



On My red Camaro

Chorégraphe(s): Stéphane CORMIER Line Dance: 32 temps - 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique: Red Camaro/ Keith Urban

Intro: 16 Comptes depuis l'entrée du bandjo

Restarts aux murs $\underline{4\ \&\ 6}$ après les 16 premiers comptes Restart au mur $\underline{9}$ après les 24 premiers comptes

HFFL SWITCHES	BALL CROSS C	LAP TWICE SIDE	BEHLND	WEAVE SYNCOPATED

1&2& Talon D devant - PD près du PG - talon G devant - PG près du PD

3&4 Croiser PD devant PG - CLAP - CLAP

5-6 PG à G - PD derrière PG

&7&8 PG à G - croiser PD devant PG - PG à G - croiser PD derrière PG

ROCK SIDE, SAILOR 3/4 TURN L, KICK BALL STEP TWICE

1-2 Rock side PG à G – retour sur PD

3&4 Croiser PG derrière PD - 1/4 t à G, PD près du PG - 1/2 t à G, PG devant 3.00

Kick PD devant - PD près du PG - PG devantKick PD devant - PD près du PG - PG devant

Restart ici, face à 12.00, pendant le mur 4 qui débute face à 9.00 Restart ici, face à 6.00, pendant le mur 6 qui débute face à 3.00

WIZZARD STEP, KICK BALL CROSS BEHIND, 1/4 TURN R, 1/2 TURN R, STEP LOCK STEP

1-2& PD en diag. AVD ? - lock PG derrière PD - PD en diag. AVD ?

3&4 Kick PG devant - PG près du PD - croiser PD derrière PG

5-6 1/4 t à D (sur ball PD et talon PG) - 1/2 t à D sur les talons 12.00

7&8 PG devant - lock PD derrière PG - PG devant

Restart ici, face à 12.00, pendant le mur 9 qui débute face à 1200

MAMBO FWD, MAMBO BACK, TAP TWICE, 1/4 TURN R KICK FWD, BACK, HEEL, TOGETHER TOUCH

1&2 Mambo PD devant – retour sur PG - PD derrière

3&4 Mambo PG derrière – retour sur PD - PG devant

5&6 Taper ball PD 2 fois près du PG – 1/4 t à D et kick PD devant 3.00

&7&8 PD derrière - talon G devant - PG près du PD - pointer PD près du PG

Souriez et recommencez.