

Les deux Ajax/Clap yo hands (J. Offenbahc/G. Gershwin/Arr. Prouty/Transcr. S. Hummel)

Ces rois rem - plis de vail - lan - ce, -plis de vail - lan - ce, -plis de vail - lan - ce, c'est les

7

deux A - jax, les deux, les deux A - jax. E - ta - lant a - vec jac - tan - ce, t'a - vec jac - tan - ce,

13

t'a - vec jac - tan - ce leur dou - ble tho - rax, leur dou -- ble tho - rax. Par -

18

mi le fra - cas im - men - se des cui - vres de Sax, ces rois rem -

23

plis de vail - lan - ce, -plis de vail - lan - ce, -plis de vail - lan - ce, c'est les deux A - jax, les deux, les

28

deux A - jax. Ces rois rem - plis de vail - lan - ce, -plis de vail - lan - ce, c'est les deux A -

33

jax. Ces rois rem - plis de vail - lan - ce, -plis de vail - lan - ce, c'est les deux A - jax.

39


Send me to the De - vil. Clap yo hands, slap your tigh, Hal - le - lu - jah, hal - le - lu - jah, ev' - ry - bo - dy


44


come a - long sing this song Join the ju - bi - lee -- ee --

56

Clapo hands, Slap yo tigh, don't lose time Hal leu jah, hal - le - lu - jah, ev' ry body

64

clap yo hands slap yo tigh don't lose time now for you and me.

72

On the sands of time you're on - ly a peb - ble, pebble. Re - member trou - ble must be


77

trea - ted just like a re - bel. Send me to the De - vil, Clap yo hands,

82

slap yo tigh Hal - le - lu - jah, hal - le - lu - jah, ev' - ry - bo - dy come a - long and

87

join the ju - bi - lee -- come on, come on, come on ev' - ry - bo - dy join

93

the ju - bi - lee ju - bi - lee, ju - bi - lee Hale - lu - jah, Yeah!