



## REPONSES QUESTIONNAIRE FUTURE EXPOSITION

### I) **Bilan de l'exposition 2011 :**

#### # Points positifs (à garder) :

- La décoration ; la dynamique des panneaux ;
- Le système parcours avec les créatrices en bout de chaîne (donne une mise en avant du travail de l'association) ;
- Bonne répartition entre exposition et créatrices ;
- La convivialité ;
- La gratuité de l'entrée ;
- La tombola ;
- Le coin buvette
- Les créatrices ;
- La période de l'expo : avril, le printemps ;
- Le resto le soir avec les créatrices (ne pas attendre pour prospecter et négocier les tarifs) ;
- Ventes de bricoles au profit de l'association (si remboursement de produits, cela doit être connu et validé de tous) ;

#### # Points négatifs (à améliorer) :

- Répartition des postes et des tâches sur les différents stands et respect des plannings => il faudrait être plusieurs par plages horaires (au moins 2, plus sympa et plus fonctionnel) ;
- Manque d'un coin démonstration / initiation pour les visiteurs tentés d'essayer ;
- Ajouter un panneau de présentation du club, son histoire, son fonctionnement, avec des photos ;
- Prévoir autant de sucré / salé sur les deux journées (problème sur la deuxième journée!) ;
- Entrée de l'exposition pas forcément accueillante, (entrée de la salle avec le carrelage blanc!) ;
- Les adhérents qui brodent sur les stands : il s'agit d'un temps d'échange avec les visiteurs, apporter des explications, recruter... ;
- Le comité expo : cela a manqué de brodeuses / brodeurs qui s'investissent ;
- Plus de réunions avant l'exposition ;
- Plus de publicité de proximité et dans les magazines, s'y prendre plus tôt ;
- Spécifier entrée gratuite sur l'affiche ;
- Adresser aux adhérents le « tableau des ouvrages réalisés » dès que le thème est connu car il est fastidieux de le faire ensuite ;
- Essayer au maximum d'être disponibles les deux jours (ne pas faire que passer avec ses proches, s'investir dans l'expo) ;
- Avoir la possibilité de vendre certains ouvrages : mettre une pastille de couleurs dessus et mettre à disposition une liste à l'entrée pour les visiteurs ;

- Attacher les petits ouvrages et rappeler aux visiteurs qu'il ne faut pas toucher

## **II) Souhaits pour l'exposition future :**

### # Échéance :

Sous quel délai souhaitez vous notre prochaine exposition et pourquoi ?

=> **2 ans - 2013: nombre de votes : 9**

- 1 an trop court si on veut produire assez d'ouvrages mais 3 ans trop long risque de nous faire oublier ; L'exposition est une puissante émulation, difficile de motiver sur 3 ans ;
- Coïncide avec les 10 ans du club, en profiter pour fêter l'événement ;
- Parce que les personnes demandent déjà...

=> Entre 2 et 3 ans : nombre votes : 3

- Pour laisser le temps de broder de que l'on aime tout en préparant l'exposition ;
- Pour avoir le temps de s'investir dans les différents thèmes abordés ;

=> 3 ans : nombre votes : 2

1 an pour broder pour soi et 2 ans pour préparer l'exposition

### # Thèmes :

Quels sont les thèmes que vous souhaiteriez voir aborder à notre prochaine exposition ?

(Merci de préciser les sous-thèmes sous-jacents à vos souhaits)

=> Thème principal : Les métiers autour du fil – l'Univers de la brodeuse : 5

- les différents métiers, les outils, les ouvrages, les échoppes, des scènes de travail...
- l'histoire de la broderie, l'histoire du lin, du coton
- les éléments de l'atelier de la brodeuse (porte aiguille, pique aiguille, cabas, pochette, rangement pour kits et fiches, dentelles et rubans, explications points de broderie...)
- Idée : peut-on inviter un autre club qui s'attache à une technique particulière (ex : les jours d'Angles » ?

=> Thème principal : La / Les maisons et le jardin (home sweet home): 6

- les pièces de la maison (exemples : bienvenue, Cuisine, chambre enfant, atelier brodeuse) et le jardin...

=> Thème principal : Paris : 2

- La mode, les puces, les tissus, les rues, les bouquinistes, les monuments, les bijoux...

=> Thème principal : La nature : 2

- Les animaux, les fleurs...

=> **Thème principal : L'enfance & souvenirs d'enfance : 9**

- Naissance, baptême, école, jeux anciens, les ours, contes de l'enfance, santé, repas...
- Idée : Valisette pour ma dinette de C Mon Monde
- Idée : créer une grande marelle

- => Thème principal : La mer –L'eau : 2
  - Bateaux, rivages, coquillages...
- => Thème principal : Les jouets anciens : 1
  - Poupées, ours, jouets en bois...
- => Thème principal : Les continents – Les voyages – ici et ailleurs – Les régions : 3
  - Pays, capitales, régions...
- => Thème principal : Les fêtes et/ou moments de la vie : 1
  - Les grandes périodes de l'année, 1<sup>er</sup> janvier, St Valentin, les vacances, mariage, naissance...
- => Thème principal : Les loisirs : 1
  - Broderie, cartonnage, patch, broderie traditionnelle, miniatures...

#### # Créatrices :

Quelles sont les créatrices que vous souhaiteriez inviter à notre prochaine exposition ?

– <b>Broderie shop</b>	<b>8</b>
– Rouge du Rhin	1
– C Mon Monde	5
– <b>Zaza Picque</b>	<b>8</b>
– Chrystelle	6
– MTSA	5
– <b>S. Castellano</b>	<b>7</b>
– Fée d'amourette	5
– Marie Suarez	1
– Jardin Privé	2
– Le Lin d'Isabelle	1
– S. Delaborde	1
– Tournicoton	1

#### # Association invitée :

Souhaitez-vous de nouveau inviter une association caritative ? Si oui, laquelle ?

- Séjours à l'hôpital des enfants malades
- SPA si sujet sur la nature
- Contre le cancer du sein (proposition d'invitation du club du Portel qui soutient cette cause et possibilité d'échanger avec un autre club)
- L'Etoile de Martin qui bénéficie d'une assez grande visibilité sur le net ;
- Médecins sans Frontière ;
- Le secours catholique ;
- Une association de protection de l'environnement ;
- Pour les enfants (institut Necker de Paris – centre de recherche neurofibromatose type2)