



Irish Stew

LINE DANCE Débutant Intermédiaire

32 temps – 4 murs

Source "Kickit"

Traduit et mis en page par
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Lois Lightfoot

Musiques conseillées :

Irish stew – CD "The album" – Sham Rock – Départ 16 temps après intro musicale (8 x 2)

Women rule the world – CD "Let's be us again" – Lonestar – Départ 32 temps après intro musicale (8 x 4)

Day go by – CD "Be here" – Keith Urban – Départ 32 temps après intro musicale (8 x 4)

Irish – 124 bpm

WCS – 133 bpm

WCS – 132 bpm

SIDE SWITCHES / CLAP TWICE / HEEL SWITCHES FORWARD / CLAP TWICE

1 – & – 2	SIDE SWITCHES	PD pointé à D	PD à côté PG	PG pointé à G
& – 3		PG à côté PD	PD pointé à D	
& – 4	CLAP TWICE	Taper des mains (2 FOIS)		
5 – & – 6	HEEL SWITCHES	Talon D devant	PD à côté PG	Talon G devant
& – 7		PG à côté PD	Talon D devant	
& – 8	CLAP TWICE	Taper dans les mains (2 FOIS)		

SHUFFLE FORWARD / ROCK RECOVER / COASTER STEP / PIVOT ½ TURN

1 – & – 2	SHUFFLE FORWARD	PD devant	PG derrière PD	PD devant
3 – 4	ROCK STEP	PG devant poids du corps dessus	Retour poids du corps PD	
5 – & – 6	COASTER STEP	PG derrière	PD à côté PG	PG devant
7 – 8	STEP TURN	PD devant	Sans décoller les pieds ½ tour à G fini poids du corps PG	

RIGHT CROSS ROCK / CHASSE SIDE / LEFT CROSS ROCK / CHASSE SIDE

1 – 2	RIGHT CROSS ROCK	PD croisé devant PG poids du corps dessus	Retour poids du corps PG	
3 – & – 4	CHASSE SIDE	PD à D	PG à côté PD	PD à D
5 – 6	LEFT CROSS ROCK	PG croisé devant PD poids du corps dessus	Retour poids du corps PD	
7 – & – 8	CHASSE SIDE	PG à G	PD à côté PG	PG à G

TOE TOUCHES / SAILORS SHUFFLE / TOE TOUCHES / SAILOR ¼ TURN LEFT

1 – 2	TOE TOUCHES	PD pointé devant	PD pointé à D	
3 – & – 4	SAILOR STEP	PD croisé derrière PG	PG légèrement à G	PD légèrement devant
5 – 6	TOE TOUCHES	PG pointé devant	PG pointé à G	
7 – & – 8	SAILOR STEP ¼ TURN	PG croisé derrière PD avec ¼ tour à G	PD à D	PG à côté PD