

Haute-Tarentaise montagne sports en lice pour la Pierra Menta



Sébastien Fayolle sera au départ, comme l'année dernière, de la Pierra Menta. Huit membres du club Haute-Tarentaise montagne sports seront également dans la course : Elisabeth Bonetto, Julien Poquet, Romain Cavagna, François-Xavier Girardo, Morgan Salimon, Yoann Sert pressentis dans le peloton des vingt. Et les jeunes avec Jonathan Battuz et Simon Bellabouvier en équipe de France.

La mythique course de ski alpinisme, la Pierra Menta, revient pour sa 29^e édition.

Du jeudi 20 au dimanche 23 mars, la légende va s'écrire de nouveau grâce aux passionnés et sportifs de tout horizon. Plus de 600 coureurs de quinze nations sont attendus pour 10 000 mètres de dénivélé positif sur quatre jours intensifs.

Et pour les soutenir c'est à chaque fois des milliers de spectateurs qui investissent le décor, notamment sur l'étape du samedi au sommet du Grand Mont. Portés par la foule,

les challengers, jeunes et adultes, tenteront de relever un défi unique.

Ce sera le cas des membres de la jeune association locale, le club Haute-Tarentaise montagne sports. « Nous sommes neuf du club à participer », se réjouit Sébastien Fayolle, son président qui sera aussi sur la ligne de départ. « Ce dénivelé provoque émotions, joies, douleurs vécues dans la doulou. Mais la Pierra Menta est peut-être la plus belle des épreuves de ski-alpinisme au monde, la plus importante et la plus populaire. Grâce au

paysage du Beaufortain, mais aussi au village d'Arêches Beaufort tout entier qui, de génération en génération, s'investit chaque année pour que la fête soit belle. Et bien sûr grâce aux coureurs qui, du plus célèbre au plus anonyme, inspirent respect et admiration ».

« Un engagement physique et mental hors normes »

En effet, la Pierra Menta, est une course exigeante. En plein cœur du Beaufortain, les coureurs par équ-

pe de deux se donnent le rythme. De 3 à 6 heures de course par jour sur une quinzaine de cols. Monter puis dévaler des couloirs très raides et évoluer le long d'arêtes vertigineuses. « Pour l'avoir faite en 2013 avec mon co-équipier Aurélien Romanet, c'est un engagement mental et physique hors norme. Ayant débuté les compétitions il y a trois ans seulement, et plus en montées sèches, nous avons senti la déference. La Pierra Menta est une micro-bulle dans laquelle vous êtes enfermés avec un stress et une fatigue

L'INFO EN +
LA PIERRA MENTA
 Plus de 600 coureurs (dont 200 jeunes), 400 bénévoles, 4000 spectateurs et 10 000 mètres de dénivélé positif en 4 jours. Spectateurs : étape du samedi. Le télésiège du Grand Mont (seulement) ouvrira de 5 heures jusqu'à 8 heures et sera accessible aux skieurs de randonnée, aux randonneurs en raquette et aux piétons.

permanente mais aussi une répétition des mêmes gestes ».

Lever à 5 heures, départ à 7 heures, kiné à 14 heures, briefing et dodo. Et les jours suivants la course c'est aussi difficile. « Déshydratation, sommeil perturbé, nausées. Mais demeurent des images inoubliables et une expérience incroyable ! ».

Pour les neuf membres du club en lice pour cette 29^e édition, l'entraînement spécifique fut très important tout au long de l'hiver, alternant sorties longues, fractionnées et descente en hors-piste. Les gestes de maîtrise sont aussi répétés inlassablement. Enlever et mettre les peaux rapidement sur un ski de compétition de 1 kg, avec fixation. Un vrai travail de forçat...

M.H.

Le trophée de la Pierra Menta a été réalisé par le sculpteur de Vulmix, Pierre Marot

Fidèle à l'épreuve, Pierre Marot réalise le trophée de la Pierra Menta depuis bientôt vingt ans. Outre ses casquettes d'homme d'action, ancien militaire, réserviste, pompier, alpiniste chevronné, Pierre Marot est aussi un homme de talent dans la réalisation de son art. La photographie et la sculpture. C'est dans son atelier d'exposition de Vulmix qu'il a confectionné le fameux trophée. Le champion de la course pourra alors tenir entre ses mains le logo de la Pierra Menta fait en bois de tilleul. « Tous les ans, j'essaie de modifier un peu le modèle en ajoutant un petit motif ou une forme différente, explique Pierre Marot depuis son atelier. C'est environ trois

jours de travail et beaucoup d'inspiration ». Pour l'artisan, la fierté de pouvoir apporter sa création sur un tel événement est grande.

Mais il n'en est pas à son premier essai. En effet, le sculpteur assure d'autres trophées concernant l'événementiel. « Cette année, j'ai aussi fait, entre autres celui des pisteurs secouristes des Arcs Peisey-Vallandry, où le championnat de France des sapeurs pompiers de parapente ».

M.H.

Pierre Marot a sculpté le trophée de la Pierra Menta.

