

I. Les révolutions anglaises.

Carte, page 47 : *Qu'est-ce qui différencie la monarchie anglaise des autres monarchies européennes au XVIII^e siècle ?*

Pages 48 & 49 :

1. Document 5 : Explique le fonctionnement du système politique anglais
Le système politique anglais se caractérise par la séparation des pouvoirs entre le roi qui détient le pouvoir exécutif avec son gouvernement et le parlement qui détient le pouvoir législatif.
2. Quels sont les deux textes fondamentaux du régime politique anglais ? Contre quels abus veulent-ils lutter ?
Les pouvoirs du Roi sont limités par deux textes fondamentaux.
L'*Habeas Corpus*, rédigé en 1679, cherche à éviter les arrestations arbitraires et la *Bill of rights* de 1689 définit les pouvoirs du roi.

II. Le rôle de la philosophie des « Lumières ».

Pages 50 & 51. *Quelles sont les idées des Lumières ?*

1. Quelle même valeur est évoquée par ces quatre penseurs ?
Les quatre penseurs présentés dans ce corpus documentaire évoquent tous la même valeur essentielle à leurs yeux, la liberté.
2. Quelle idée particulière défend chacun d'eux ?
Kant et Rousseau définissent la liberté en tant que valeur individuelle et fondamentale, inhérente à la nature humaine. Voltaire et Montesquieu, dans les extraits présentés, veulent appliquer la liberté au commerce et à la politique plus en particulier.

III. La Naissance des Etats-Unis.

Pages 54 & 55 : *Quelles idées nouvelles accompagne la naissance de ce nouvel Etat ?*

1. Document 2 : Comment expliquer la présence de la statue du roi d'Angleterre à New York ?
Les colonies américaines sont peuplées de ressortissants britanniques qui avaient érigés la statue de leur souverain.
2. Document 3 : Comment les colons justifient-ils leur indépendance ?
Les colons justifient leur indépendance par le droit à changer de gouvernement si celui-ci ne respecte pas les règles établies. Ils s'octroient le droit à la révolution.
3. Comment s'organise le gouvernement des Etats-Unis d'Amérique ?
Les américains instaurent la première République des temps modernes dans laquelle les trois pouvoirs évoqués par Montesquieu sont clairement séparés. Il faut noter cependant que le corps électoral est limité par un suffrage censitaire qui bénéficie aux hommes blancs et riches propriétaires.

Synthèse : Quelles influences permettent de remettre en cause la monarchie ?

IV. La monarchie française en crise.

Pages 56 & 57 : Quelle crise frappe la monarchie française à la veille de 1789 ?

1. Quelle est la situation financière du royaume en 1788 ?

En 1788, la monarchie est confrontée à de graves problèmes financiers. Le déficit du budget déjà lourdement grevé par les dépenses militaires et architecturales depuis Louis XIV, a été aggravé par la guerre d'indépendance d'Amérique soutenue par les français contre l'Angleterre.

C'est le poste de la dette qui est le plus lourd dans la balance du budget et les recettes sont largement insuffisantes

2. Quel lien peut-on faire entre le document 5 et le document 1 ?

Si les recettes du budget du royaume de France sont insuffisantes, c'est que sous l'Ancien Régime, la société d'ordre, très inégalitaire, fait reposer tous les impôts sur le seul tiers état. Sur cette caricature, celui-ci est représenté par un paysan courbé, qui porte sur son dos deux représentants des ordres privilégiés : la noblesse (reconnaissable à son épée) et le clergé (l'homme porte une croix).

3. Quelles doléances correspondent à ce que dénonce la caricature ?

- Afin de trouver une solution à ces problèmes budgétaires, Louis XVI convoque les Etats généraux (assemblée des trois ordres du royaume réunie par le roi dans des circonstances exceptionnelles. Cette assemblée nationale n'avait pas eu lieu depuis 1614.) A cette occasion, le roi demande à ses sujets d'exprimer leurs plaintes et suggestions dans des cahiers : les cahiers de doléances.
- Les articles 21, 23, 26 et 30 proposent un partage équitable de l'impôt entre les divers états. Les autres s'opposent au système de la monarchie absolue en demandant une tenue régulière des assemblées et une reconnaissance de la nation (art 33)

Synthèse : Explique la crise que connaît la monarchie à la veille de 1789.

