**Page 17**:

*……Croquis …. Et donc !*

**Protocole de départ**

Chaque marqueur *(étalon numéroté)* constitué d’un fragment de fiche bristol petit carreaux de 5 cm de hauteur et 6 cm de largeur *(chaque marqueur portant sur chacune de ses quatre faces un numéro par ordre croissant servant numéroter chaque station… )*

station = matérialisation d’un trajet effectué entre deux points…

un départ… une arrivée

Ligne de Vie….. Jeu de Pistes…. Chemin de croix … Relevé narratif

Chaque progression (trajet) se faisant à l’aide d’une corde doublée de 11,3 m de long (une ligne de vie aller/ retour) munie de 10 pitons renforcés et chromés ….

 De la manière suivante :

**1**

- le premier piton est planté, fixé fermement au sol (assurant une tension possible)

**2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10**

- puis le deuxième, et ainsi de suite jusqu’à l’extrémité de la corde…

chaque point d’ancrage au sol se faisant en fonction :

- de mon déplacement et

 - des points d’intérêts repérés

*(variant du parcours physiquement praticable à un ou plusieurs éléments faisant sens ou posant question …)*

**11**

-… le dernier piton fixé , je rebrousse chemin *(en prenant bien garde de ne pas m’éloigner de ma ligne de vie de plus de 1 mètre maximum !)* en comptant en nombre de pas entre le premier et le dernier point d’ancrage…

**12**

- je note donc sur mon carnet de bord :

 - le numéro de la station,

 - le nombre de pas ainsi que le total des pas au fur et à mesure de ma progression ,

 - mes observations durant mon trajet

- ainsi que les éléments observés aux différents points d’ancrage

- mes impressions au cours de chaque périple (événements conversations …)

*Nota bene*: ces observations varient d’une station à une autre au gré de mon humeur et / ou de ma volonté de prendre note, rendre compte précisément ou pas des phénomènes observés)