LES POCHES

Il existe énormément de modèles de poches différentes. Je vais vous montrer quelques une des plus courantes.

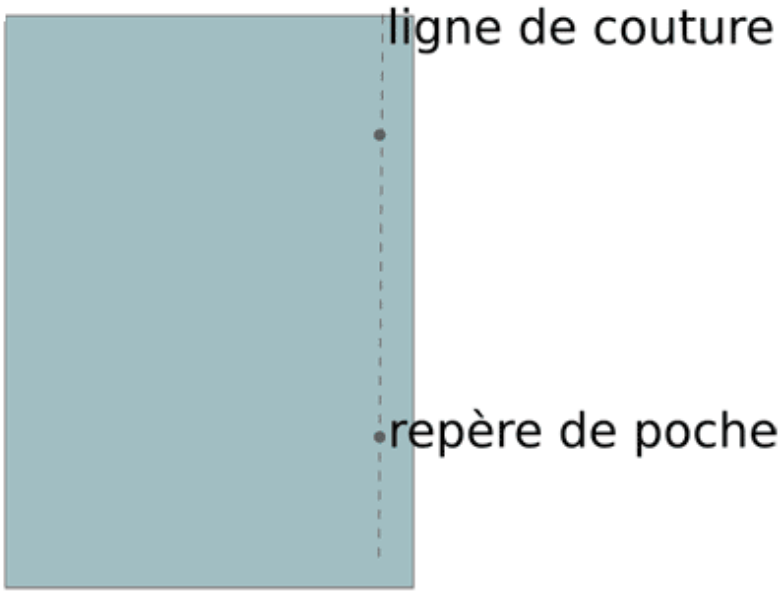
1- La poche plaquée

C’est la poche la plus simple à réaliser.

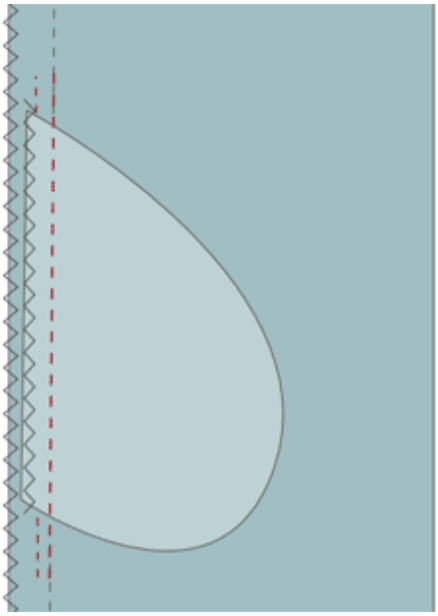
- Repérez sur le vêtement l’endroit où la poche sera placée.
- Coupez la poche aux mesures souhaitées en ajoutant les marges de couture : 1 cm tout autour et 3 cm en haut pour le revers.
- Préparez le revers en faisant un ourlet simple : pliez 1cm puis repliez de 2cm et piquez.
- Préparez la poche. Pour vous aider vous pouvez préformer la poche au fer en pliant 1 cm tout autour de la poche.
- Epinglez la poche sur le tissu au niveau des repères. Et piquez sur les 3 côtés.
- Vous pouvez également ajouter un rabat à cette poche. Pour cela préparez votre rabat en l’assemblant endroit contre endroit. Retournez, repassez et surpiquez.
- Positionnez-le à 0,5cm au dessus de la poche endroit contre endroit sur le tissu, épinglez et piquez à 0,5cm du bord du rabat. Rabattez-le et surpiquez à 0,5cm du bord.

2- La poche dans la couture de côté

Les poches de pantalon sont souvent faites de cette manière. On commence par préparer la poche et ensuite on fait la couture côté du vêtement.



Marquez l'emplacement de l'ouverture de la poche sur le tissu.



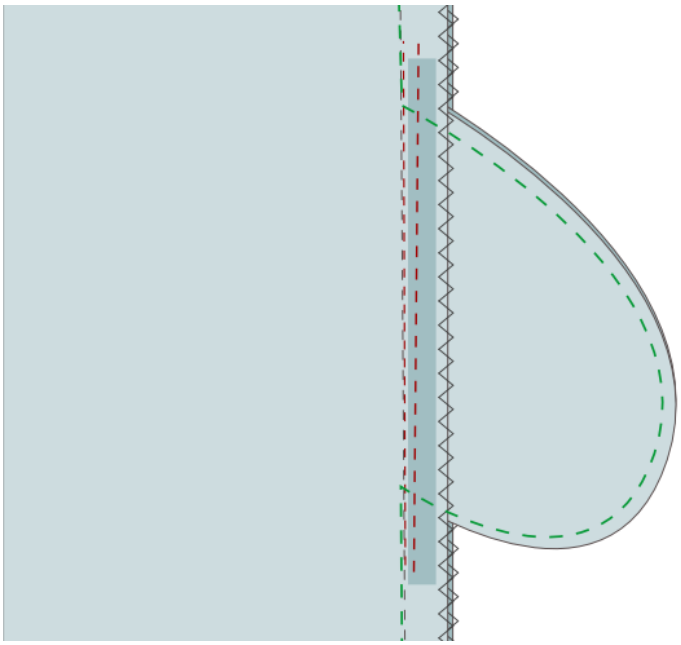
Surfilez les bords droits de la poche et du vêtement.

Posez la poche sur le vêtement endroit contre endroit.

Epinglez et piquez à 1cm du bord en suivant la ligne de couture. Arrêtez-vous bien aux repères.

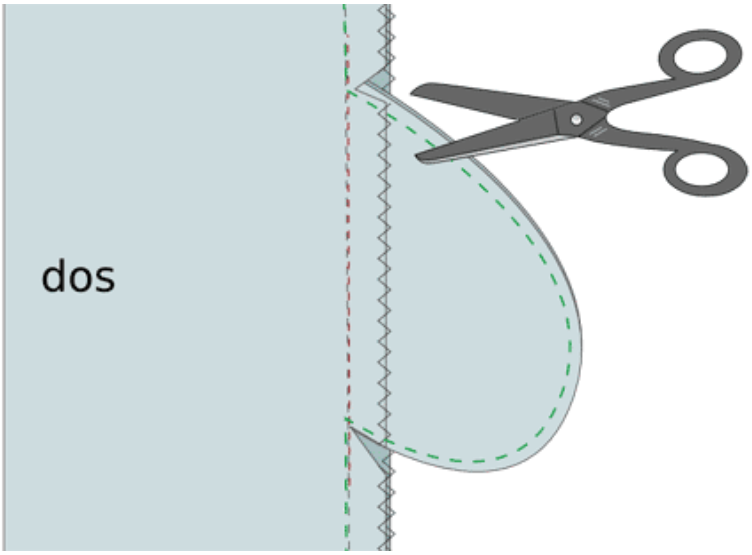
Ouvrez les coutures au fer.

Faites de même avec l'autre partie de la poche.

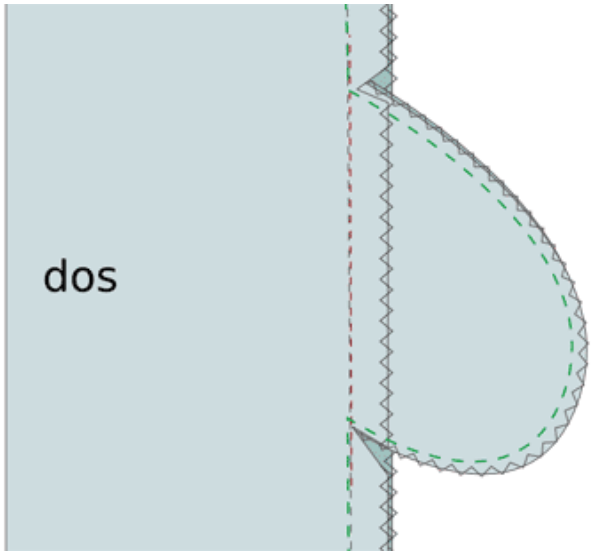


Superposez les 2 pièces du vêtement sur lesquelles on a cousu les poches, endroit contre endroit.

Epinglez et piquez à 1cm du bord (coudre les côtés du vêtement en même temps que le tour du fond de poche), en commençant par le bas et en pivotant à chaque repère de poche.



Crantez les 2 coins en haut et en bas de la poche sur la partie dos du vêtement. De cette manière la poche tombera bien vers le devant du vêtement.



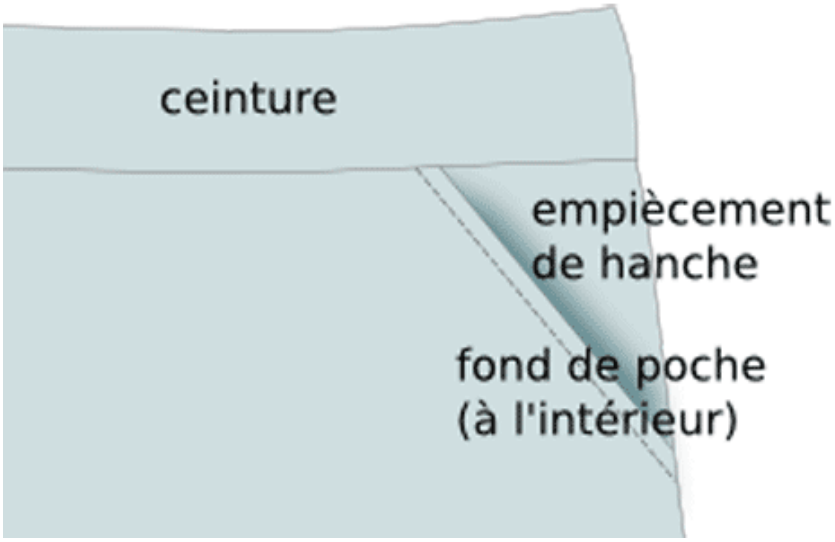
Surfilez l’assemblage des côtés et du tour de la poche.

3- La poche italienne

Les poches italiennes sont généralement utilisées sur les jeans, les pantalons ou encore les jupes.

Ces poches sont situées au croisement de 2 coutures et le plus souvent entre la ceinture et une couture de côté.

Ces poches se cousent au début de la fabrication du vêtement et non pas à la fin.

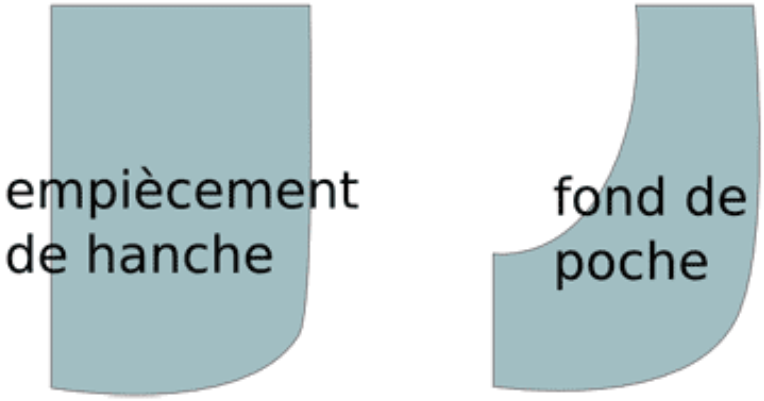


Une poche italienne est composée de 3 parties :

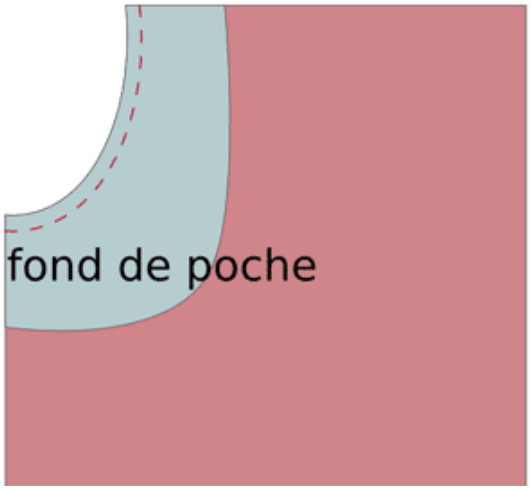
-le vêtement dans lequel se trouve l'ouverture de la poche

-l'empiècement de hanche, il vient reconstituer la partie manquante.

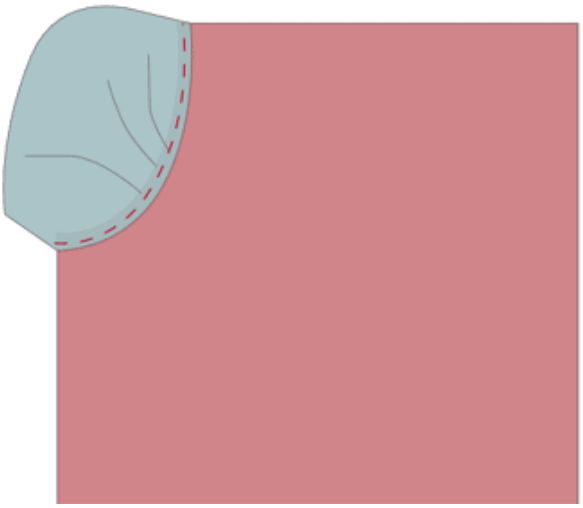
-le fond de poche. Si vous utilisez un tissu épais, choisissez un tissu plus fin pour le fond de poche pour éviter les sur-épaisseurs.



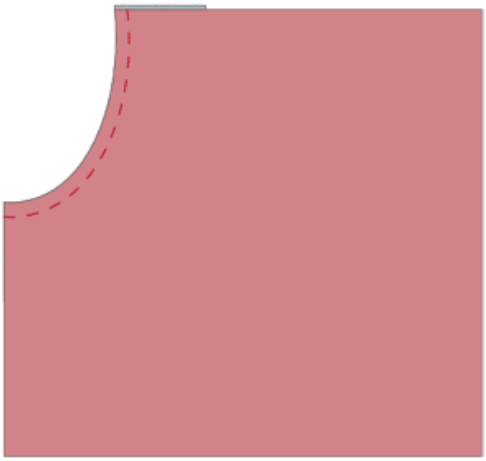
Coupez l'empiècement de hanche et le fond de poche en ajoutant 1cm pour les marges de couture.

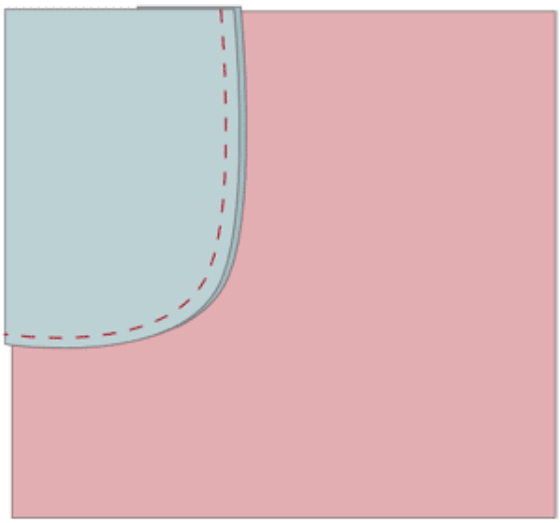


Posez le fond de poche sur le vêtement endroit contre endroit. Epinglez et piquez à 1cm du bord. Crantez au niveau de l'arrondi.



Retournez le fond de poche, repassez et surpiquez au bord de l'arrondi.



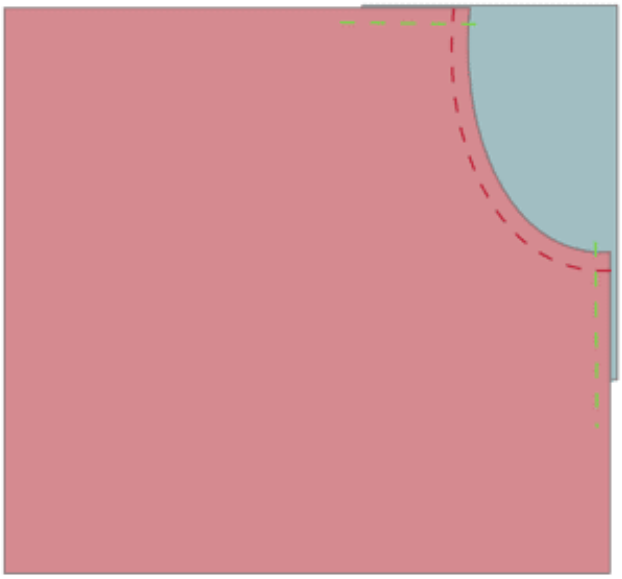


Epinglez l'empiècement de hanche sur le fond de poche, endroit contre endroit.

Piquez à 1cm du bord, sans coudre le vêtement.

Ne piquez pas les bords en haut et sur le côté.

Surfilez.



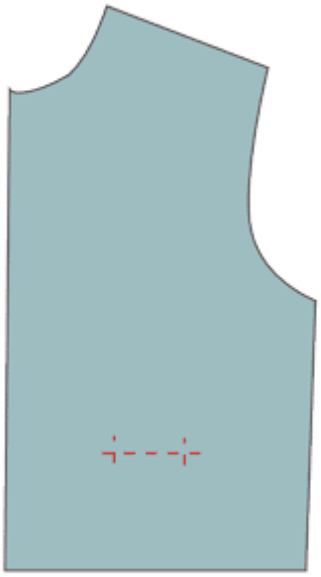
Faites une piqûre à grands points en haut et sur le côté pour maintenir la poche en place lorsque vous assemblerez la ceinture et les côtés du vêtement.

4- La poche passepoilée

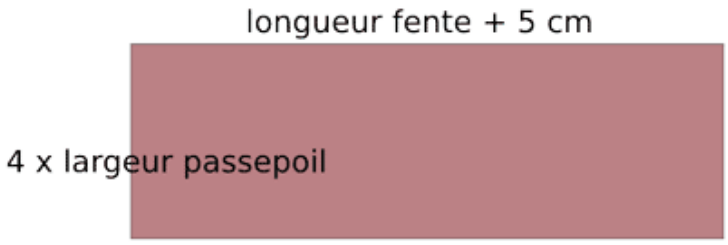
Une poche passepoilée est une poche coupée, c'est-à-dire dont l'ouverture est une fente pratiquée dans le vêtement et prolongée par un sac de poche. Elle est bordée par un ou deux passepoils de 1 à 2,5cm de large. On les rencontre généralement sur les vestes ou les manteaux.

Il existe plusieurs méthodes de montage. Elles sont un peu plus complexes que des poches classiques.

Si vous n'avez jamais réalisé de poches passepoilées je vous conseille d'essayer d'abord sur une chute de tissu car une fois que vous aurez réalisé la fente vous ne pourrez pas revenir en arrière en cas d'erreur.



Marquez l'emplacement de la poche sur l'endroit du vêtement, c'est-à-dire la ligne sur laquelle les passepoils se rencontrent. Marquez également les extrémités.

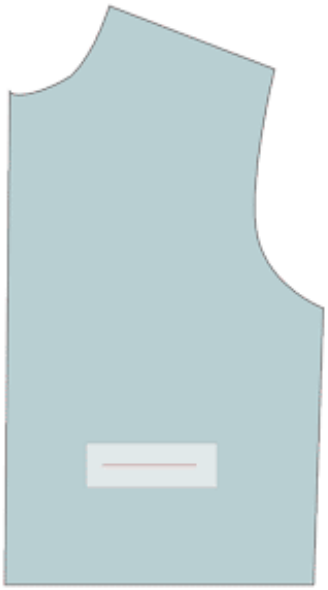


Coupez les passepoils aux dimensions suivantes :

Longueur : longueur de la fente + 5 à 7cm

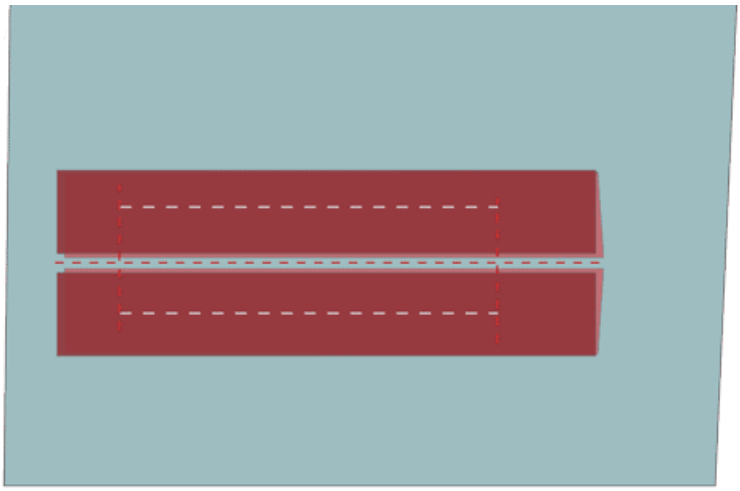
Largeur : 4x la largeur souhaitée du passepoil

Coupez également 2 rectangles aux mêmes dimensions dans du thermocollant.



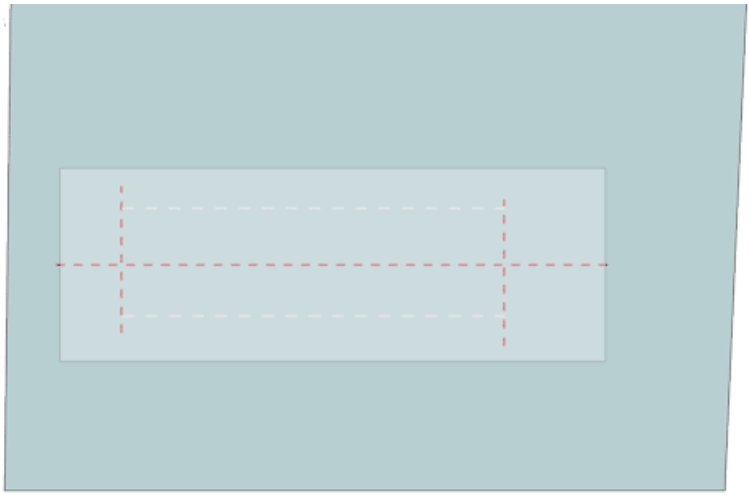
Tracez une ligne sur le côté non thermocollant de l’entoilage, au milieu et aussi longue que la fente à passepoiler.

Pliez les passepoils en deux, envers contre envers. Piquez en suivant exactement le milieu de la bande pliée.



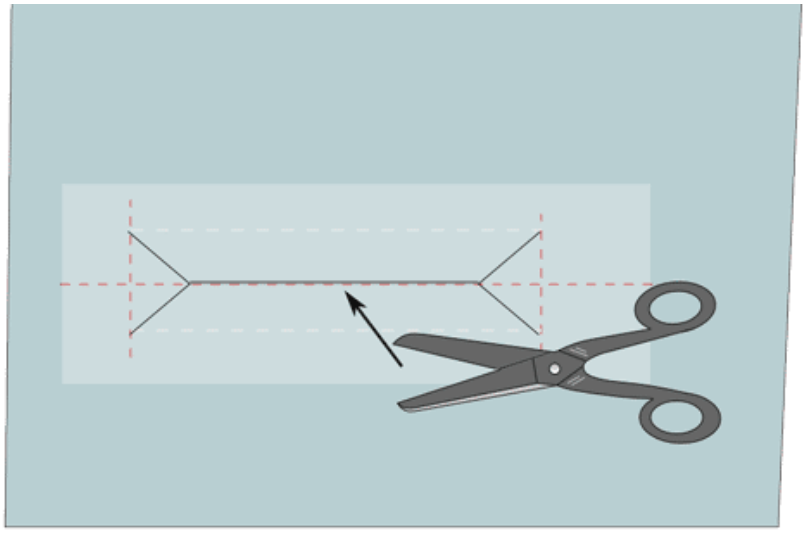
Posez les bandes sur l'endroit du vêtement, face à face, le long du tracé de la fente, en orientant les bords pliés vers l'extérieur.

Piquez par-dessus la piqûre précédente en commençant et finissant exactement aux extrémités de la fente.



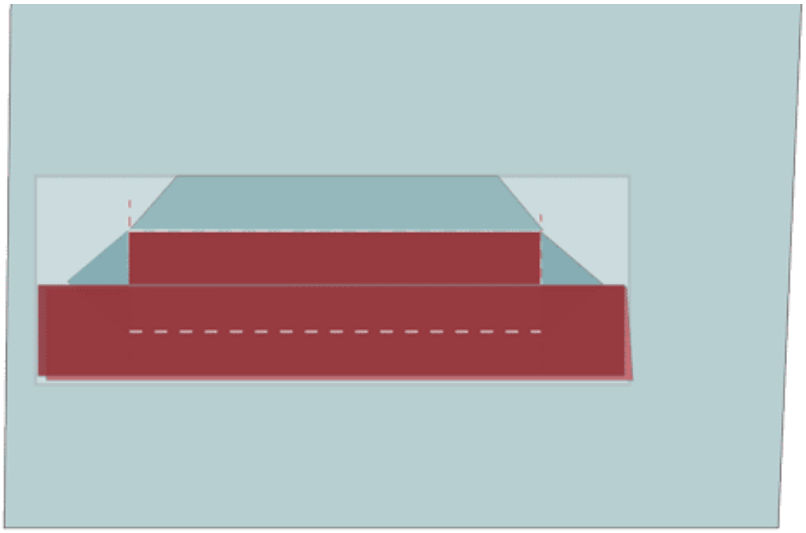
Vérifiez que vos piqûres soient bien parallèles et à équidistance du tracé de la fente.

Si les coutures ne sont pas parfaitement parallèles ou si elles dépassent du tracé, découdre et repiquer.



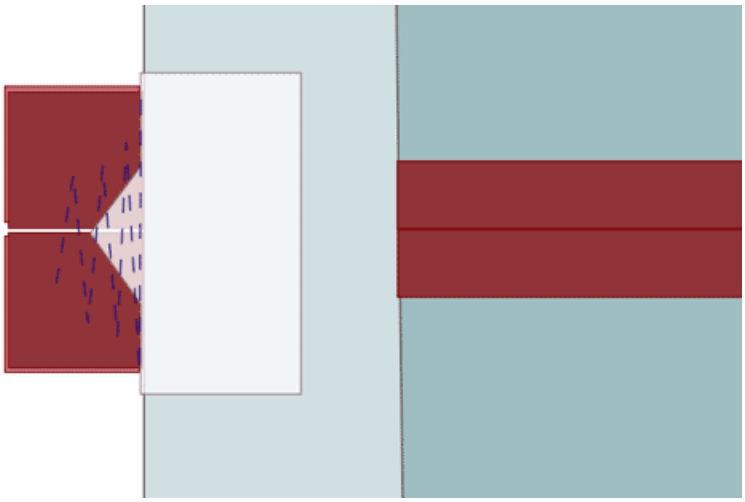
Coupez l'ouverture sur l'envers du vêtement. Utilisez des ciseaux pointus et commencez par le milieu de la fente. Il faut s'arrêter à 1,5cm de chaque extrémité et couper en diagonale chaque coin jusqu'au bout.

Attention à ne pas couper les passepoils.



Tirez doucement les 2 passepoils vers l'intérieur. Les 2 coins du tissu du vêtement doivent se replier sur l'envers.

Repassez les passepoils sur l'endroit du vêtement.



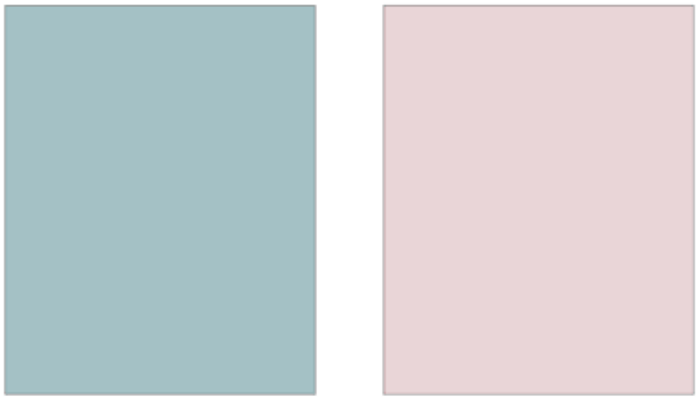
Pliez le vêtement en 2 pour faire ressortir un triangle.

Piquez au niveau de la pliure à travers toutes les épaisseurs.

Faites des points d'arrêt pour renforcer les extrémités.

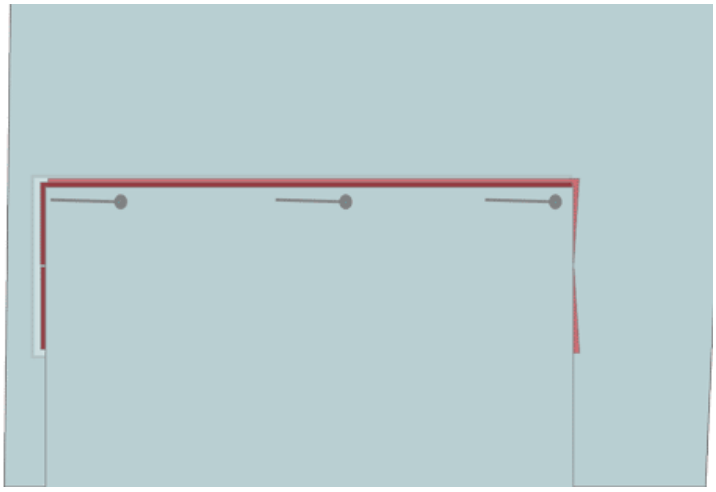
Faites de même avec le second triangle.

Si vous remarquez des plis dans les angles de vos passepoils sur l'endroit c'est simplement parce que vous n'avez pas cranté assez loin en diagonale avant de retourner les passepoils.



Coupez vos poches dans le même tissu ou de la doublure.

Les poches sont aussi larges que les passepoils et aussi profondes que désirées.

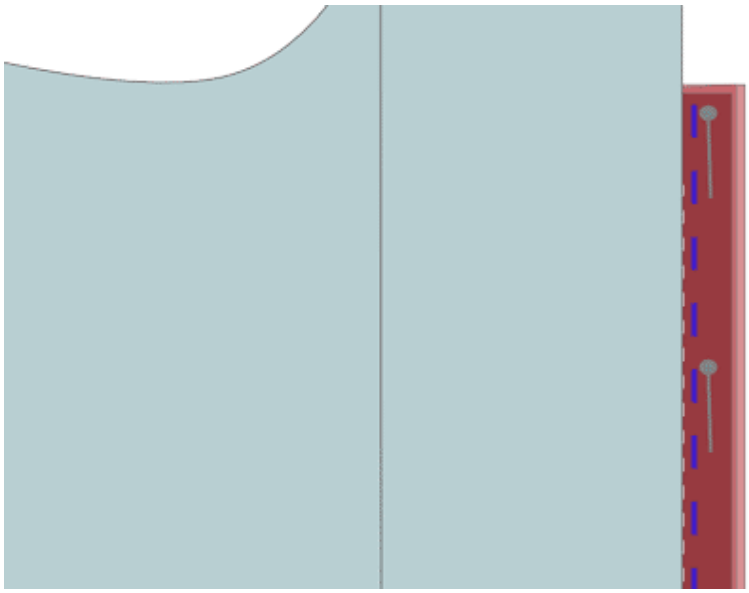


Epinglez le dos de la poche sur le passepoil supérieur, à l'intérieur du vêtement, en superposant les bords en haut.

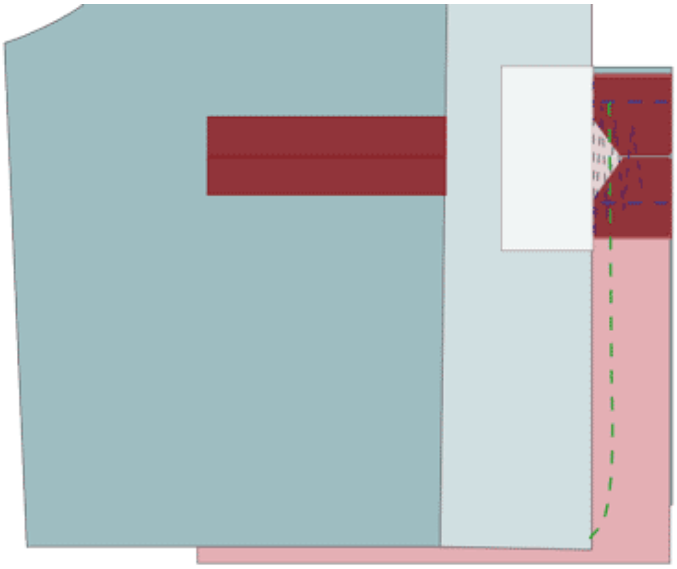
L'endroit de la poche est contre le passepoil, contre l'envers du vêtement.

Pliez le vêtement en 2 pour faire apparaître le passepoil supérieur.

Piquez à la machine 5mm au dessus de la première couture.



Faites de même avec le devant de la poche, en l'attachant au passepoil inférieur.



Epinglez les côtés et le bas du dos et du devant de la poche.

Piquez les 2 pièces ensemble en posant la poche à plat sur la plaque d'aiguille, le vêtement étant rabattu sur le côté, en commençant la couture par le passepoil supérieur et en piquant par dessus les triangles, et en piquant en courbe les coins.

Retaillez les surplus de couture et surfilez.