A.A.E.C.A.E.

Association des Anciens Elèves du C.A.A.E. de Nice



LA NEWSLETTER DE L'ASSOCIATION - N°1

Mars 2007



CAAEDITO

L'Asso des Anciens prend ses pas la numérotation. Donc le « zéro » ne marques. Sa première assem- comptait pas, mais le « un », oui, et blée générale se déroulera dans pour deux. Vous suivez ? Au bout du quelques jours (vous y êtes tous compte, un numéro « 1 » qui préfigure conviés), un gala s'annonce, les suivants. Vous y trouverez deux l'annuaire en ligne progresse... et rubriques bientôt récurrentes, les intervoici déjà que paraît la newslet- views de deux des nôtres : un Ancien du ter « numéro 1 ». Le premier mois et un Ancien de la promotion numéro étant traditionnellement portant le numéro du journal. Ainsi, à affublé du numéro «zéro», chaque parution, c'est vous qui nous celui-ci qui est le second n'en a ferez votre numéro! La rédaction.

En photo, de gauche à droite : Andréas, Kathy, Max, Isabelle, Guilaume, Marc.

Vous souhaitez participer aux projets de l'Asso, ou simplement nous rencontrer? Vous êtes cordialement invités à assister à notre Assemblée Générale. Elle est ouverte aux Anciens comme aux futurs diplômés.

Assemblée Générale de l'AAECAAE Nice le Samedi 31 mars 2007 à 15 heures 30

au Collège International de Cannes,

1, avenue du Docteur Pascal, 06400 CANNES

Promo 1. Albert Enriquez : s'amuse Lyrique.

Inaénieur, banquier, directeur d'établissements financiers, librettiste : Albert Enriquez n'est pas homme à se laisser enfermer dans une seule vie. Il en a eu plusieurs. Et la plus belle, il la vit aujourd'hui. A 62 ans, ce diplômé de la première promotion n'a pas envie de parler du passé. Ingénieur de formation, il voulait reprendre l'affaire de son père, d'où le CAAE. Le destin en a voulu autrement. Après une carrière dans le management financier, il a trouvé sa véritable vocation : l'écriture lyrique. Lorelei, Operafrica, Le Cantique des Cantiques...A ce jour, Albert Enriquez a créé une

auinzaine d'opéras comédies musicales. N'étant pas lui même musicien, il élabore ses œuvres avec des compositeurs différents, ce qui leur donne à chacune un style propre. Classique pour Lilith, burlesque pour Les Trois Mousquetaires, jazzy pour La Fée Lyric, la diversité de ces pièces reflète l'inépuisable inspiration d'Albert Enriquez. Mais l'écriture n'est pas une fin en soi. Son objectif est de faire vivre ces différents univers. Ses spectacles sont (presque) fournis clef en main : il a les chanteurs et les idées, il a estimé les coûts



Un STAGE ou un EMPLOI à pourvoir dans votre entreprise? **Pensez CAAE Nice!** Communiquez-nous vos offres, nous transmettrons:aaecaaenice@gmail.com

(vieille habitude de gestionnaire ?). Reste à trouver des lieux, des producteurs...Il pense aussi à sortir des disques. Mais pour l'instant, c'est par le net qu'il diffuse sa musique. Vous pouvez ainsi trouver ZO-Opéra sur www.mp3-creation.com. Ses projets à court terme ? Améliorer sa démarche marketing, pourquoi pas avec l'aide de l'un d'entre vous, et réussir, vite ! Il le mérite, nous sommes déjà fans. C.M.

A.A.E.C.A.F.

Association des Anciens Elèves du C.A.A.E. de Nice



LA NEWSLETTER DE L'ASSOCIATION - N°1

Mars 2007

Le Portrait du Mois!

Promotion 1987, Daniel Falcone est aujourd'hui Directeur de la FNAIM de Nice. Entré à l'IAE après des études de droit, il a choisi le CAAE pour la diversité de son enseignement « immergé dans le monde du travail ». Il y avait alors environ 25 élèves, tous en formation initiale. Même s'il n'a gardé que peu de contacts avec ses collègues de promo, le CAAE reste pour lui « révélateur de mixité ». En effet, cette année d'études fut pour lui « une grande école de flexibilité, très enrichissante et porteuse de valeurs telles la découverte de l'autre, la tolérance et l'humanisme », une « école de la vie, car chacun arrive avec un profil spécifique. Côté études, ses matières préférées étaient la

gestion de la production, le marketing et la comptabilité. Mais Daniel Falcone reconnaît que, dans le cadre de ses responsabilités actuelles, il utilise également les ressources humaines, la gestion... Ce qu'il conseillerait aux nouveaux élèves? «Beaucoup d'attention, car nous survolons les matières et il peut y avoir un risque de décrochage. Le CAAE est là pour nous éveiller, à profiter de ce creuset pour d'aperçus pour s'orienter». Et rais proposer concernent avant tout famille? I.CC. du secrétariat, ce qui ne correspond pas vraiment au profil du CAAE. Bien



entendu, je n'hésiterai pas à faire chacun de creuser davantage. Il faut appel à vous si le besoin se fait sentir». Message reçu, Monsieur échanger, se servir de cette année Falcone, et merci encore d'avoir accepté de partager votre expérience concernant ses éventuels besoins de à travers laquelle nos lecteurs se stagiaires ? «Ce serait avec grand reconnaîtront forcément! Après tout, plaisir, mais les stages que je pour- le CAAE n'est-il pas une grande

Next step after a CAAE? An MBA



Le CAAE est pour beaucoup le moven de voir leur carrière rebondir ou changer de direction. Mais il ne s'obtient qu'une fois. Si le besoin se fait sentir ensuite de faire à nouveau avancer sa carrière, les diplômés CAAE ont désormais un vrai avantage : un

prolongement de leur diplôme. Ouvert aux professionnels justifiant d'un CAAE ou d'un niveau équivalent, cette formation a la particularité de conférer deux titres en même temps, un MBA délivré par le San Francisco State University College of Business et un MIB (Master Européen en Affaires Internationales) remis par l'IAE de Nice. «Partiellement délivré en elearning, cet enseignement prévoit des sessions de cours sur Nice, tous les deux mois environ, et un séjour à San Francisco», nous explique Bernard Cotnoir, Directeur du MIB. «On peut donc le suivre sans s'arrêter de travailler». Autre intérêt, le suivi personnalisé : «chaque parti- ubrique2 cipant est suivi par deux professeurs, un américain et un français ». Bien

MBA spécialement conçu dans le sur, les cours se déroulent exclusivement en anglais et adoptent une approche interculturelle : «La globalisation des marchés implique de considérer les activités professionnelles sous leur angle international» ajoute Bernard Cotnoir. Possibilité d'intégrer le cursus dans le cadre d'un contrat de professionnalisation, cours à la carte à l'occasion d'un Droit Individuel à la Formation (DIF)... Le MBA-MIB est plein de surprises. Tenté ? Son site vous donnera toutes les informations nécessaires à l'accélération de votre C.M. carrière.

http://www.unice.fr/mba/spip.php?r

Association des Anciens du CAAE de Nice, Association Loi 1901, 108 avenue St Lambert, 06000 Nice. email : aaecaaenice@gmail.com - Blog : http://ancienscaaenice.canalblog.com. Newsletter numéro 1, Mars 2007. Rédaction : Isabelle Chow Chine, Céline Marchand, Marie Christine Sabinen. Directrice de publication : Céline Marchand. Dépôt Légal et ISSN en cours.