

La penderie des poupées



Robe et étole sorbet

Fournitures taille 42 (32) cm

- 30 (25) cm de voile de coton ou de tissu léger.
- 27 (23) cm d'élastique plat de 2 cm de large.
- 3 boutons ou pressions pour le dos.
- 2 boutons décoratifs pour le devant.



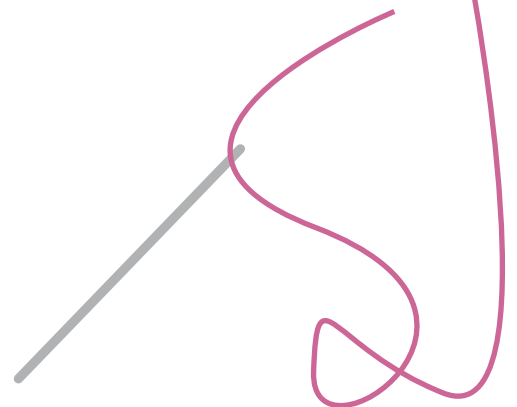
- Laine : environ 30 gr de bambou.
(ou tout autre fil d'échantillon similaire :
23 mailles pour 32 rangs)
- Aiguilles 3.5

Modèle "La penderie des poupées" - Reproduction interdite
<http://penderiepoupees.canalblog.com> - lapenderie@bbox.fr

Montage

Robe sorbet

1. Découper un rectangle de 65 (50) cm sur 26 (18) cm .
2. Marquer au fer l'ourlet du bas (0.5 + 1 cm), et le piquer.
3. Marquer les rentrés sur les 2 côtés (0.5 + 2 cm) et les piquer.
4. Marquer un "tunnel" en haut (0.5 + 3 cm), et le piquer .
5. Dans le tunnel, faire passer l'élastique. Le piquer à l'intérieur, des 2 côtés, sur les piqûres des rentrés.
6. Pour les bretelles, couper un rectangle de 30 (24) sur 4 cm. Le plier sur l'envers, et piquer tout le long.
7. Le retourner, et le couper en 2. Passer les 4 extrémités au point de zig-zag.
8. Positionner les bretelles directement sur la poupée. Devant d'abord (épingler), puis au dos (épingler).
9. Piquer les bretelles, devant puis dos. Pour masquer la piqûre, coudre par dessus un bouton décoratif.
10. Pour fermer la robe au dos, poser 3 pressions. On peut aussi faire de vraies boutonnères + boutons.



Points utilisés

- Jersey
- Point fantaisie:
 - RG1: tout à l'endroit
 - RG2: tout à l'envers
 - RG3: tout à l'endroit
 - RG4: tout à l'envers
 - RG5: 1 maille lisière, (2 mailles ens à l'envers, 3 fois) / (1 maille endroit + 1 jeté, 6 fois)+(2 mailles ens à l'envers, 6 fois) répéter jusqu'à 7 mailles du bord / terminer par (2 mailles ens à l'envers, 3 fois), 1 maille lisière
 - RG6: tout à l'envers



Réalisation

Etole sorbet

- Avec les aiguilles 3.5, monter 110 (98) mailles.
- Tricoter 3 répétitions du point fantaisie, et terminer par 2 rangs de jersey.
- Au rang suivant (qui sera donc un rang endroit), rabattre soigneusement les mailles en les tricotant comme des mailles envers.
- Bloquer soigneusement pour mettre en valeur les vagues du motif.

