**Nom, prénom : Hallaert Mélissa**

**Nom de l’école : Ecole « La Marelle » à Farciennes**

**Nom du maître de stage : Mme Meneguzzi. Audrey**

**Classe : 4ème année A**

**Discipline : Français**

**Branche : Savoir-écrire**

**Sujet : Rédaction d’une fiche d’identité de l’animal imaginaire réalisé dans le cadre du cours d’éducation artistique.**

**Date : Octobre 2008.**

**Si projet, précisez : Réalisation d’un règlement sur le tri des déchets à afficher dans l’école et à expliquer dans les autres classes.**

**Objectif(s) opérationnel(s) :**

**Au terme de la leçon, l’enfant sera capable :**

* **de rédiger les caractéristiques physiques de l’animal imaginaire réalisé après l’avoir observé ;**
* **d’imaginer et de rédiger les caractéristiques comportementales de l’animal imaginaire créé ;**
* **de compléter une fiche de présentation par des informations imaginaires ;**
* **de rédiger une fiche de présentation complète reprenant différentes rubriques en s’aidant des fiches observées en classe lors des semaines précédentes (pré-stage) ;**
* **de respecter la structure de la fiche de présentation vue en classe lors des semaines précédentes (pré-stage) ;**
* **de soigner la présentation de cette affiche (soin, couleurs, soulignements, …)**
* **de transcrire des éléments imaginaires (de mettre par écrit ce qu’a créé son imagination) ;**
* **de présenter des informations fictives et fabuleuses tirées de son imagination et qui ne sont pas inspirées d’animaux existants.**

**Références aux socles de compétences :**

**Français, savoir écrire,**

**Page 15**

**Orienter son écrit en fonction de la situation de communication**

* **en tenant compte des critères suivants :**

**- de l’intention poursuivie : décrire, informer ;**

**- du genre de texte choisi ou imposé ;**

**- des procédures connues et des modèles imposés.**

**2e étape C**

**Page 16**

**Elaborer des contenus**

* **Rechercher et inventer des idées.**

**2e étape C**

**Page 17**

**Utiliser les unités grammaticales et lexicales**

* **Utiliser un vocabulaire précis et adapté à la situation de communication :**

**-vocabulaire précis par rapport au sujet traité.**

**2e étape C**

**Page 17**

**Assurer la présentation**

* **Au niveau graphique : mise en page selon le genre.**

**2e étape C**

* **Au niveau des interactions entre les éléments (illustrations, photos)**

**2e étape C**

**Références au programme :**

**Français, savoir écrire,**

**Orienter son écrit en fonction de la situation de communication**

**Page 37**

* **Répartir les informations pour occuper l’espace disponible ;**
* **Respecter les points en fin de phrases ;**
* **Ecrire de manière soignée et lisible.**

**3e cycle**

**Page 45**

* **Respecter la silhouette d’un texte**

**3e cycle**

**Prérequis :**

* **Analyse et observation de différentes fiches de présentation ;**
* **Oralisation des caractéristiques de la fiche (présentation, rubriques, …)**
* **Rédaction individuelle d’une fiche de présentation de l’animal favori.**

**Matériel :**

* **L’animal imaginaire réalisé en classe au cours de deux séquences d’éducation artistique ;**
* **Les modèles de fiches de présentation observées en classe ;**
* **La fiche de présentation individuelle rédigée en classe ;**
* **Une feuille de brouillon par enfant ;**
* **Une feuille vierge par enfant.**

**Ouvrage(s) de référence :**

* **Magazine** WAPITI**, n°255, éditions Milan Jeunesse, octobre 2007 ;**
* **Les fiches utilisées par la titulaire durant le pré-stage ;**
* **Le Petit Larousse illustré, édition 2001, Larousse, Paris, 2000.**

**Analyse de matière :**

1. ***Données théoriques.***
	1. **Qu’est-ce qu’une fiche ?**

**« Une fiche est le plus souvent une feuille cartonnée, plus ou moins grande utilisée pour consigner des informations. »**

* **Le Petit Larousse illustré, 2000**

**Les fiches permettent de présenter par écrit des informations sur des sujets variés :**

* **Fiches de lecture ;**
* **Fiches d’informations sur les animaux, les plantes, les pays, les villes, …**
* **Fiches d’expériences ;**
* **Fiches clients ;**
* **Fiches d’évaluations ;**
* **Fiches d’inscription ;**
* **Fiches d’entreprises ;**
* **…**

**Les fiches sont donc des documents informatifs (= qui donnent des informations) le plus souvent rédigé sous la forme d’un compte rendu pour résumer des informations sur un sujet choisi.**

**Ces informations sont organisées dans des rubriques bien distinctes les unes des autres et s’attachant à donner des informations propres à l’une ou l’autre caractéristique du sujet choisi.**

**La fiche peut être :**

* **Linéaire**
* **Les informations sont retranscrites sous formes de textes continus.**
* **Thématique**
* **Les informations sont organisées autour d’un thème.**
	1. **Silhouette type d’une fiche sur les animaux.**

**La silhouette proposée est celle d’une fiche ayant pour sujet un animal puisque d’une part, c’est ce type de fiche que les enfants ont eu à observer au cours des semaines précédentes, d’autre part, c’est ce type de fiche que les enfants auront à réaliser au cours de cette séquence puisqu’ils doivent donner des informations, retranscrire les caractéristiques imaginaires de l’animal inventé et construit en classe au cours des 2 séquences d’éducation artistique.**

**Il existe bien sûr des silhouettes différentes selon le thème abordé par la fiche. La présentation ainsi que les rubriques peuvent être modifiées selon le sujet concerné et présenté par la fiche.**

**La leçon se basant sur une fiche animalière, seule cette silhouette sera représentée ici.**

|  |
| --- |
|  PHOTONom courant*Nom scientifique*Classe : ………………………Ordre :…………………………Famille :………………………Poids :……………Taille :……………Durée de vie :…………Régime / Alimentation :…………………………………………………..Reproduction :……………………………………………………………..Gestation :…………………………………………………………………Portée :…………………………………………………………………….Statut :……………………………………………………………………..Distribution :………………………………………………………………Habitat :…………………………………………………………………….Divers :……………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. PHOTO |

* 1. **Explication des différentes rubriques présentes dans ce type de fiche**
* **Classe :**

**= grande division d’un embranchement d’êtres vivants, elle-même subdivisée en ordres.**

* **Ordre :**

**= division de la classification des êtres vivants intermédiaire entre la classe et la famille.**

* **Famille :**

**= division systématique d’un ordre ou d’un sous-ordre qui regroupe les genres ayant de nombreux caractères communs.**

* **Poids :**

**= la masse de l’animal, ce qu’il pèse en général.**

* **Taille :**

**= la taille que mesure, ce qu’il mesure en général.**

* **Durée de vie :**

**= le nombre d’année, le temps que cet animal peut vivre en général.**

REMARQUE**:**

 **Le poids, la taille et la durée de vie sont variables d’un animal à l’autre mais des scientifiques réalisent diverses études afin d’émettre des généralités pour pouvoir déterminer un poids, une taille et une longévité moyenne pour tous les animaux de cette espèce.**

* **Régime :**

 **= c’est la façon dont l’animal se nourrit. Ce sont les différents produits dont il a besoin pour vivre et se nourrir.**

* **Alimentation :**

**= produits servant à alimenter l’animal dont il est question.**

**🡺On parle aussi de régime alimentaire. Un régime alimentaire définit la façon dont l’animal se nourrit.**

* **Reproduction**

**= fonction par laquelle les êtres vivants perpétuent leur espèce.**

* **Gestation**

**= état d’une femelle vivipare entre nidation et mise bas chez les espèces qui nourrissent l’embryon et le fœtus par voie placentaire.**

* **Portée**

**= ensemble des petits qu’une femelle porte et met bas en une fois.**

* **Statut :**

**= position par rapport à la société.**

***Exemple* : en voie de disparition.**

* **Distribution :**

**= la répartition de cet animal sur la planète, dans quelle région il réside.**

* **Habitat :**

**= c’est le lieu habité par cet animal.**

**Exemple : grotte, terrier, …**

* **Divers**

**= des informations complémentaires sur cet animal qui lui sont particulières et permettent de le différencier des autres.**

1. ***Analyse de la matière proposée.***
	1. **Fiches observées en classe précédemment**

**Voir annexes**

* 1. **Exemples de fiches attendues**

**Voir page suivante.**

* 1. **Remarque à souligner**

**Pour la réalisation de cette fiche, les enfants peuvent, s’ils le souhaitent, se passer de compléter les rubriques « classe », « ordre » et « famille » qui ont un caractère un peu trop scientifique pour cette activité réclamant de l’imagination. Néanmoins, les enfants qui souhaiteraient compléter cette rubrique ne sauraient en être privés.**

1. ***Difficultés et aide éventuelle.***

**Normalement, les enfants ne devraient pas éprouver de difficultés à réaliser une fiche de présentation d’un animal, puisqu’ils en ont effectué un gros travail d’observation de ce type de document au point de vue de la présentation, de la disposition des informations, des informations présentées, des différentes rubriques, …**

**Toutefois, les enfants pourraient rencontrer de l’embarras pour retranscrire leur monde imaginaire par écrit. Il est possible que certains enfants aient difficiles à inventer, à imaginer ou encore à écrire les particularités spécifiques inventées pour décrire l’animal. C’est pour ce motif que les enfants pourront garder leur animal à proximité afin qu’il puisse l’observer à tout instant pour y dénicher des idées.**

**En outre, l’institutrice passera dans les bancs pour motiver la réflexion des enfants par diverses questions quant aux spécificités de cet animal.**

**Déroulement de la leçon :**

1. ***Mise en situation.***

**L’institutrice demande aux enfants de lui rappeler ce qu’ils ont réalisé en classe à partir de matériel de récupération que nous avions collecté.**

* **Les enfants répondent à la question : « Nous avons réalisé un animal imaginaire à partir de vieux objets, de déchets, … »**

**Elle rappelle aux enfants que le lendemain, chacun devra présenter son animal au reste de la classe, c’est-à-dire expliquer aux autres comment il vit, où il habite, dans quelle région on le trouve, de quoi il se nourrit, …**

**Elle demande aux enfants s’ils ont déjà inventé toutes ces caractéristiques pour leur animal.**

* **Les enfants répondent à la question.**

**Elle invite les enfants à réfléchir à toutes les particularités de leur animal et leur demande comment on pourrait les noter pour s’en souvenir demain quand on le présentera au reste de la classe.**

* **Les enfants émettent des hypothèses et proposent de réaliser une fiche de présentation comme ils en avaient rédigées quelques semaines auparavant.**

**Si les enfants ne font pas le parallèle avec la fiche, l’institutrice leur pose diverses questions pour orienter leur réflexion :**

* **« Sur quel document que nous avons déjà observés pouvions lire des informations sur ce mange un animal, où il vit, … »**
* **« Quel document est constitué de différents tiroirs où on pourrait ranger ces informations ? »**
* **…**
1. ***Développement structuré en moments didactiques remarquables.***
2. **Mise en situation ;**
3. **Explication des consignes ;**
4. **Rappel des rubriques et de la silhouette de la fiche ;**
5. **Réflexion individuelle ;**
6. **Réalisation d’un premier jet ;**
7. **Correction**
8. **Réalisation du deuxième jet ;**
9. **Lancement de la suite de l’activité (savoir parler le 15/10/08)**
10. ***Déroulement détaillé.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Institutrice** | **Enfants** |
| 1. **Mise en situation**

Voir ci-dessus ( « Mise en situation » ).  |  |
| 1. **Explication des consignes**

L’institutrice explique aux enfants qu’ils vont devoir bien observer l’animal qu’ils ont créé pour en dégager les caractéristiques, les particularités (son mode de vie, son habitation, son régime, …)Ensuite, ils devront ranger toutes ces informations qu’ils auront inventées dans les différentes rubriques que l’on avait découvertes dans la fiche de présentation d’un animal.Ils devront rédiger la fiche de présentation de leur animal en observant leur création et en s’aidant des fiches référentielles.Elle précise aux enfants que ces informations devront être imaginaires.Elle leur explique qu’ils devront d’abord réalise un premier jet qu’ils viendront lui montrer afin de le corriger et ensuite un deuxième jet au propre avec une illustration de leur animal.Elle explique aux enfants que les fiches seront exposées sur le TN à projets situés dans le couloir. | Les enfants écoutent attentivement les consignes. |
| 1. **Rappel des rubriques et de la silhouette de la fiche :**

L’institutrice demande aux enfants s’ils se souviennent de la méthode pour construire une fiche.* Comment les informations sont-elles organisées sur ma feuille ?
* Y a-t-il des illustrations ?
* Y a-t-il des sous-titres ?
* Quelles sont les informations que l’on y retrouve ?
* …

Elle demande aux enfants de l’aider à reconstruire le squelette d’une fiche au TN.Elle trace la silhouette de la fiche selon les indications des enfants.La silhouette restera affichée au TN pour toute la séquence. | Les enfants répondent aux questions de l’institutrice afin de se rappeler de la silhouette d’une fiche.Ils dictent à l’institutrice le squelette de la fiche et la disposition des différents éléments qui la constituent. |
| 1. **Réflexion individuelle ;**

Elle invite les enfants à fermer les yeux et à imaginer comment vit leur animal, comment il se nourrit, où il vit, … | Les enfants ferment les yeux et imaginent les caractéristiques de leur création. |
| 1. **Réalisation du premier jet ;**

Elle invite les enfants à réaliser une première fiche au brouillon en s’aidant des fiches de présentation des animaux que nous avions observées en classe ainsi que de la silhouette dessinée au TN.Elle invite les enfants à prendre ses fiches sur leur banc comme modèle si nécessaire.Elle passe dans les bancs pour veiller au bon déroulement de l’activité. | Les enfants rédigent un premier jet de leur fiche. |
| 1. **Correction ;**

Elle invite les enfants à venir lui montrer le produit fini.Elle met en avant les fautes (sémantiques, syntaxiques, orthographiques, grammaticales, …) et invite les enfants à se corriger afin de passer au deuxième jet.Lorsque les enfants sont venus lui montrer la correction, elle les invite à commencer le deuxième jet. | Les enfants viennent montrer leur travail à l’institutrice puis se corrigent avant de rédiger le second jet. |
| 1. **Réalisation du deuxième jet ;**

Elle passe dans les bancs pour veiller au bon déroulement de l’activité. | Les enfants rédigent un premier jet de leur fiche. |
| 1. **Lancement de la suite de l’activité ;**

Elle explique aux enfants que le lendemain, ils viendront présenter leur animal au reste de la classe. |  |

**Remarque :**

**Si les enfants n’ont pas le temps de rédiger leur deuxième jet en classe, celui-ci sera proposé comme devoir.**

1. **Synthèse.**

**La rédaction du 2e jet teint lieu de synthèse pour cette séquence.**

1. **Evaluation prévue ou à prévoir**

**Pas d’évaluation dans le cadre de cette leçon.**

1. **Prolongements éventuels**
* **Français : savoir parler**
* **Présentation de l’animal au reste de la classe**

**Annexes :**

* **Les fiches de présentation observées en classe.**