" par Jason McCoy Style: Country - 125 bpm - intro musicale 16 temps

(1 à 8) - HALF STEP TURN L - 1/4 STEP TURN L- CROSS & HEEL TWICE

- 1 2 Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à gauche (6H00)
- 3 4 Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à gauche (3H00)
- 5&6& Croiser PD devant PG, reculer PG, talon D devant, ramener PD près du PG
- 7&8& Croiser PG devant PD, reculer PD, talon G devant, ramener PG près du PD

(9 à 16) - R ROCK FWD, R COSTER STEP, STEP 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE

- 12 Poser PD devant (avec PDC) et revenir sur PG
- 3&4 Reculer PD, ramener PG près du PD, avancer PD
- 5 6 Avancer PG et pivoter d'1/4 de tour à D (6H00)
- 7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

(17 à 24) - 1/4 MONTEREY TURN, HELL GRIND R WITH 1/4 TURN R, COASTER STEP R

- 12 Pointer PD à D, ramener PD près du PG tout en pivotant d'1/4 de tour à D (9H00)
- 3 4 Pointer PG à gauche, ramener PG près du PD
- 5 6 Planter talon D au sol, ouvrir la pointe d'1/4 de tour à droite tout en pivotant à D'(12H00)
- **RESTART ICI: (au 5ème MUR ce mur débute à 12H00 faire 22 premiers comptes puis remplacer le 23° et 24° compte (à l'origine le coaster step arrière D)(7) par pivot ½ tour à D(6H00), poser PG à gauche (&)PAUSE (8) (PDC sur PG Reprise du 6ème mur à 6H00!)
- 7&8 Reculer PD, ramener PG près du PD, avancer PD

(25 à 32) - HEEL GRIND L WITH 1/4 TURN L, L COASTER STEP, TRIPLE STEP X2

- 12 Planter talon G au sol, ouvrir la pointe d'1/4 de tour à gauche tout en pivotant à G (9H00)
- 3&4 Reculer PG, ramener PD près du PG, avancer PG
- 5&6 Avancer PD, ramener PG près du PD, avancer PD
- 7&8 Avancer PG, ramener PD près du PG, avancer PG

FINAL: 1234 - STEP R CROSS OVER L, UNDWIND ON L, L STEP SIDE L, TOUCH R

sur 4 temps, après le deuxième triple step (vous êtes à 9H00) croiser PD devant PG (1) et dérouler d'un ¾ de tour à gauche (2), poser PG à gauche (3)toucher pointe du PD près du PG (4) fin de la danse, vous êtes face au mur de départ !!

(33 à 40) -R STEP SIDE, HOLD, CLOSED & TOUCH L, L STEP SIDE, CLOSED & TOUCH R

- 1 2 Poser PD à droite, PAUSE
- &34Ramener PG près du PD, toucher pointe du PG près du PD
- 5 6 Poser PG à gauche, PAUSE
- &78 Ramener PD près du PG, toucher pointe du PD près du PG

(41 à 48)- HEEL SWITCHES, CLOSED & 1/4 TURN L, HEEL SWITCHES, CLOSED & 2 STOMPS

- 1&2 Talon D devant, ramener près du PG, talon G devant,
- &34 Ramener près du PD, avancer PD et pivoter d'1/4 de tour à gauche (6H00)
- 5&6 Talon D devant, ramener près du PG, talon G devant,
- &78 Ramener PG près du PD, taper PD deux fois à côté du PG (6H00)



Christiane FAVILLIER (original)
www.badgirlsdancers.fr
FICHE ORIGINALE DE LA CHOREGRAPHE