

# Visite au Musée du Louvre

Groupe A

3 décembre 2012

Le lundi 3 décembre 2012, nous sommes allés au Musée du LOUVRE

Le départ  
d'Accueil Laghouat



Dans le musée il y a de grandes salles,

Les plafonds sont hauts et décorés, les planchers sont en parquets  
Il y a beaucoup de tableaux.

Les tableaux que nous avons vus :

Le tableau avec les princesses : **le sacre de Napoléon**

Les femmes arabes : **Femmes d'Alger**

La femme qui arrête les soldats : **L'enlèvement des Sabines**

Le tableau avec la mer, comme le Titanic : **le radeau de la méduse**

La mort : **La mort du roi Sardanapale**

## Femmes d'Alger



Dans une pièce, à l'intérieur, avec fenêtre, miroir, tapis, carrelage, une chicha.

Il y a 4 femmes, 3 femmes assises, 1 debout avec la peau plus foncée qui porte une tresse de danse. Elle va peut être danser.

Les vêtements sont arabes, peut être en soie, riches, ceux de la femme debout sont différents. Elles portent des bijoux : colliers, bracelets, boucles d'oreille, bagues aux doigts.

***Aïcha a aimé le tableau qui montre une autre époque, Zeineb le trouve parfait.***

## Le sacre de Napoléon



On voit des princesses, la famille, l'empereur Napoléon et sa femme, beaucoup de personnages habillés avec des costumes d'époque. Les dames portent des robes de princesse.

*C'est l'histoire.*

## Radeau de la Méduse = TITANIC



Nous sommes à l'extérieur, sur la mer, il y a de gros nuages noirs, du vent , des vagues : Mauvais temps, tempête. Le bateau la Méduse a sombré, les hommes ont fait un petit bateau avec du bois. Un homme appelle au secours. Certains hommes n'ont pas d'habit. Un personnage semble mort, d'autres sont vivants et sont tristes

*Comme dans les films*

## La mort du roi Sardanapale



A l'intérieur, dans une chambre, sur le lit le roi Sardanapale va se suicider, sa ville est attaquée, avant de mourir il fait tuer ses femmes, ses domestiques, ses chevaux.

**« C'est triste... » Aïcha : « c'est l'histoire », Mme Chen : « c'est pas bien », Semporm : « la mort des Femmes c'est pas bien ».**

## L'enlèvement des Sabines



Dehors, au fond un château, devant des femmes, des hommes, des enfants. Les hommes sont en guerre. Les hommes et les femmes sont habillés à la mode romaine « ***pas beaucoup de tissu*** » les femmes protègent les enfants et séparent les hommes.

« ***Tout ça à cause du mariage*** », « ***c'est pas bien c'est la guerre, ce qui est bien ce sont les femmes qui stoppent la guerre*** ».

***Doucement la guerre !!! ( Zoubida)***



Nous sommes sorties  
par l'ascenseur  
de la pyramide



Dehors il pleuvait ! Mais tout le monde avait le sourire



Quel tableau avez vous préféré?

Premier tour du vote : Femmes d'Alger et le radeau de la Méduse sont à égalité

Deuxième tour: Les femmes d'Alger ont gagné, mais Aïcha ***trouve qu'il n'y a pas d'histoire... que des femmes tranquilles à la maison***



