

Renaissance 1

- 1) L'Antiquité grecque et romaine
- 2) La Renaissance
- 3) Michel-Ange, Léonard de Vinci, Botticelli, Titien, Véronèse, Raphaël
- 4) Chambord, Chenonceau, Azay-le-Rideau
- 5) Copernic et Galilée

- 1) Italienne
- 2) 1452
- 3) Des mécènes
- 4) Peintre, sculpteur, architecte, urbaniste (aménage les villes), mathématicien, ingénieur
- 5) François Ier
- 6) 67 ans

Renaissance 2

- 1) Il s'agit d'un tableau de Botticelli, La naissance de Vénus.
- 2) Ce tableau représente une scène mythologique, la naissance de la déesse Vénus (déesse de l'amour et de la beauté). Vénus entièrement nue, le corps à peine couvert par ses longs cheveux et ses mains. Elle repose sur une gigantesque coquille Saint-Jacques ouverte, de couleur nacrée, qui flotte sur une mer calme où on distingue de légères rides écumeuses.
- 3) Léonard de Vinci
- 4) La Joconde, La belle Ferronnière (exposés au Louvre)
- 5) Ils impriment des livres dans une imprimerie.
- 6) Gutenberg a inventé l'imprimerie, ce qui a permis l'explosion du nombre de livres en circulation.
- 7) Il s'agit d'une carte du ciel avec le Soleil et la Terre.
- 8) Le Soleil est au centre, la Terre tourne autour du Soleil.
- 9) C'est une bataille, celle de Marignan en 1515. Elle oppose les Français aux Suisses. Elle est exposée au château de Chantilly dans la salle des batailles.
- 10) François Ier est au premier plan sur son cheval caparaçonné en bleu.
- 11) François Ier est habillé en tenue de cérémonie magnifique. Il ne porte pas de couronne. Les seuls symboles de la royauté figurant sur la toile sont une épée et le collier composé de perles, de pièces d'orfèvrerie et d'un médaillon d'or.
- 12) Le visage du roi, légèrement de biais, n'empêche nullement le souverain de fixer le spectateur d'un regard scrutateur. Il ne sourit pas, porte un collier de barbe et une moustache. Le visage de François I^{er} incarne donc une majesté grave et bienveillante.
- 13) Il représente la mort de Léonard de Vinci. Il date de 1519.
- 14) On repère Léonard de Vinci couché dans un lit. François Ier est à sa droite.

15) Il se trouve au bord de la Loire.

16) C'est un château avec de nombreuses fenêtres. Il n'y a plus d'éléments défensifs. On a conservé l'eau autour du château mais dans un but décoratif.

17) C'est une ordonnance (loi) de François Ier.

18) Il oblige à écrire les arrêts, les testaments, les contrats... en français.