

Pour votre  
**classe**

**1 Affiche +**  
**1 Fiche pédagogique**

Cycle  
**C3**

VIVEZ L'AVENTURE • LIVRES-JEUX

# LA PYRAMIDE, AUX 100 MYSTÈRES

JEAN-LUC BIZIEN ET CAROLINE PICARD

Gründ

# COMMENT UTILISER CET ALBUM

## SUR LA DÉCOUVERTE DE LA CIVILISATION ÉGYPTIENNE AU CYCLE 3 ?

Cette fiche, est destinée aux enseignants de CM2.

Les activités proposées peuvent être adaptées plus largement aux classes de cycle 3.

Elle propose des exercices après une phase d'observation et de lecture collective.

### Objectifs méthodologiques :

- Amener les élèves à résoudre une énigme en groupe.
- Amener les élèves à observer des images, chercher des détails dans un document.
- Amener les élèves à réfléchir sur le sens d'un texte.

### Compétences méthodologiques :

- Savoir travailler en groupe, écouter l'autre, résoudre un problème ensemble.
- Être capable de lire et d'utiliser des images.
- Être capable de lire une phrase et de la comprendre pour la compléter avec un mot d'une liste.
- Être capable de trouver le mot correspondant à une définition.
- Être capable de construire une carte et d'associer sa légende.

### Objectif notionnel :

- Amener les élèves à connaître les permanences de la civilisation égyptienne : un territoire, un pouvoir, des croyances, des lieux de culte.

### Compétences spécifiques :

- Connaître le nom de quelques dieux et leurs attributs respectifs.
- Découvrir les croyances et les rites funéraires des Égyptiens (momification, embaumement...)
- Connaître les pouvoirs et les symboles du Pharaon.
- Être capable de situer dans l'espace les principales composantes de la civilisation étudiée : fleuve, mers, terres fertiles, désert, villes, pyramides, temples.
- Connaître les lieux de cultes égyptiens : pyramides, temples.

### Déroulement :

- Découverte du livre-jeu *LA PYRAMIDE AUX 100 MYSTÈRES*.
- Énoncé de la consigne par les élèves si possible, sinon par le maître.
- Recherche par les enfants des éléments de réponse.
- Passage aux exercices écrits.

### Matériel :

- Le livre-jeu *LA PYRAMIDE AUX 100 MYSTÈRES* (Editions Gründ, collection « vivez l'Aventure », 2009).
- Pour le travail en groupe faire éventuellement un agrandissement des pages du livre.
- Photocopies des fiches de travail proposées.

### Les atouts de la collection :

- Des thèmes qui passionnent les enfants ;
- Des illustrations captivantes ;
- Une lecture non linéaire qui dédramatise l'approche du livre ;
- Une approche ludique du livre avec des jeux à faire à toutes les pages ;
- Une énigme à résoudre qui suscite une lecture haletante, on veut continuer à lire car on veut connaître la fin de l'histoire ;
- Un vocabulaire riche, ciblé et varié ;
- Une grande place pour l'expression orale, on s'exprime, partage des idées ;
- Des ouvrages très accessibles pour motiver les lecteurs ;
- Une lecture partagée : on peut lire à deux, en groupe ;
- Une lecture plaisir.

### Pour en savoir plus sur l'antiquité

- *Les 100 travaux d'Hercule*, collection "Vivez l'Aventure"

## Exercice n° 1 : LA MOMIFICATION

À l'aide du livre, trouve le mot correspondant à la définition.



DÉFINITIONS	MOT
Objets glissés entre les bandelettes, censés porter bonheur dans l'au-delà. Exemples : œil-oudjat, ankh, scarabée, chat...	.....
Personnes qui traitaient les corps des morts pour qu'ils ne pourrissent pas.	.....
Écriture des Égyptiens.	.....
Transformation d'un cadavre d'homme ou d'animal en momie.	.....
Cercueil d'un égyptien.	.....
Personnes qui portent atteinte à une chose sacrée.	.....

## Exercice n° 2 : LES DIEUX

Complète le tableau suivant :

NOM	FONCTIONS	DESCRIPTION
RÂ	.....	Il a une tête de faucon et porte l'astre solaire entouré d'un serpent.
.....	Dieu de la momification et patron des embaumeurs.	.....
.....	.....	Il a une tête de crocodile.
.....	Déesse qui aime les arts.	Elle prend l'aspect d'une chatte ou d'une lionne.



## Exercice n° 3 : LES RITES FUNÉRAIRES (pages 6-7)

Complète le texte avec les mots suivants :

*morts, magie, soixante-dix, onguents, scarabée, bandelettes, embaumeurs.*

La momification du dignitaire dure ..... jours. Le corps est transporté dans la ouabet, au milieu du cimetière.  
 Le corps est préparé puis est confié aux ..... pour les derniers rituels.  
 Ceux-ci imprègnent la dépouille d'..... et la recouvrent de .....  
 Puis ils placent trois amulettes sur le corps, qui l'accompagneront dans le monde des ..... et lui accorderont une protection .....  
 Les trois amulettes sont un ankh, un ..... et un œil-oudjat.

## Exercice n° 4 : LE PHARAON

Réponds aux questions à l'aide de tes connaissances ou en faisant des recherches (dictionnaire, internet...)

Qui était le Pharaon ? (2 lignes maximum)

.....  
 .....

Cite les noms de trois Pharaons célèbres : .....

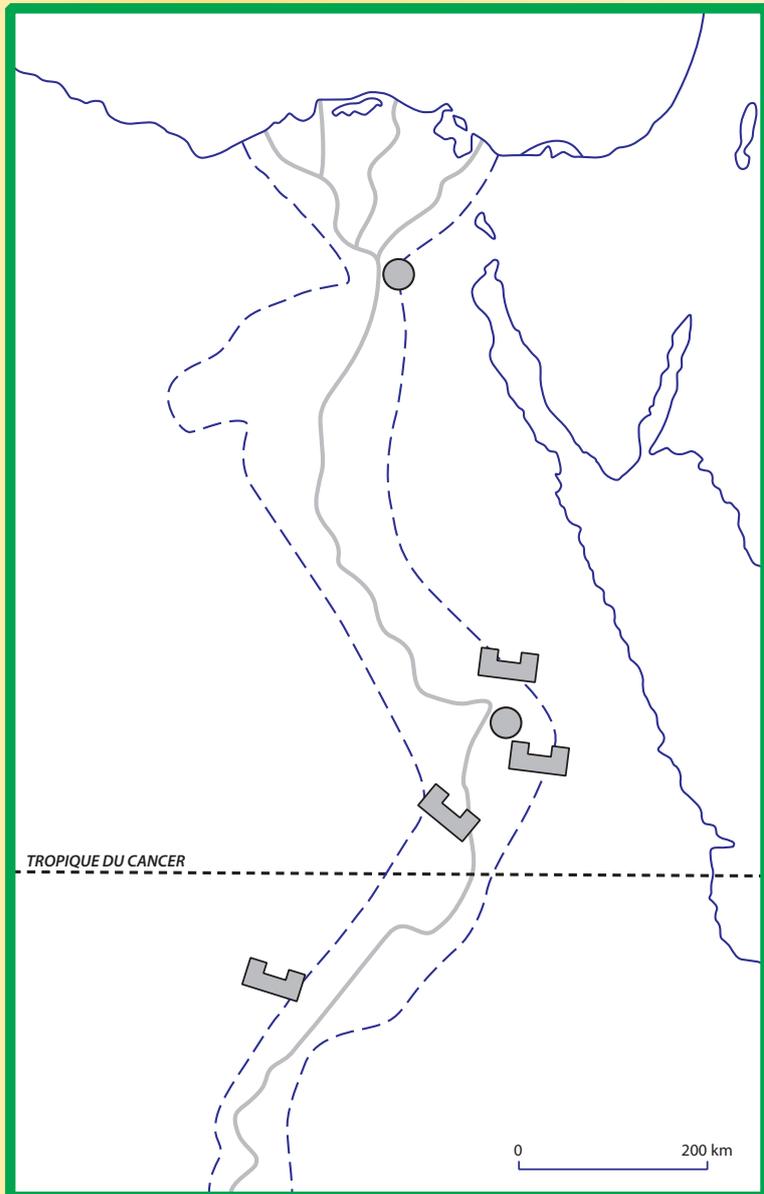
.....  
 .....

Sur le sarcophage du Pharaon page 32, retrouve les symboles suivants : le cobra, la fausse barbe, le fouet, le bâton de berger.



## Exercice n° 5 : L'EGYPTE DANS L'ANTIQUITÉ

Complète la carte et donne-lui un titre :



Titre : .....

- 1 Place les mers : mer Méditerranée et mer Rouge.
- 2 Place Basse-Egypte, Haute-Egypte.
- 3 Repasse le Nil en bleu.
- 4 Colorie la vallée du Nil en vert.
- 5 Repère les villes Memphis et Thèbes.
- 6 Repère l'emplacement des pyramides de Gizeh.
- 7 Place les temples : Abou Simbel, Edfou, Louxor et Karnak.

 Capitale - ville

 Vallée du Nil

 Pyramides

 Grands temples

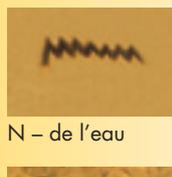
## Exercice n° 6 : LES HIÉROGLYPHES

Sur le site [www.egyptos.net](http://www.egyptos.net), écris ton prénom en hiéroglyphes :

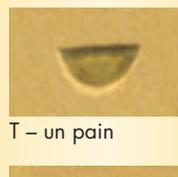
À l'aide de l'alphabet ci-dessous, déchiffre les hiéroglyphes p.22.



I – un roseau



N – de l'eau



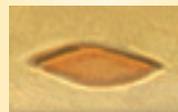
T – un pain



S – Une étoffe pliée



A – un vautour



R – une bouche ouverte

Traduit ce mot à l'aide de l'alphabet ci-dessus.



## Exercice n° 7 : LES PYRAMIDES

Retrouve le sarcophage de Toutankhamon dans la pyramide.

