



Wishful Thinking

Musique To The Other Side (Deana CARTER) 116 bpm
 The Bug (Mary-Chapin CARPENTER) 172 bpm
Chorégraphe Jim O'Neil
Type Line, 2 walls, 48 counts
Niveau Beginner

Toe, Touch, Toe Touch, Back Rock, Stomp, Hold,

1 – 4 Pointe D à D, Touch D, Pointe D à D, Touch D,
 5 – 6 PD arrière, Revenir sur G,
 7 – 8 Stomp D à côté G, Pause,

Toe, Touch, Toe Touch, Back Rock, Stomp, Hold,

1 – 4 Pointe G à G, Touch G, Pointe G à G, Touch G,
 5 – 6 PG arrière, Revenir sur D,
 7 – 8 Stomp G, Pause,

Kick, Kick, ¼ Turn, Touch, Turn, Kick, Turn Touch,

1 – 2 Kick D avant, Kick D avant,
 3 – 4 PD à D + ¼ tour D, Touch G,
 5 – 6 PG arrière + ¼ tour G, Kick D,
 7 – 8 PD à D + ¼ tour D, Touch G,

Diagonals + Touches & claps,

1 – 2 PG diagonal avant G, Slide D vers G,
 3 – 4 PG diagonal avant G, Touch G + Clap,
 5 – 6 PD diagonal avant D, Slide G vers D,
 7 – 8 PD diagonal avant D, Touch G + Clap,

Diagonal, Touch & clap, Back, Back, ¼ turn, Touch,

1 – 2 PG diagonal avant G, Slide D vers G,
 3 – 4 PG diagonal avant G, Touch D + Clap,
 5 – 6 PD arrière, PG arrière,
 7 – 8 PD arrière + ¼ tour D, Touch G,

L Weave, Touch.

1 – 4 PG à G, PD derrière G, PG à G, PD devant G,
 5 – 8 PG à G, PD derrière G, PG à G, Touch D.