

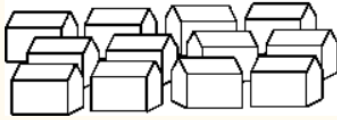
Le village



Partir d'un élément simple.



Le reproduire plusieurs fois en ligne, en variant l'orientation.



Continuer avec une deuxième ligne cachée par la première, puis une troisième.

Ajouter un clocher, portes et fenêtres, puis un décor sommaire.

Mettre en couleur.

Les élèves les plus patients pourront repasser les traits au feutre noir.

Support : feuille de papier canson blanc (24 x 32 cm).
L'utilisation de feuilles plus grandes permet d'obtenir de meilleurs résultats.

Matériaux : feutres, crayons de couleur ou craies grasses, pastels.

Nombre de séances prévues : 1 séance d'une heure.

