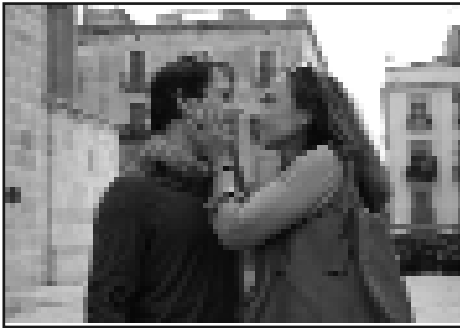


les derniers jours du monde

France 08/09. Une comédie dramatique de Jean-Marie & Arnaud Larrieu avec Mathieu Amalric, Catherine Frot, Sergi López...
Durée : 2h13.

Alors que s'annonce la fin du monde, Robinson Laborde se remet peu à peu de l'échec d'une aventure sentimentale pour laquelle il s'était décidé à quitter sa femme. Malgré l'imminence du désastre, et peut-être pour mieux y faire face, il s'élance dans une véritable odyssee amoureuse qui l'entraîne sur les routes de France et d'Espagne...



Somers Town

Grande-Bretagne 07/09. Une comédie dramatique de Shane Meadows avec Thomas Turgoose, Ireneusz Czap...
Durée : 1h11.



Tout juste sorti de son foyer d'accueil, Tommo, 16 ans, fuit les Midlands pour se rendre à Londres. Marek, lui, vit avec son père, un ouvrier du bâtiment polonais porté sur la bouteille. Timide et sensible, le jeune Marek est passionné de photo et se sent mal à l'aise dans l'univers de son père...

Le naturel des jeunes comédiens en improvisation contrôlée est le cœur trépidant de ce petit film plein de charme. (Paris Match)

Grand Prix Cabourg 2009

fish tank

États-Unis 09/09. Un drame d'Andrea Arnold avec Katie Jarvis, Kierston Wareing, Michael Fassbender...
Durée : 2h02.



L'enjeu du film est dans l'incarnation et la relation des personnages et dans le trouble moral où nous jette le récit. (Le Monde)

Prix du jury Cannes 2009

le temps qu'il reste

VO

Palestine 08/09. Une comédie dramatique d'Elia Suleiman avec Saleh Bakri, Yasmine Haj, Leila Muammar...
Durée : 1h45.

De la création de l'État d'Israël en 1948 à nos jours, au travers de l'histoire de Fuad, un homme membre de la résistance palestinienne, se dessine la quête d'identité de son fils. La réalité de ce bouleversement politique amène Elia Suleiman (acteur dans son propre film) à se poser une question

Est-ce lui qui porte la Palestine là où il va, ou bien la Palestine qui s'étend au reste du monde ?...

Une fable entre guerre et paix où l'humour souvent moqueur sert de critique féroce des habitants de cette partie du monde, quel que soit leur camp : un cocktail explosif. (JDD)



quel que soit leur camp : un cocktail explosif. (JDD)

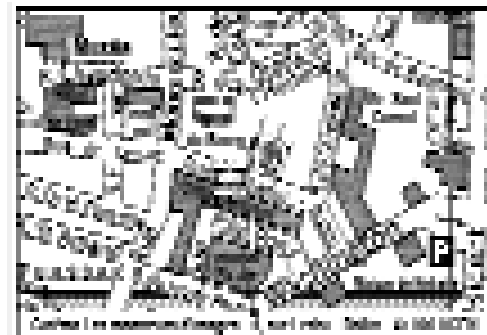
Liverpool

VO

Espagne/Pays-Bas/Argentine 08/09. Un drame de Lisandro Alonso avec Juan Fernandez, Giselle Irrazabal...
Durée : 1h24.

Au milieu de l'océan Atlantique, Farrel demande au capitaine du cargo sur lequel il travaille l'autorisation de descendre à terre : il veut se rendre là où il est né pour savoir si sa mère respire encore. Farrel a travaillé comme marin les vingt dernières années de sa vie. Il s'est soûlé à en rouler par terre et a toujours payé les femmes qu'il a eues...

Des héros solitaires, des mondes sauvages, des natures orgueilleuses, des microsociétés, des plans qui mélangent incroyablement le plus grand calme et la plus extrême tension et, in fine, des vérités terribles. (Libération)



| AOÛT / SEPTEMBRE | MER 26 | JEU 27 | VEN 28 | SAM 29 | DIM 30 | LUN 31 | MAR 1 ^{ER} |
|---------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------------------|
| Amerrika | 15h | 18h15 | 21h | 18h15 | 15h | 21h | 15h 21h |
| Le roi de l'évasion | 18h15 | 21h | 15h | 21h | 18h15 | 15h | 18h15 |
| No pasaran | 21h | 15h | 18h15 | 16h | 21h | 18h15 | |

| SEPTEMBRE | MER 2 | JEU 3 | VEN 4 | SAM 5 | DIM 6 | LUN 7 | MAR 8 |
|------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Somers town | 18h15 | 21h | 18h15 | 16h | 18h15 | 21h | 18h15 |
| Bancs publics... | 15h | 18h15 | | 21h | 15h | 18h15 | |
| Bronson | 21h | | 21h | 18h15 | 21h | | 21h |

| SEPTEMBRE | MER 9 | JEU 10 | VEN 11 | SAM 12 | DIM 13 | LUN 14 | MAR 15 |
|-----------------------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Le temps qu'il reste | 21h | 18h15 | 18h15 | 16h | 18h15 | 21h | |
| Inglourious basterds | 15h | 21h | | 21h | 21h | | 18h15 |
| Girlfriend experience | 18h15 | | 21h | 18h15 | 15h | 18h15 | 21h |

| SEPTEMBRE | MER 16 | JEU 17 | VEN 18 | SAM 19 | DIM 20 | LUN 21 | MAR 22 |
|-----------------------------|--------|--------------|--------|--------|-----------|--------|--------|
| La fièvre dans le sang | | Ciné mémoire | | | 15h | 21h | |
| Liverpool | 18h15 | | 21h | 16h | | 18h15 | |
| Les derniers jours du monde | 15h | 21h | 18h15 | 21h | 11h 18h15 | | 18h15 |
| Saawariya | 21h | 18h15 | | 18h15 | 21h | | 21h |

| SEPTEMBRE | MER 23 | JEU 24 | VEN 25 | SAM 26 | DIM 27 | LUN 28 | MAR 29 |
|--------------------|-----------|--------|--------|--------|-----------|--------|--------|
| Clara | 21h | 18h15 | 21h | | 15h | | 21h |
| Tu n'aimeras point | | 21h | | 18h15 | 21h | 18h15 | |
| Fish tank | 15h 18h15 | | 18h15 | 21h | 18h15 | 21h | |
| Mia et le migou | | | | 16h | ciné môme | | 18h15 |

| TARIFS | | LUNDI | |
|--|--|---|-----|
| PLEIN | | 6,50 € | 5 € |
| RÉDUITS | ABONNÉS | 4,50 € | 4 € |
| | - ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ABONNÉS | | |
| | - ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ABONNÉS | 3,50 € | |
| COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES | | 5 € | |
| DEMANDEURS D'EMPLOI | | 2 € | |
| ABONNEMENTS 2008 2009 : 18 € (et si soutien) | | | |
| ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 € | | | |
| Établissement classé Art & Essai 2009 | | <ul style="list-style-type: none"> • Recherche & découverte • Jeune public • Patrimoine & Répertoire | |

création impression SAGEC 05 55 93 97 90 - Ne pas jeter sur la voie publique

PROGRAMME DU 26 AOÛT AU 29 SEPTEMBRE 2009

Les Montreurs



SALLE CLIMATISÉE

d'images

l'autre cinéma



Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini
Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
Administration : 05 53 48 04 54
www.lesmontreursdimages.com
courriel : montreurs@wanadoo.fr

inglourious basterds

États-Unis/Allemagne 08/09. Un film de Quentin Tarantino avec Brad Pitt, Mélanie Laurent, Christoph Waltz... Durée : 2h28.

Dans la France occupée de 1940, Shosanna Dreyfus assiste à l'exécution de sa famille tombée entre les mains du colonel nazi Hans Landa. Shosanna s'échappe de justesse et s'enfuit à Paris où elle se construit une nouvelle identité en devenant exploitante d'une salle de cinéma..

Le cinéaste s'empare une nouvelle fois d'un genre et le passe au mixer de ses références décalées. (JDD)

Prix d'interprétation masculine Cannes 2009 à Christoph Waltz



VO

Bancs publics (Versailles rive droite)

France 07/08. Une comédie dramatique de Bruno Podalydès avec Mathieu Amalric, Pierre Arditi, Michel Aumont... Durée : 1h50.

Une banderole noire accrochée sous une fenêtre : "homme seul". Est-ce un cri du coeur, un appel au secours ? Les employés du bureau d'en face s'interrogent. Ils vont tenter de savoir de quoi il retourne...

Une flânerie impressionniste, drôle et poétique, dans la grand magasin de l'existence. (TéléCinéObs)



la fièvre dans le sang

États-Unis 1962. Un drame d'Élia Kazan avec Natalie Wood, Warren Beatty, Pat Hingle... Durée : 2h05.

En 1929, dans une petite ville du Kansas, Bud, fils d'un riche propriétaire, et Deanie, fille d'un petit actionnaire, s'aiment passionnément et songent à se marier. Mais les préjugés sont trop forts, et leurs parents s'opposent à cette union...

Elia Kazan signe là un pur chef-d'oeuvre : intelligence du scénario, lyrisme des sentiments, analyse sociale. (Le Figaroscope)



Ciné mémoire

le roi de l'évasion

France 2009. Une comédie d'Alain Guiraudie avec Hafsia Herzi, Ludovic Berthillot, Luc Palun... Durée : 1h37.

Armand Lacourtade, 43 ans, vendeur de matériel agricole, ne supporte plus sa vie d'homosexuel célibataire. Quand il rencontre Curly, une adolescente qui n'a pas froid aux yeux, il vire de bord. Pourchassés par tous, ils bravent tous les dangers pour vivre cet amour interdit...

C'est joyeux, singulier, libérateur, galvanisant, comique, cette France profonde qui bande et tente de jouir sans entraves. (Les Inrocks)



Amerrika

États-Unis 06/09. Un film de Cherien Dabis avec Hiam Abbass, Alia Shawkat... Durée : 1h32.

Mouna, divorcée et mère d'un adolescent, est une femme palestinienne enthousiaste et optimiste. Au coeur des territoires occupés, le quotidien est pourtant éprouvant et l'horizon morose. Et puis un jour, quitter cette vie et aller travailler aux États-Unis devient possible...

Porté par une formidable actrice à l'énergie communicative, ce film parle d'intégration avec drame et légèreté. (Studio CinéLive)



VO

Bronson

Grande-Bretagne 07/09. Un thriller de Nicolas Winding Refn avec Tom Hardy, Matt King, James Lance... Durée : 1h32.

1974. Livré à lui-même, Michael Peterson, 19 ans, cherche à faire la Une des journaux : rêvant de devenir célèbre, il tente de braquer un bureau de poste avec un fusil à canon scié qu'il a lui-même bricolé. Rapidement interpellé, il est d'abord condamné à sept ans de prison...

Huit clos percé de flash-back sur l'enfance du héros, ce film de prison se distingue par sa radicalité et le pouvoir de fascination quasi hypnotique qu'il exerce. (Télérama)

tu n'aimeras point

France/Allemagne/Israël 09/09. Un drame de Haim Tabakman avec Zohar Strauss, Tzahi Grad, Ravit Rozen... Durée : 1h30.



mille et de la vie de la communauté. Bientôt la culpabilité et les pressions exercées par son entourage le rattrapent, le forçant à faire un choix...

Clara

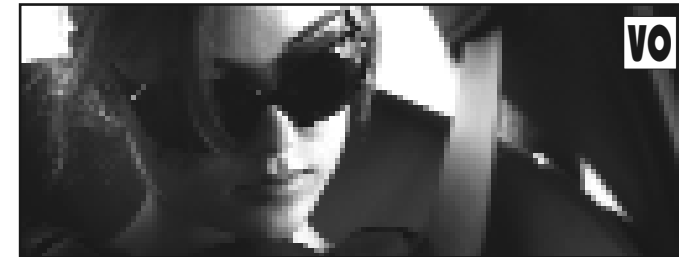
France/A llemagne/Hongrie 05/09. Un film d'Helma Sanders-Brahms avec Martina Gedeck, Nikolai Kinski, Pascal Gregory... Durée : 1h44.

Après de nombreuses tournées en Europe, Robert et Clara Schumann reviennent en 1850 à Düsseldorf, où Robert doit prendre la direction musicale de l'orchestre de la ville. Cette période, qui verra la naissance de la Troisième symphonie dite rhénane (Die Rheinische), n'est pourtant pas si heureuse. Le compositeur Johannes Brahms, de quatorze ans plus jeune, entre dans la vie du couple, et ne vénère pas Clara pour ses seuls talents de pianiste. Lorsque Robert Schumann, psychiquement atteint, veut se suicider, les trois musiciens virtuoses traversent une crise difficile...



the girlfriend experience

États-Unis 07/09. Un film de Steven Soderbergh avec Sasha Grey, Timothy J. Cox, Jeff Grossman... Durée : 1h17.



Chelsea est call-girl de luxe à Manhattan. A ses clients, elle offre bien plus que de banales relations sexuelles : elle leur propose d'être pour eux la compagne d'un soir. C'est la "Girlfriend Experience"...
Un autoportrait de l'artiste en putain. (Les Inrocks)

Saawariya

Inde 07/09. Une comédie musicale de Sanjay Leela Bhansali avec Salman Khan, Rani Mukherjee, Ranbir Kapoor... Durée : 2h28.

Artiste vagabond et doux idéaliste, Raj arrive dans une ville rêvée, entourée de montagnes, drapée de brume et enveloppée de magie. Lors d'une nuit étoilée, il remarque une jeune femme voilée de noir qui se tient seule sur un pont. C'est Sakina, mélancolique et mystérieuse, dont il tombe amoureux...

La nouvelle fantaisie de Bollywood par l'auteur de Devdas.



VO

no pasaran



France 07/09. Une comédie d'Emmanuel Caussé & Éric Martin Avec Cyril Lecomte, Elodie Navarre, Bernard Blancan... Durée : 1h28.

Maxence Lafourcade, célibataire tranquille, élève des cochons dans les Pyrénées. Sa vie bascule lorsqu'il apprend que la prochaine autoroute traversera ses montagnes, sa vallée, sa ferme, sa chambre

! Pour affronter le député maire cynique et son projet, il doit faire une alliance contre nature avec l'"Américain du coin"...

Mia et le migou

ciné môme

France 2008. Un dessin animé de Jacques-Rémy Girerd avec les voix de Dany Boon, Yolande Moreau... Durée : 1h31.

Mia est une fillette d'à peine dix ans. Alertée par un pressentiment, elle décide de quitter son village natal quelque part en Amérique du Sud pour partir à la recherche de son père...

Enchantement visuel, doublé d'un message écologique pertinent. (20 Minutes)



Dès 5 ans

Prochainement

