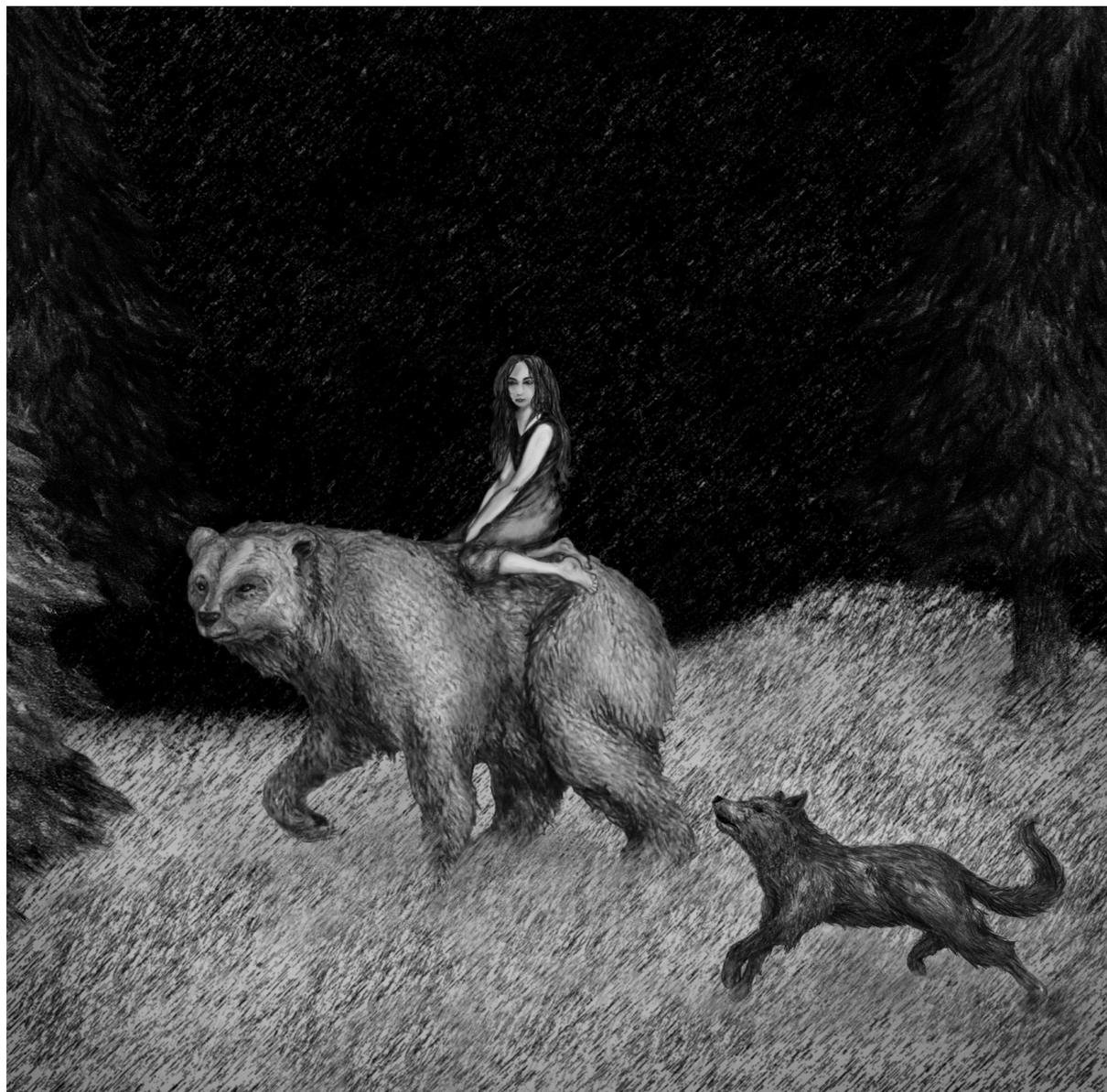


« Je ne pourrai plus sortir de cette forêt »



opéra pour enfants

André-Marc Delcourt

« Je ne pourrai plus sortir de cette forêt »

*opéra pour chœur d'enfants
et
orchestre d'harmonie*

texte et musique: André-Marc Delcourt

dessin de couverture: Matthieu Delcourt

Le thème:

Partir de la première phrase de l'opéra de Debussy « Pélleas et Mélisande »: « Je ne pourrai plus sortir de cette forêt... », pour s'enfoncer dans l'univers magique de la forêt des contes, de la forêt des sons, de la forêt des songes...

...partir également des points communs que l'on peut trouver entre le mythe grec sur lequel s'appuie le livret du premier opéra « Orfeo » de Monteverdi, Orphée qui va chercher sa bien aimée Eurydice aux enfers après qu'elle se soit fait piquer par un serpent, et l'histoire de la Belle au Bois Dormant, qui s'endort profondément en se piquant le doigt tandis qu'elle file la laine, et que son Prince charmant devra venir chercher au fond d'un bois où le temps s'est arrêté...

lire:

- Contes de Perrault (« Contes de ma mère l'Oye »: la belle au bois dormant, le petit chaperon rouge, le petit poucet).
- Contes de Grimm: Jeannot et Margot...
- Contes russes (Baba Yaga, « Grande sœur et Petit frère »)
- mythologie: Orphée et Eurydice, Perséphone (Coré) et Hadès
- épopée de Gilgamesh (Houmbaba, gardien de la forêt des cèdres)

écouter:

- « Orfeo » de Monteverdi (17ème s)
 - « Orphée et Eurydice » de Gluck (18ème s)
 - « Pelléas et Mélisande » de Debussy (début 20ème s)
 - « « Le grand macabre » de Ligeti [ouverture: concert de klaxons] (fin 20ème s)
- « Ma mère l'Oye » pour orchestre de Ravel

voir: « La belle et la bête » de Jean Cocteau

quelques autres pistes de travail:

- la grande forêt de l'ère primaire est à l'origine du pétrole « énergie fossile »
- le défrichage de la forêt au moyen âge et le développement de l'agriculture
- la forêt « poumon de la planète », le « viol » de la forêt amazonienne

le texte

1

ouverture

La source est au fond d'une forêt
La forêt est au fond du monde
Le monde on ne sait pas où il est

la jeune fille de la forêt

Printemps été automne hiver
La jeune fille en habit vert
Elle va je ne sais où
Elle court avec un loup

A son doigt brille un anneau vieux
Comme la lune dans les cieux
Le serpent se mord la queue
Le long de ses jours heureux

Printemps été automne hiver
La jeune fille en habit vert
Elle monte à la source
Grimpée sur le dos d'un ours

Elle y perd son anneau radieux
Comme le soleil dans les cieux
Le serpent se lâche la queue
il la mord entre les yeux

Elle s'endort pour toujours
Dans un grand espoir d'amour
Il n'y a plus de saison
Il n'y a plus aucun son

le chasseur changé en ogre

Je ne pourrai plus sortir de cette forêt
Je me suis perdu à tout jamais
Jusqu'où cette bête que j'ai suivi
M'a-t-elle entraîné dans la nuit
Un ours ou un loup que j'ai cru voir là
Était-ce Oumbaba ou Baba Yaga ?

Je ne pourrai plus sortir de cette forêt
Qui vais-je à présent rencontrer
Au bord de cette eau où j'entends le cri
D'une jeune fille dans la nuit ?
Je la vois qui dort
Le silence est d'or

Comme un trésor je te cache
Sans que personne le sache
Je peux t'enfermer dans tous mes regrets
Je veux te garder comme un grand secret

Personne ne doit entrer dans cette forêt
Et malheur à celui qui te réveillerait
Prisonnier des arbres sombres
Je veux tout y dévorer comme une ombre
Que le moindre intrus dans cette clairière
Meure sous l'épée nue de ma colère
J'y suis l'ogre au grand pouvoir
Mes dents brillent dans le noir

la Belle réveillée par le Petit Poucet

Petit Poucet
Père Larridet
Jean-Petit
Où est-il?
Le voici
Le voici
Le voici

Lui aussi il s'est perdu
Mais personne ne l'a su
Sans doute il croit ce qu'il voit
C'est bien étonnant ma foi

En cage comme un joujou
Princesse comme un bijou
Princesse réveille toi
Vite il faut partir de là

Comme dans sa tête il cherche des poux
L'ogre peut trouver mes petits cailloux
Princesse réveille toi
Vite il faut partir de là

Il lui touche le genou
Elle croit entendre un hibou
Ouvre ses pupilles rondes
Sur tout le fracas du monde

Puis soudain elle s'assied
Elle saute sur ses pieds
O princesse lève toi
Il faut se sauver de là

Je connais bien le chemin
Tu me tiendras par la main
O princesse lève toi
Il faut se sauver de là

La poursuite infernale

La course sans fin
Bat son plein
Depuis le début du temps
On l'entend

Il faut courir jusqu'au bout
Sans se retourner surtout
Il faut courir jusqu'au bout
Sans planter aucun chou

Blablabla tralala
Surtout ne te tournes pas
Tu seras comme une pizza
L'ogre te dévorera

La sortie du labyrinthe
Se trouve au fond de nos craintes
Suivons mes cailloux d'espoir
Étoiles dans le ciel noir

Il faut courir jusqu'au bout
Sans se retourner surtout
Il faut courir jusqu'au bout
Risquer le tout pour le tout

Blablabla tralala
Surtout ne te tournes pas
Tu seras un cervelas
L'ogre te dévorera

L'ogre aux bottes de sept lieues
L'ogre se sent déjà mieux
Il va presque les toucher
Ils ne pourront plus bouger

Il faut courir jusqu'au bout
Sans se retourner surtout
Il faut courir jusqu'au bout
Sans devenir fous YOUH

Blablabla tralala
Surtout ne te tournes pas
Tu seras comme du foie gras
L'ogre te dévorera

Rien n'est plus pareil

Un, deux, trois, Soleil!
Rien n'est plus pareil!
Même si c'est défendu
Elle se tourne elle n'en peut plus

Au sortir de la forêt
Personne n'y penserait
Comme un miroir s'est brisé
L'ogre s'est mis à rêver

Les murailles tombent en miettes
Du fond de tes oubliettes
Regarde ta peur sans âge
S'envoler dans les nuages

Chevalier cuirassé
Grand dragon ailé
Laisse à présent s'échapper
Toute ta fragilité
Dans l'air libre d'un baiser
Métamorphosé

Même si c'est défendu
Elle se tourne elle n'en peut plus
Voit qu'elle est sortie du bois
Quel exploit

Même si c'est défendu
Elle se tourne vers l'inconnu
Sous le soleil souriant
Son prince l'attend

la musique

composition de l'orchestre

3 flûtes

4 clarinettes

3 saxophones alto

1 saxophone tenor

2 trompettes

1 cor

1 trombone tenor

xylophone – vibraphone

glockenspiel

timbales

cymbales

tam-tam

durée

<i>1- La source :</i>	1mn
<i>2- La jeune fille de la forêt:</i>	3mn15s
<i>3- Le chasseur changé en ogre:</i>	3mn 45s
<i>4- La Belle réveillée par le Petit Poucet:</i>	2mn55s
<i>5- La poursuite infernale:</i>	3mn30s
<i>6- Rien n'est plus pareil:</i>	2mn05s
	16mn30s