

Séance Semaine de la Presse et des Médias à l'Ecole

Classes concernées	Classes de 6 ^{ème} Possibilité d'étendre aux classes de 5 ^{ème}
Organisation	Une séance d'une heure En classe entière En co-animation (prof EMC / prof-doc) Au CDI
Parcours Citoyen	Participer à la Semaine de la Presse et des Médias à l'Ecole Connaître Camille Lepage qui a donné son nom à notre collège
Parcours Avenir	Découverte d'un métier
Objectifs EMI	Comprendre comment se fabrique l'information en zone de conflit Produire une fiche métier (reporter de guerre)
Matériel nécessaire	Vidéo-projecteur avec son Lien vers les vidéos (Esidoc) : Photocopies
Lien CLEMI	SPME2023.pdf (clemi.fr) (séance page 13)

Déroulé de la séance :

- Accueil et Présentation de la séance (5min) :

SPME, événement national pour parler de la presse, du journalisme, de comment on s'informe.
Séance d'aujourd'hui pour parler du journalisme sur les lieux de guerre.

=> Voir ce que les élèves connaissent déjà (Ukraine ?)

=> Voir s'ils évoquent Camille Lepage

- Distribution de la fiche « Être journaliste en zone de conflit armé » (2 pages)

- Partie 1 : Observer les photos et répondre aux questions (10min)

Vidéo-projecter les photos
En classe entière

- Partie 2 : Regarder et comprendre l'interview #CleMiFaceCam de la journaliste Maryse Burgot (10min)

Vidéo-projecter la vidéo (4'23)
Répondre aux questions en classe entière

- Partie 3 : Regarder et comprendre une vidéo définissant le métier de reporter de guerre (7 min)

Vidéo-projecter la vidéo Un jour Une Actu (1'40)
Répondre aux questions en classe entière

- Distribuer la « fiche métier » (2 pages)

- Création de la fiche métier « Reporter de guerre » (15min)

Faire la fiche tous ensemble

- Apports sur Camille Lepage (5min)

Expliquer qui elle est et ce qui s'est passé pour elle
Partir des connaissances des élèves