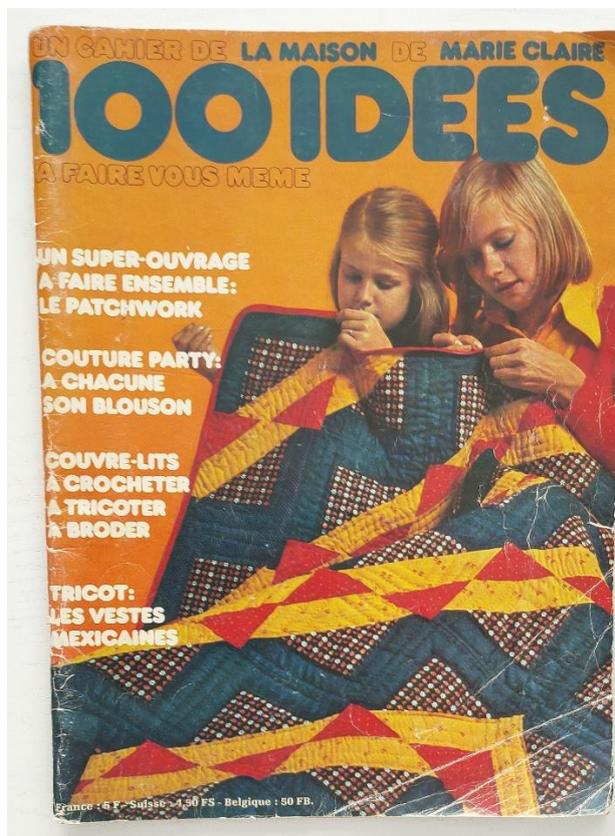


## LE CHALLENGE 100 IDEES

En décembre 1972 paraissait le 1<sup>er</sup> numéro de 100 Idées.

Pour beaucoup d'entre vous, ça vous paraît bien loin !!! Mais je pense que vous êtes quand même nombreuses à en avoir entendu parler par votre mère, votre grand-mère... Ce magazine mythique est resté dans les mémoires. Il répondait à l'époque : liberté et inventivité, fraternité, légèreté et créativité. 100 idées, c'était tout un art de vivre. L'objectif, *tout est à faire vous-mêmes* ! Comme le disait son directeur : *le bonheur est au bout des doigts*.

La couverture et le premier dossier, c'était le patchwork !!! D'où l'idée de fêter cet anniversaire en réalisant ensemble un joli quilt.



## LE PATCHWORK

### ..OU LE PLAISIR

**DE CRÉER ENSEMBLE** Imaginez. C'est un soir d'hiver, dans une maison tiède. Ou un après-midi de dimanche, et dehors il pleut fort.

Il y a, dans l'air, une musique paisible, et, comme une odeur de feu de bois, un parfum flotte dans l'air qui pourrait s'appeler Temps de Vivre.

Il y a sur un buffet un pain qui parle de blé doré, des fruits qui racontent l'automne au verger.

Il y a, peut être, des enfants qui rôdent en riant, chercheurs d'une bêtise à inventer.

Vous êtes quatre, cinq, six, autour d'une table.

En famille. Ou entre amis. Vous jouez. Mais les éléments du jeu ne sont ni les cartes, ni les dés : vous avez un dessin, des aiguilles, du fil, des bouts d'étoffe puisés dans une malle à malice, et puis des idées, des couleurs, des rêves, que vous cousez ensemble. Ainsi vous créez, collectivement, comme le font parfois les petits sur les tableaux verts des maternelles roses, ou les peintres quand ils sont las de la solitude devant un chevalet.

Votre œuvre à vous est un patchwork.

13

Le quilt proposé était vendu en kit : des boîtes de 27 carrés déjà coupés. Selon le nombre de boîtes achetées, on pouvait réaliser soit la grande courtepointe de couverture, soit un couvre-lit d'une personne, soit des coussins.

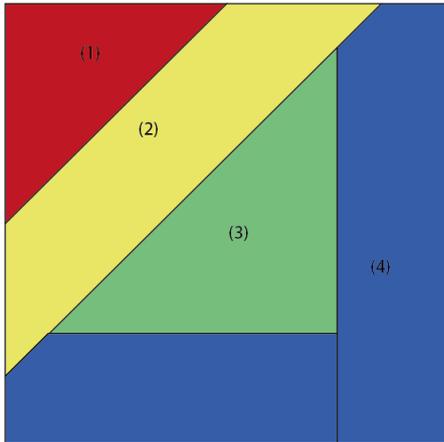
## NOTRE PROJET

Réaliser un quilt ensemble pendant environ 4 mois, à raison de 2 blocs par semaine.

Un bloc répétitif de 20 x 20 cm

Le bloc est facile.

4 tissus nécessaires. Les couleurs indiquées ici sont justes pour différencier les tissus.



2 projets proposés :

- La grande courtepointe de 2 x 2 m. Je sais, ça va vous faire peur !!!
- Un quilt de 1,20 x 1,20 m qui va vous paraître plus raisonnable.

## En décembre

Je vous propose de choisir ce que vous voulez faire :

- Un grand quilt : 2 x 2 m
- Un quilt moyen : 1,20 x 1,20 cm
- Juste des blocs que vous utiliserez à votre convenance.

Je vous propose de réfléchir et peut être commencer à choisir les tissus :

- Un grand quilt :  
Les couleurs indiquées ici sont justes pour différencier les tissus.

A	0,90 m
B	1,40 m
C	2 m
D	2,40 m

- Un quilt moyen :  
Les couleurs indiquées ici sont justes pour différencier les tissus.

A	1,10 m
B	0,90 m
C	1,30 m
D	1,60 m

- Des blocs

Les métrages sont approximatifs et seront affinés d'ici janvier.

## RENCONTRES

**A l'Espace à Paris**, nous vous proposons un rendez-vous mensuel pour échanger et travailler ensemble. Je sais, c'est à Paris, mais pourquoi ne pas faire de petits groupes en province ?

Décembre 2022	Janvier 2023	Février 2023	Mars 2023	Avril 2023
Samedi 10	Samedi 14	Samedi 18	Samedi 18	Samedi 22

J'espère vous retrouver le 10 décembre à Paris et surtout en janvier pour démarrer ce nouveau challenge.