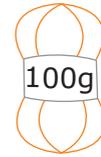


## LE PULL ELLY

NIVEAU EXPERT

PINGO PEPITE

Coloris : Jean



Aiguilles n°3,5 - 4



Découvrez nos autres coloris !



a) 4 ans - b) 6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12 ans

Qualité «Pingo PEPITE»

a) 3 - b) 3 - c) 4 - d) 4 - e) 5 pelotes coloris JEANS

Aig. n° 3,5 et n° 4

1 aig. à torsade

Anneaux marqueurs

## POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2

Côtes 1/2 : \*1 m.endr., 2 m. env.\*

Pt fantaisie (voir diagramme)

## ÉCHANTILLON

10 cm de côtes 1/2 comptées légèrement étirées, aig. 4 = 22 m.

28 m. de pt fantaisie, aig. 4 = 12,5 cm

10 cm sur l'ens. des pts = 28 rgs

## DOS

Monter a) 82 - b) 86 - c) 90 - d) 98 - e) 110 m., aig. 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg par 2 m. endr. pendant 4 cm.

Cont. aig. 4 en côtes 1/2 et pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant a) 8 - b) 10 - c) 10 - d) 8 - e) 8 augm. sur le 1er rg et en plaçant les m. de la façon suivante: a) 59 - b) 65 - c) 69 - d) 75 - e) 72 m. de côtes 1/2 en commençant par a) b) 2 m. env. - c) d) e) 1 m. endr., a) b) c) d) 28 - e) 43 m. de pt fantaisie et 3 m. endr.

On a a) 90 - b) 96 - c) 100 - d) 106 - e) 118 m.

A a) 20 - b) 22 - c) 24 - d) 27 - e) 29 cm de haut. après les côtes, marquer la m. lis. de ch. côté d'un anneau marqueur pour repérer les emman.

A a) 33 - b) 37 - c) 40 - d) 44 - e) 48 cm de haut. après les côtes, former les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

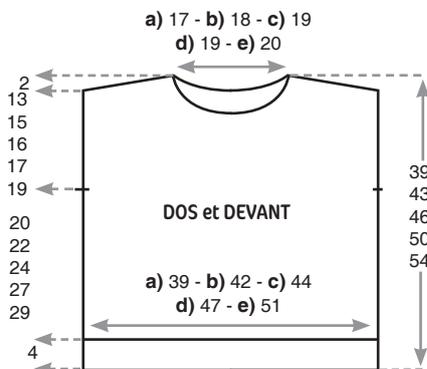
b) 4 x 7 m.

c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

d) 4 x 8 m.

e) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 18 m. - b) 20 m. - c) 22 m. - d) 22 m. - e) 24 m. centr. puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs: 2 x 5 m.



## DEVANT

Monter a) 82 - b) 86 - c) 90 - d) 98 - e) 110 m., aig. 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg par 2 m. endr. pendant 4 cm.

Cont. aig. 4 en côtes 1/2 et pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant a) 8 - b) 10 - c) 10 - d) 8 - e) 8 augm. sur le 1er rg et en plaçant les m. de la façon suivante: 3 m. endr., a) b) c) d) 28 - e) 43 m. de pt fantaisie et a) 59 - b) 65 - c) 69 - d) 75 - e) 72 m. de côtes 1/2 en commençant par 2 m. env.

On a a) 90 - b) 96 - c) 100 - d) 106 - e) 118 m.

A a) 20 - b) 22 - c) 24 - d) 27 - e) 29 cm de haut. après les côtes, marquer la m. lis. de ch. côté d'un anneau marqueur pour repérer les emman.

A a) 30 - b) 33 - c) 36 - d) 40 - e) 43 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 16 m. - b) 16 m. - c) 18 m. - d) 18 m. - e) 18 m. centr. puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

A a) 33 - b) 37 - c) 40 - d) 44 - e) 48 cm de haut. après les côtes, former l'épaule en rab. côté emman. ts les 2 rgs:

a) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

b) 4 x 7 m.

c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

d) 4 x 8 m.

e) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.

Terminer le second côté de l'encol. de la même façon.

## MANCHE GAUCHE

Monter a) 42 - b) 46 - c) 46 - d) 50 - e) 50 m., aig. 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg par 2 m. endr. pendant 4 cm.

Cont. aig. 4 en côtes 1/2 et pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant a) 5 - b) 3 - c) 5 - d) 3 - e) 5 augm. sur le 1er rg et en plaçant les m. de la façon suivante: a) 17 - b) 18 - c) 19 - d) 20 - e) 21 m. de côtes 1/2 en commençant par a) 2 m. env. - b) 1 m. endr. - c) 1 m. env. - d) 2 m. env. - e) 1 m. endr., 13 m. de pt fantaisie et a) 17 - b) 18 - c) 19 - d) 20 - e) 21 m. de côtes 1/2 en commençant par 2 m. env.

On a a) 47 - b) 49 - c) 51 - d) 53 - e) 55 m.

Augm. 1 m. de ch. côté:

a) ts les 10 rgs: 4 fs et ts les 8 rgs: 2 fs

b) ts les 8 rgs: 5 fs et ts les 6 rgs: 5 fs

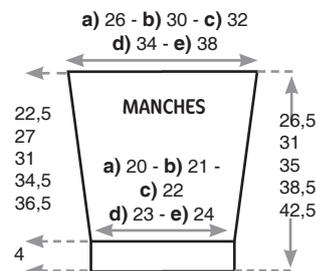
c) ts les 8 rgs: 7 fs et ts les 6 rgs: 4 fs

d) ts les 8 rgs: 9 fs et ts les 6 rgs: 3 fs

e) ts les 8 rgs: 3 fs et ts les 6 rgs: 12 fs

On a a) 59 m. - b) 69 m. - c) 73 m. - d) 77 m. - e) 85 m.

A a) 22,5 - b) 27 - c) 31 - d) 34,5 - e) 36,5 cm de haut. après les côtes, rab. ttes les m.



## MANCHE DROITE

Monter a) 42 - b) 46 - c) 46 - d) 50 - e) 50 m., aig. 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg par 2 m. endr. pendant 4 cm.

Cont. aig. 4 en côtes 1/2 en répartissant a) 5 - b) 3 - c) 5 - d) 3 - e) 5 augm. sur le 1er rg en commençant le 1er rg par a) 2 m. env. - b) 1 m. endr. - c) 1 m. env. - d) 2 m. env. - e) 1 m. endr.

On a a) 47 - b) 49 - c) 51 - d) 53 - e) 55 m.

Augm. 1 m. de ch. côté:

a) ts les 10 rgs: 4 fs et ts les 8 rgs: 2 fs

b) ts les 8 rgs: 5 fs et ts les 6 rgs: 5 fs

c) ts les 8 rgs: 7 fs et ts les 6 rgs: 4 fs

d) ts les 8 rgs: 9 fs et ts les 6 rgs: 3 fs

e) ts les 8 rgs: 3 fs et ts les 6 rgs: 12 fs

On a a) 59 m. - b) 69 m. - c) 73 m. - d) 77 m. - e) 85 m.

A a) 22,5 - b) 27 - c) 31 - d) 34,5 - e) 36,5 cm de haut. après les côtes, rab. ttes les m.

## BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 78 m. - b) 86 m. - c) 90 m. - d) 90 m. - e) 94 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 pendant 3 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris

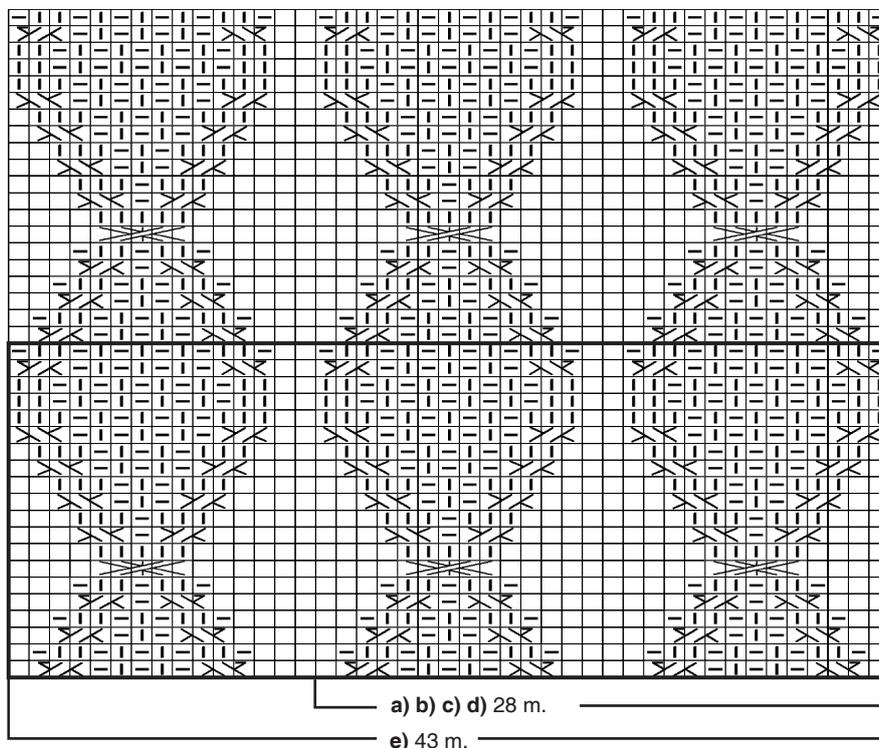
## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules des côtés et des manches.

Monter celles ci aux emman.

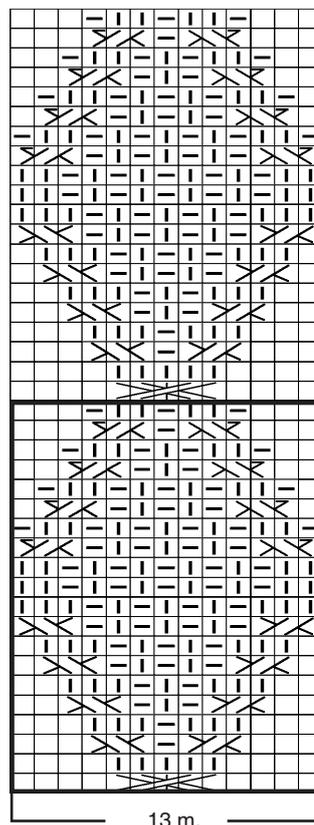
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

## Diagramme pt fantaisie dos et devant

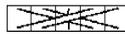


répéter les 20 rgs de l'encadré

## Diagramme pt fantaisie manche gauche



## Légende

-  = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
-   = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
-  = 3 m. croisées vers la gauche: (2 endr. et 1 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.
-  = 3 m. croisées vers la droite: (1 env. et 2 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.
-  = 3 m. croisées vers la droite à l'endr.: (1 et 2): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade.
-  = 3 m. croisées vers la gauche à l'endr.: (2 et 1): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.
-  = 5 m. croisées vers la droite à l'endr.: (2, 1 et 2): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, remettre la 3e m. de l'aig. à torsade sur l'aig. de gauche, la tric. à l'endr. en passant derrière les 2 m. de l'aig. à torsade, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.