

## CONOCIMIENTOS DEL MEDIO / SEXTO B

Objectif de la séquence : La représentation de la Terre.

Cycle 3 : niveau équivalent à une classe de 6<sup>ème</sup> française



Support : livre du maître imposé, TBI

S3\_caracteristiques continent.flipchart

*Objectifs de la séance 1 : la représentation de la Terre (Gea, la déesse de la Terre, le globe terrestre, les cartes)*

*Objectifs de la séance 2 : la Terre et les cartes (la représentation terrestre, l'échelle, les parallèles et les méridiens)*

*Objectif de la séance 3 : le planisphère physique (les continents, les océans)*

SEANCE 3 :

Objectifs de la séance :

- Connaître le relief du planisphère
- Connaître les traits principaux du relief des continents y savoir les situer géographiquement
- Connaître quelques données sur les océans

Phase	Durée 35'	Consignes CP	Forme de travail (supports, outils, techniques, individuel ou en groupe, collectif)
Contextualisation		<b>Aujourd'hui, nous allons</b> terminer le thème de géographie en repérant les caractéristiques de chaque continent de la Terre.	Chaque élève est à sa place (travail collectif : <b>démarche inductive</b> )
Phase diagnostique : Questionnements (oral)		1) <b>Les continents</b>	Powerpoint diaporama - TBI

Phase de recherche

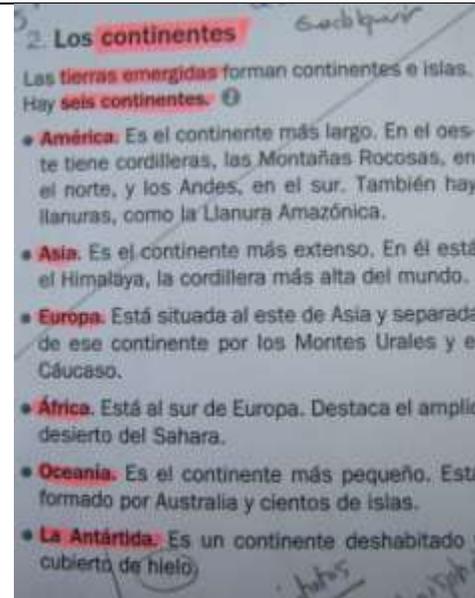
Nous allons observer le relief des 5 continents. Vous pouvez regarder le planisphère de la page 121 de votre livre.  
Lisons le point 2 (livre élève).

## RELIEF DES CONTINENTS

### L'Amérique.

1-Quels sont les éléments les plus importants du relief ? Diapo 1

L'Amérique (15 000 km) couvre 4 fois l'étendue de l'Europe. Si on suit l'océan pacifique, on voit des montagnes : en Amérique du Nord (à l'ouest), ce sont des montagnes rocheuses\*. Le sommet le plus haut c'est le mont Mc-Kinley en Alaska : 6.240 m.



L'AMERIQUE, c'est le continent le plus grand.



\*prairie : pradera ←

2- Dans la Sierra Nevada, qui connaît le nom du pic le plus haut ? c'est le pic Mulhacén à 3 478 m.

La partie centrale est occupée par d'immenses plaines. En Amérique du Nord, il y a la prairie\* du Canada et la Plaine du Mississipi (3780 km). En Amérique du Sud, il y a l'Amazone (5500 km) et la cordillère des Andes (7000 km).

### L'Asie Diapo 2

Plus haute chaîne de montagne au monde : l'Himalaya (Everest : 8 848m).

### L'Europe Diapo 3

L'Oural est une chaîne de montagnes située en Russie. Elle s'étire sur plus de 2 000 km. Elle marque la limite géographique entre l'Europe et l'Asie. Le Caucase est une chaîne de montagne.

### L'ASIE a la plus haute chaîne de montagne (l'Himalaya)



### L'EUROPE, à l'est de l'Asie (l'Oural - le Caucase). L'Europe n'a pas de territoires limités.



**L'Afrique** Diapo 4

Le **mont Kilimandjaro** est le point culminant de l'Afrique avec ses 5 895 mètres d'altitude.

Le Sahara.

**L'AFRIQUE**, le mont Kilimandjaro est le point le plus haut (l'Est).



**L'AFRIQUE**, le désert du Sahara (Nord).

**L'Océanie** Diapo 5

L'Océanie est une vaste région regroupant des territoires situés dans l'océan Pacifique. Le plus petit continent (Australie + petites îles).

**L'OCEANIE** est le plus petit continent.  
(Australie + beaucoup d'île)



L'île de Tasmanie



2) Les océans  
Qui veut lire le point 3 ?

Qui connaît le lieu dans l'océan Pacifique où la mer est la plus profonde ? la fosa de las Marianas con 11 000 m de profundidas.

Regarder le planisphère de la page 121 : la leyenda.

1- Qui peut expliquer la légende ? niveau de la mer.  
Los terrenos en color depression estan debajo del nivel del mar pero que no se inundan porque en las zonas de depression, el nivel del mar es algo mas bajo.

2- A combien est le niveau de la mer ?  
Si une terre se trouve en dessous le niveau de la mer, à 0, elle sera inondée.

Fin de séquence : JEU  
Intégration de sons sur le fichier ActivInspire.



**JEU**

Citer un animal qui vit à côté du Kilimandjaro ?

De quel continent vient cet instrument ?

Dans quelle ville se trouve La Tour Eiffel ?  
Sur quel continent se situe ce monument ?

Trace écrite : photocopie globale continents + océans

## BILAN DE LA SEQUENCE



### LE PLANISPHERE

#### 5 CONTINENTS

AMERIQUE

ASIE

**EUROPE**

AFRIQUE

OCEANIE

#### 5 OCEANS

GLACIAL ARCTIQUE

ATLANTIQUE

INDIEN

PACIFIQUE

GLACIAL ANTARCTIQUE

## I-1- Conception de la séquence

### Les objectifs didactiques et pédagogiques envisagés au cours de la séance.

Je devais suivre les leçons du livre du maître et me référer à la programmation (chaque cycle le suit scrupuleusement).

Objectifs de la séquence : La représentation de la Terre

- Connaître quelques éléments de la mythologie grecque (la déesse de la Terre) et la vision grecque de la Terre - **TBI**
- Connaître les différentes formes de représentation de la Terre et ses caractéristiques (le globe terrestre, la mappemonde et le planisphère).
- Connaître le planisphère physique et localiser les continents et océans – **TBI**



- Différencier une échelle graphique et numérique :
  - o Comprendre les notions de méridiens, parallèles et l'Equateur
- Localiser un point sur une carte.

### SEANCE 3

Objectif globale : le planisphère physique

Objectifs de la séance : Utilisation du TBI

- Connaître le relief du planisphère
- Connaître les traits principaux du relief des continents y savoir les situer géographiquement
- Connaître quelques données sur les océans

**Ma fiche de préparation détaille les éléments cités ci-après** : fiche de préparation

#### I-2- analyse webographique

**Il s'agit de justifier les sites numériques utilisés lors de la conception de la séquence. Trois sites minimum (site institutionnel, académique, documentaire).**

J'ai utilisé des sites dont les informations émanent de sources fiables (ressources pédagogiques livres scolaires).

J'ai utilisé des sites où l'information est adaptée à une classe d'âge de cycle 3.

Logiciels utilisés par les élèves :

Utilisation du TBI pour projeter des visuels afin d'illustrer le cours.

Ecoute de son (TBI).

#### I-3- Prise en compte de la diversité des élèves

**Montrer la valeur ajoutée des TICE pour les différents publics d'élèves (différents rythmes d'apprentissage, dyslexie ...).** J'ai interrogé un maximum d'élèves et chacun pouvait prendre la parole en respectant celle des autres. La pédagogie différenciée est peu gérée en classe dans l'école où j'étais. Quelques élèves bénéficient par le biais de l'association des parents à l'accès à une aide individualisée dans l'école sur le temps extra-scolaire (l'après-midi). Quelques enseignants sont rémunérés en heures supplémentaires. J'ai changé l'ordre de passage des élèves pour venir au TBI (pas les mêmes qu'en séance 1 et 2).

#### I-4- Analyse des aspects juridiques



**Les différents aspects juridiques inhérents à l'usage des documents utilisés dans la séquence et à sa diffusion dans des espaces variés (site d'établissement, ENT, site académique ...) doivent être analysés et argumentés selon les derniers textes en vigueur.** Les visuels utilisés sont issus de sites où les droits d'utilisation sont libres ou mentionnant une utilisation à des fins pédagogiques (dossier pédagogique). Lorsque les sites précisaient les mentions légales, elles seront précisées.

#### **Visuels et sons utilisés :**

*Photographies des continents (scan des visuels en haute définition) : livre élève Edition Santellana « conocimientos del medio ».*

*Son (éléphant + instrument) : ressources internes au logiciel ActivInspire.*

**Dans l'école (personnes ressource) :** description dans la séance 1.

Bilan de la séquence :

« L'enseignant » : J'ai demandé à l'enseignant un retour concernant l'évaluation globale liée avec les autres disciplines. En Espagne, les évaluations sont globales et regroupées tous les 15 jours. De mon côté, j'ai évalué ce que les élèves avaient compris et appris à chaque début de séance.

Les élèves : retour positif sur la manière d'aborder le thème « les différentes représentations de la Terre ».

#### **BILAN GLOBAL DE L'UTILISATION DU TBI A L'ECOLE**

Pour être à l'aise pour mener nos séances avec le TBI, il faut maîtriser les outils informatiques (logiciel de mise en page, insertion et conversion de fichiers pour les supports par exemple audio, vidéo et visuel ; être capable d'utiliser des ressources pédagogiques disponibles sur certains site (d'utilisation scolaire « packs ressources pédagogiques » : promethean, <http://www.geo.odysseo.magnard.fr/ressources/586>, <http://primtice.education.fr/>).

Le TBI est très agréable à manipuler pour permettre l'accès à des sources vidéos et/ou sonores afin que les élèves puissent apprendre différemment. Mais, j'ai souvent observé que le TBI était utilisé comme un simple support de vidéo-projection, ce qui donne une image très réduite de ses potentialités.

Les contenus disciplinaires utilisés via le TBI sont plus ludiques mais le travail de préparation est plus long sur le moment. L'avantage est le format numérique qui permet de conserver les données et de pouvoir les adapter selon le besoin. Ceci permet d'économiser l'impression papier (qui peut s'avérer très chère si le contenu est en couleur).

Pour conclure, il ne faut pas perdre de vue que l'utilisation du TBI ne doit pas être systématiquement utilisée. Mais, rien ne remplacera le guidage et l'illustration du cours par l'enseignant lui-même. Il faut prendre cet outil comme une façon d'aborder différemment les contenus. Une formation au logiciel est impérative pour l'enseignant, ce qui reste un coût en plus de l'achat du TBI.