

ELLE

FICHE-TRICOT

N°671

Création Takeshi Yajima

FOURNITURES

(Taille 38 N 750 g), taille 40 N 800 g, (taille 42 N 850 g) de la qualité Satiné 4 (50 % coton, 50 % acrylique) de Phildar col. Noir 67 ; 150 g col. Blanc 10 ; 2 aig. de 2,5 mm ; 2 aig. de 3,5 mm ; 4 boutons de 25 mm de diamètre.

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1 : *1 m. end. ; 1 m. env.*
Côtes 2/2 : *2 m. end. ; 2 m. env.*
Jersey end. : *1 rg end. ; 1 rg env.*.

ÉCHANTILLON

Un carré de 10 cm en jersey end. avec les aig. de 3,5 mm = 23 m. et 30 rgs. Si vous n'obtenez pas les dimensions de l'échantillon, utilisez des aig. plus fines ou plus grosses. Les explications sont données en trois tailles : (38 N), 40 N, (42 N). Lorsqu'il n'y a qu'un seul chiffre, celui-ci est valable pour les trois tailles.

DEVANT DROIT

Avec les aig. de 2,5 mm et le col. noir, monter (63) 65 (67) m. Tric. 4,5 cm de côtes 2/2 en commençant par 3 m. end. Prendre les aig. de 3,5 mm et continuer en jersey end. A (25,5) 27,5 (29,5) cm des côtes, pour l'encolure, à 3 m. du bord droit, diminuer alternativement ts les 4 et 6 rgs : 20 fs 1 m. : tric. 3 m. end. puis 2 m. ensemble à l'end. En même temps, à (38,5) 39,5 (40,5) cm des côtes, pour l'em., rab. à gauche 1 fs 3 m. puis dim. à 3 m. du bord, ts les 2 rgs : 2 fs 1 m. ; ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. = sur l'end. du trav. quand il reste 5 m. sur l'aig. gauche, glisser 1 m. ; tric. 1 m. end. sur laquelle on rab. la m. glissée ; tric. les 3 dernières m. A (27) 28 (29) cm de haut. d'em., pour l'épaule, rab. ts les 2 rgs : (4 fs 9 m.) 2 fs 9 m. et 2 fs 10 m. (4 fs 10 m.). Tric. le devant gauche en vis-à-vis avec le col. blanc.

DOS

Avec les aig. de 2,5 mm et le col. noir, monter (126) 130 (134) m. Tric. 4,5 cm de côtes 2/2 en commençant par 2



m. (end.) env. (end.). Prendre les aig. de 4,5 mm et continuer en jersey end. A (38,5) 39,5 (40,5) cm des côtes, pour les emm., rab. de ch. côté 1 fs 3 m. puis dim. à 3 m. de ch. bord, ts les 2 rgs : 2 fs 1 m. ; ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. On obtient (112) 116 (120) m. A (65,5) 67,5 (69,5) cm des côtes, rab. les 16 m. du milieu et continuer ch. côté séparément en rab. pour les épaules, ts les 2 rgs : (4 fs 9 m.) 2 fs 9 m. et 2 fs 10 m. (4 fs 10 m.) et pour l'encolure rab. vers le milieu ts les 2 rgs : 3 fs 4 m.

MANCHES

Avec les aig. de 2,5 mm et le col. noir, monter (58) 62 (66) m. Tric. 7 cm de côtes 2/2. Prendre les aig. de 3,5 mm et continuer en jersey end. en répartissant 14 aug. au cours du 1^{er} rg

puis continuer en aug. à 3 m. de ch. bord, ts les 4 rgs : 16 fs 1 m. puis ts les 6 rgs : 7 fs 1 m. On obtient (118) 122 (126) m. A (39) 40 (41) cm des côtes, rab. de ch. côté 1 fs 3 m. puis dim. à 3 m. de ch. bord, ts les 2 rgs : 2 fs 1 m. et 1 fs 1 m. après avoir tric. 4 rgs. Rab. les (106) 110 (114) m. rest. en 1 fs.

POCHES

(La droite en col. noir, la gauche en col. blanc.) Avec les aig. de 3,5 mm, monter 38 m. Tric. 12,5 cm de jersey end. Prendre les aig. de 2,5 mm, tric. 4,5 cm de côtes 2/2 et rab.

BANDE DE BOUTONNAGE

Avec les aig. de 2,5 mm et le col. noir, monter 20 m. Tric. en côtes 1/1. A 2 cm du début, former 1 boutonnière de 4 m. au milieu de la bordure (rab. 4 m. les remonter au rg suiv.) puis former 3 autres boutonnières semblables espacées de (9) 9,5 (10) cm. Rab. à (162) 166 (170) cm du début.

MONTAGE

Faire les coutures des épaules et des côtés. Fermer les manches et les monter. Poser les poches à 2,5 cm des côtes et à 8 cm du bord des devants. Poser la bande de boutonnage. Coudre les boutons.

■ RÉALISATION ANDRÉE COUTELLE

Photo Marc Hispard. Réalisation Léna Kordic. Coiffeur Guillaume pour Mod's Hair. Seules nos lectrices sont autorisées à reproduire ce modèle pour leur usage personnel. L'utilisation commerciale de cette création est strictement interdite.

