

WELCOME, un film au service d'un combat



Résumé du film :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Que dénonce ce film ?

.....

.....

.....

.....

Les différents points de vue :

Les principaux intervenants	A quel moment interviennent-ils ? Comment pourrait-on qualifier leur(s) intervention(s) ? Pour quelles raisons ? Quel est l'impact sur les réfugiés ?	Leurs motivations ? Leurs valeurs ?	Comment justifient-ils leur attitude ?
Le juge qui règle sommairement le cas de Bilal			
Les policiers			
Le gardien du supermarché			

Les principaux intervenants	A quel moment interviennent-ils ? Comment pourrait-on qualifier leur(s) intervention(s) ? Pour quelles raisons ? Quel est l'impact sur les réfugiés ?	Leurs motivations ? Leurs valeurs ?	Comment justifient-ils leur attitude ?
Marion et les bénévoles en général			
Simon			
Le voisin de palier de Simon, le collègue de Simon			

Présentation du personnage de Bilal ?

.....

.....

.....

.....

.....

Comment le personnage de Simon évolue-t-il ? Comment peut-on interpréter ce changement ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quel(s) lien(s) pouvez-vous faire avec le combat des Philosophes des Lumières au 18^{ème} siècle ?

.....

.....

.....

.....