

Liste des œuvres présentées lors de la visite sur la genèse et la transformation du musée d'art de Nantes.
Pour l'essentiel, les informations sont issues de la base de données du musée (disponible en ligne)
et les indications de salles sont celles en l'état en mars 2019.

1/ Sans titre (portait de femme) - (PALAIS / SALLE 10)

Artiste : **Sigmar Polke** (Allemagne, 1941 - Cologne, 2010) / Année : non daté
Contexte : Achat à l'artiste en 2001

2/ Chanson du Fouet ou La Charrette - (PALAIS / SALLE 14)

Artiste : **Alphonse Moutte** (Marseille, 1840 - Marseille, 1913) / Année : avant 1895
Contexte : Leg Collection Aristide David et fils en 1908

3/ La croisade de Saint-Louis (ensemble de 7 tableaux) - (PALAIS / SALLE 24)

Artiste : **Alphonse Osbert** (Paris, 1857 - Paris, 1939) / Année : 1900
Contexte : Dépôt du Musée d'Orsay (Paris)

4/ La Porte Verte - (PALAIS / SALLE 18)

Artiste : **Henri Martin** (Toulouse, 1860 - Labastide du Vert, Lot, 1943) / Année : 1913
Contexte : Leg de Mme Saillard en 1959
(à voir aussi en salle 25 un autre tableau d'Henri Martin, **Les Tricoteuses**, 1913 également)

5/ Grünleer / Vide Vert - (PALAIS / SALLE 20)

Artiste : **Vassily Kandinsky** (Moscou, 1866 - Neuilly-sur-Seine, 1944) / Année : 1930
Contexte : Dépôt du Musée national d'art moderne

6/ Deux trames de grillages superposées sur un bois fond noir, inclinaison -4° / +4° - (PALAIS / SALLE 21)

Artiste : **François Morellet** (Cholet, 1926 - Cholet, 2016) / Année : 1973
Contexte : Achat à l'artiste en 1976
(à voir aussi à Nantes : **De temps en temps** sur le bâtiment Harmonie Mutuelle, Ile de Nantes
et **Portail 0°-90°, portail 8°-98°** devant l'Hôtel de Région)

7/ Tabula - (CUBE / NIVEAU 1)

Artiste : **Simon Hantai** (Hongrie, 1922 - Paris, 2008) / Année : 1974
Contexte : Dépôt

8/ Mnemosyne - (CUBE / NIVEAU 2)

Artistes : **Anne Poirier** (Marseille, 1941) et **Patrick Poirier** (Nantes, 1942) / Année : 1991-1992
Contexte : Don par les artistes en 2014
(à voir à Nantes une autre **Mnemosyne** : bronze réalisé par Jacques Raoult en 1985 pour le 1% de la médiathèque Jacques Demy)

9/ Gewaltige Raume Unerschlossenen Landes - (CUBE / NIVEAU 0)

Artiste : **Blaise Drummond** (Liverpool, 1967) / Année : 2007
Contexte : Achat à la Galerie Hervé Loevenbruck en 2007

10/ Saint Jean-Baptiste (PALAIS / SALLE 2)

Artiste : **Guido Reni** (Bologne, 1575 - Bologne, 1642) / Année : XVII^e siècle
Contexte : Acquisition / Dépôt au Musée des Beaux-Arts de Nantes en 1804.
(à voir aussi **Retable de la Basilique San Zanipolo** (Saints Jean et Paul), à Venise
réalisé par l'école de Guido Reni)