

à bord du Darjeeling Limited

États-Unis 03/08. Une comédie de Wes Anderson avec Owen Wilson, Adrien Brody, Jason Schwartzman... Durée : 1h31.



VO

Trois frères qui ne se sont pas parlé depuis la mort de leur père décident de faire ensemble un grand voyage en train à travers l'Inde afin de renouer les liens d'autrefois. Pourtant, la "quête spirituelle" de Francis, Peter et Jack va vite dérailler...

Un périple dans lequel chacun peut retrouver des ombres de son propre passé. Réjouissant! (20 Minutes)

mad detective

VO

Hong-Kong 03/08. Un thriller de Johnnie To & Wai Ka-Fai avec Lau Ching-Wan, Kelly Lin... Durée : 1h29.

Une arme à feu, appartenant à un policier, est liée à une série de cambriolages et de meurtres. Son propriétaire, Wong, a récemment disparu alors qu'il poursuivait un suspect. L'inspecteur Ho est en charge de l'investigation...

Un thriller ultraléché qui flirte avec le fantastique, doublé d'un humour noir de tous les instants. (Métro)



désengagement

VO

Israël/Italie/France/Allemagne 04/08. Un drame d'Amos Gitai avec Juliette Binoche, Liron Levo, Jeanne Moreau... Durée : 1h55.

En 2005, suite à la mort de leur père, Ana retrouve Uli, son demi-frère israélien qui vient la retrouver en France. Elle décide de retourner en Israël à la recherche de sa fille qu'elle a abandonnée à sa naissance, 20 ans plus tôt...

Entre réalisme politique et fiction métaphorique, Amos Gitai prouve une fois encore sa capacité à retranscrire les événements. (TéléCinéObs)



Lady Jane

France 04/08. Un film policier de Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan... Durée : 1h42.



A l'époque où les Rolling Stones chantaient "Lady Jane", Muriel, François et René, amis d'enfance, nés dans les ruelles populaires de Marseille distribuèrent des fourrures volées à toutes les ouvrières de leur quartier. Ils cessèrent leurs cambriolages après la mort d'un bijoutier...

C'est un film hanté par la responsabilité et les spirales de la vengeance. (Les Cahiers du cinéma)

rendez-vous à Brick Lane

Grande-Bretagne 03/08. Un drame de Sarah Gavron avec Tannishtha Chatterjee, Satish Kaushik... Durée : 1h37.

Née au Bangladesh, la jeune Nazneen, promise à un homme plus âgé, quitte sa famille et son pays pour rejoindre son futur époux à Londres. Isolée dans un pays dont elle ne parle pas la langue, elle se consacre à sa famille...

Une comédie douce-amère finaude sur l'intégration en terre inconnue et les espoirs de lendemains meilleurs. (CinéLive)



VO

there will be blood

États-Unis 02/08. Un drame de Paul Thomas Anderson avec Daniel Day-Lewis, Paul Dano, Kevin J. O'Connor... Durée : 2h38.

Lorsque Daniel Plainview entend parler d'une petite ville de Californie où l'on dit qu'un océan de pétrole coulerait littéralement du sol, il décide d'aller tenter sa chance et part avec son fils, H.W., à Little Boston...

C'est un film d'une puissance et d'une beauté inouïes, transcendé par la performance exceptionnelle de Daniel Day-Lewis. (Le Nouvel Observateur)

OSCAR 2008 DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE ET DU MEILLEUR ACTEUR



VO

la ronde de nuit

VO

Canada 02/08. Un film de Peter Greenaway avec Martin Freeman, Emily Holmes, Jodhi May, Eva Birthistle... Durée : 2h05.



1654, Amsterdam. Rembrandt se réveille en sursaut : il vient de rêver qu'il est aveugle. Ce cauchemar le replonge 12 ans en arrière, en 1642, alors qu'il travaille sur son œuvre la plus célèbre, La Ronde de Nuit...

Assassinat, complot, création artistique, pouvoir de l'argent et puissance des pulsions charnelles : du Greenaway pur jus. (Figaroscope)

l'heure d'été

France 2008. Un drame d'Olivier Assayas avec Charles Berling, Juliette Binoche, Jérémie Rénier, Edith Scob... Durée : 1h40.

C'est l'été. Dans la belle maison familiale Frédéric, Adrienne, Jérémie et leurs enfants fêtent les 75 ans de leur mère, Hélène Berthier, qui a consacré toute son existence à la postérité de l'oeuvre de l'oncle, le peintre Paul Berthier...

Assayas décrypte avec sensibilité comment le capitalisme s'est insinué dans la plus profonde intimité des relations humaines. (VSD)



VO

into the wild

États-Unis 01/08. Un drame de Sean Penn avec Emile Hirsch, Vince Vaughn, Catherine Keener... Durée : 2h27.

Tout juste diplômé de l'université, Christopher McCandless, 22 ans, est promis à un brillant avenir. Pourtant, tournant le dos à l'existence confortable et sans surprise qui l'attend, le jeune homme décide de prendre la route en laissant tout derrière lui...

Un road-movie à pied et un manifeste sur la liberté. (Elle)



VO

le cahier

Iran 02/08. Un drame d'Hana Makhmalbaf avec Avec Nikbakht Noruz, Abdolali Hosenali... Durée : 1h21.

Sous les anciennes statues géantes de Bouddha détruites par les Talibans, des milliers de familles tentent de survivre dans des grottes...

On n'oubliera pas de si tôt le visage bouleversant de la petite

Nikbakht Noruz, traversant entre rires et larmes les épreuves de son quotidien effrayant. (Ouest France)

CINÉ MÉMOIRE

la bête humaine

France 1938. Un film de Jean Renoir avec Jean Gabin, Simone Simon, Fernand Ledoux Film français... Durée : 1h41.

Lantier, conducteur de locomotive, tombe éperdument amoureux de la femme d'un sous-chef de gare impliquée dans un meurtre commis sur la ligne Saint-Lazare-Le Havre...



la nuit du chasseur

VO

États-Unis 1955. Un film de Charles Laughton avec Robert Mitchum, Shelley Winters, Lillian Gish... Durée : 1h33.

Un prêcheur inquiétant poursuit dans l'Amérique rurale deux enfants dont le père vient d'être condamné pour vol et meurtre. Avant son incarcération, le père leur avait confié dix milles dollars, dont ils ne doivent révéler l'existence à personne...



18 mai SOIRÉE "AUTOUR DE MAI 68"

2 FILMS + 1 REPAS : 12€

SOUS RÉSERVATION AVANT LE VENDREDI 9 MAI

AU 05 53 48 04 54. (SINON TARIFS HABITUELS)

DÉBAT APRÈS LE SECOND FILM

le droit à la parole

France 1978. Un documentaire de Michel Andrieu. Durée : 52mn.

En mettant en cause le rôle des organisations politiques et syndicales traditionnelles, ce documentaire insiste sur l'importance du dialogue entre les étudiants et les ouvriers au cours des événements de mai 1968...

18h15

oser lutter, oser vaincre !

France 1969. Un documentaire de Jean-Pierre Thorn. Durée : 1h35.

Un film militant qui retrace le déroulement de la grève aux usines Renault de Flins (78), du 15 mai au 18 juin 1968...

20h30

22 mai JEU 21h SOIRÉE LYCÉE Palissy

Film suivi d'un concert du groupe Cluster Band.

(Orchestre à géométrie variable dont font partie, entre autres, les acteurs du film. Style de musique jazz-rock.) TARIFS COMMISSION JEUNES.

j'aurai ta peau Pierre

Produit, écrit, réalisé, joué, monté par... toute l'équipe de Paté Production. Durée : 40mn.

Emett Webster et Gonzal "el buitre" 2 dangereux hors-la-loi terrorisent la ville de Tombstone, Texas, malgré tous les efforts du shérif. Un étranger débarque et décide de régler la situation, mais la chose s'avère plus compliquée que prévue...Le film est dédié à Jazz.

J'aurai ta peau Pierre

MAJF

Le développement économique des territoires ruraux de la région Aquitaine

21 mai 2008

18h15

20h30

Établissement classé Art & Essai 2007

- Recherche & découverte
- Jeune public
- Patrimoine & répertoire

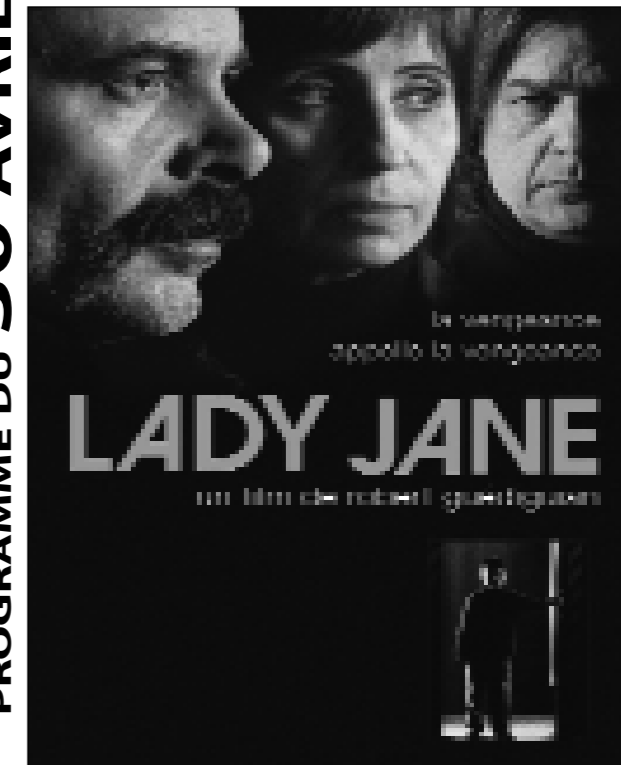
PROGRAMME DU 30 AVRIL AU 3 JUIN 2008

Les Montreurs



d'images

l'autre cinéma



Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN

Programme / répondeur : 05 53 48 23 51

www.lesmontreursdimages.com

courriel : montreurs@wanadoo.fr



RÉTROSPECTIVE PALME D'OR COMMISSION JEUNES

1^{ère} partie, semaine du 14 au 20 mai :
projection de 3 palmes d'or choisies par la commission jeunes

blow-up

Angleterre 1967. Un film de Michelangelo Antonioni avec David Hemmings, Vanessa Redgrave... 1h50

Dans un parc de Londres, un jeune photographe surprend ce qu'il croit être un couple d'amoureux. Il découvre sur la pellicule une main tenant un revolver et un corps allongé dans les buissons...



dancer in the dark

Danemark 2000. Un film de Lars Von Trier avec Björk, Catherine Deneuve... Durée : 2h19.

Selma Jezkova, immigrée tchèque et mère célibataire d'un petit garçon âgé de 10 ans, travaille dans une usine de l'Amérique rurale. Elle trouve refuge et réconfort dans sa passion pour la musique et plus spécialement dans les comédies musicales hollywoodiennes...



Barton Fink

États-Unis 1991. Un film de Joël & Ethan Coen avec John Turturro, John Goodman, Michael Lerner... Durée : 1h56.

En 1940, à la charnière des deux décennies les plus glorieuses du cinéma américain, un auteur dramatique proche du peuple (il écrit des pièces à caractère social) se retrouve en Californie, embauché par un studio qui lui commande le scénario d'un film sur le catch...



2^e partie, samedi 24 mai : Journée d'analyse filmique autour de la palme d'or ELEPHANT de Gus van Sant. (voir flyer joint au programme).
Programme de la journée :
10h-12h : initiation à l'analyse filmique
14h : projection de ELEPHANT
15h30-18h : analyse du film
TARIF DE LA JOURNÉE : 15 € ABONNÉS, ÉTUDIANTS, - DE 25 ANS : 10 €

elephant

États-Unis 2003. Un film de Gus Van Sant avec Alex Frost, John Robinson, Elias McConnell... Durée 1h21.

En ce jour d'automne, les lycéens, comme à leur habitude, partagent leur temps entre cours, football, photographie, potins, etc
Certains films dégagent une grâce inexplicable, aussi tragique soit l'événement qu'ils relatent, ELEPHANT en fait partie. C'est, plus qu'un film, plus qu'une histoire, une expérience à partager. (Studio).

LUN 5 mai 21h
SOIRÉE COURTS MÉTRAGES
RENCONTRES DU CINÉMA INDÉPENDANT
6 FILMS EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS

semblants de Mathieu Rigot,
la couleur de Sylvain Montagnac,
AAO et indian painting de Noëlie Charles,
la part du visible de Jérôme Meynardie,
amateurs de Thierry Balans & Carl Carniato.
TARIFS HABITUELS. DURÉE TOTALE : ENVIRON 1h12.

EN PARTENARIAT AVEC
L'ASSOCIATION PARADOXAL.



VEN 16 mai 20h30
soirée "CINÉMA ET SOCIÉTÉ"
Algérie, histoires à ne pas dire...

France/Algérie 02/08. Un documentaire de Jean-Pierre Lledo avec Aziz Mouats, Katiba Hocine, Hamid Bouhrour... Durée : 2h40.

En 1962, au moment de l'Indépendance, alors que les communautés minoritaires juives et européennes quittent l'Algérie, quatre personnes d'origine musulmanes, en quête de vérité sur leur propre vie, reviennent sur les sept dernières années de la guerre et de la colonisation française, de 1955 à 1962...

Au-delà de l'indéniable intérêt historique de cette enquête mémorielle, se dégage une réflexion plus ample, d'essence philosophique. (Positif)

RENCONTRE AVEC JEAN-PIERRE LLEDO (RÉALISATEUR DU FILM) ET HÉLÈNE ERLINGSEN (JOURNALISTE, AUTEUR DE "SOLDATS PERDUS, DE L'INDOCHINE À L'ALGÉRIE DANS LA TOURNÉE DES GUERRES COLONIALES" CHEZ BAYARD)

EN PARTENARIAT AVEC LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT ET L'ACID

AGEN
LE MARCHÉ BIO
Place des Halles (rue de la République)
AB

Plain : 6,50 €
Réduit abonnés, - de 25 ans, étudiants : 4,50 €
Demandeurs d'emploi : 2 €
Mercredi 18h15, samedi 16h, jeune public : 3 € pour tous
Choix de la commission jeunes
pour les - de 25 ans et les abonnés : 4 €
TOUS LES LUNDIS ▶ PLEIN : 5 € - RÉDUIT : 4 €
Abonnement saison 2006-2007 : 18 €
Ab' - de 25 ans, étudiants et demandeurs d'emploi : 4 €

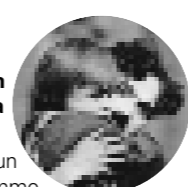
JEUNE PUBLIC

Le kid

Dès 6 ans

États-Unis 1921. Un film muet de Charlie Chaplin avec Charlie Chaplin, Jackie Coogan, Edna Purviance... Durée : 1h10.

Charlot est ici un modeste vitrier. Il trouve dans la rue un enfant abandonné par sa mère, une pauvre femme victime d'un séducteur. Il va le recueillir et l'élever comme son propre fils...

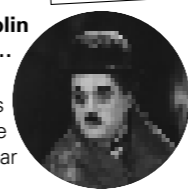


La ruée vers l'or

Dès 6 ans

États-Unis 1925. Un film muet de Charles Chaplin avec Charles Chaplin, Mack Swain, Tom Murray... Durée : 1h36.

Charlot est chercheur d'or au Klondyke en 1898. Pris dans une tempête de neige, il échoue dans la cabane du bandit Black Larsen et est sauvé de justesse par l'arrivée de Jim McKay, un autre chercheur d'or...



Le cirque

Dès 6 ans

États-Unis 1928. Un film muet de Charles Chaplin avec Al Ernest Garcia, Charles Chaplin, Merna Kennedy... Durée : 1h12.

Charlot est pris pour un pickpocket. Il se réfugie dans un cirque et arrive sur la piste en plein spectacle. Son arrivée fracassante fait rire le public et le directeur du cirque l'embauche aussitôt comme clown...



Muksin

Dès 10 ans

Malaisie 02/08. Un drame de Yasmin Ahmad... Durée : 1h34.

Au cœur d'un village malais, la famille d'Orked suscite critiques et jalousie par son comportement atypique. Ses parents ne craignent pas d'exposer leur amour au grand jour et l'élevent comme un garçon. En faisant la connaissance du jeune Muksin, Orked va vivre une amitié particulière...

Dès 6 ans

France 2006. Un film d'animation de Grégoire Solotareff & Serge Elissalde... Durée : 1h15.

Une licorne prénommée U vient au secours de Mona, une petite fille désespérée par la cruauté de ses parents adosépés. Le temps passe, Mona grandit et se transforme en une jolie adolescente rêveuse...

SAM 31 mai 16h
Goûter Tartine et Bobine

LUN 26 mai 20h
soirée spéciale
Rencontre avec les réalisateurs des 2 films :
MARIE VERMILLARD ET GEORGI LAZAREVSKI

petites révélations

France 04/08. Un film de Marie Vermillard avec Marilynne Canto, Antoine Chappey, Simon Abkarian... Durée : 55mn.

Tenter l'expérience d'un film composé comme un recueil de nouvelles, comme une série de séquences aux personnages et situations différents dont le point commun est de décrire le moment apparemment anodin d'un instant révélateur qui tout à coup fait saillie...



voyage en sol majeur

France 2006. Un film de Georgi Lazarevski. Durée : 54mn.

Aimé a quatre-vingt onze ans et s'est enfin décidé à entreprendre le grand voyage au Maroc qu'il projette depuis quarante ans. Son petit-fils, réalisateur et photographe, l'accompagne. Un voyage tendre et amer, plein d'occasions gâchées et de bonheurs fugitifs. Comme la vie...



EN PARTENARIAT AVEC LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT ET L'ACID

VEN 30 mai
En partenariat avec l'association
Mémoire de l'Espagne Républicaine (M.E.R. 47)
DÉBAT APRÈS LE SECOND FILM

Azaña

Un film de Santiago San Miguel. Durée : 1h28.

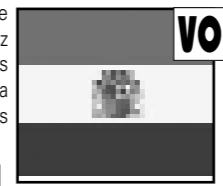
Qui était cet homme, aujourd'hui méconnu de la majorité des Espagnols, Manuel Azaña, homme de lettre et politicien, président du Gouvernement et finalement Président de la Deuxième République ?...



de la retirada a la reconquista

Un film d'Émile Navarro & Aymone Chantérac. Durée : 52mn.

A travers les témoignages de onze Républicains espagnols, anciens de la guerre d'Espagne et héros de la Résistance, le film raconte l'histoire de ces combattants de la liberté. Filmés chez eux au milieu de leurs souvenirs, nos personnages racontent de façon chronologique leur parcours et la force de leur idéal. Ces témoignages sont complétés d'archives personnelles et d'actualités d'époque.



EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ÉMILE NAVARRO
Soirée 2 films & 1 repas : 12 € (sinon tarifs habituels par film)
sous réservation avant le vendredi 23 mai au 05 53 48 04 54.

AVRIL / MAI	MER 30	JEU 1 ^{er}	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
La bête humaine		CINÉ	MÉMOIRE		15h	18h15	
Soirée courts métrages PARADOXAL						21h	
There will be blood	15h		18h15		21h30		
Into the wild		21h	21h30	18h15	18h15		15h
La ronde de nuit*	21h	18h15		21h30			
Le cirque	18h15		16h	16h			

* PRÉCÉDÉ DU COURT MÉTRAGE "LE BAISER" de Stéfan Le Lay - 4 mn

MAI	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
Le cahier*	21h			18h15	15h	21h	
Mad détective		18h15	21h		21h	18h15	
Lady Jane	15h		16h	18h15	21h	18h15	
La ruée vers l'or	18h15	16h		16h			

* PRÉCÉDÉ DU COURT MÉTRAGE "CASTING : ÇA VA PAS DU TOUT" de Luèce Boukhitine - 4 mn

MAI	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
Algérie...	15h	15h	20h30	21h			
Blow up*	21h			18h15		18h15	
Dancer in the dark		18h15			15h	21h	
Barton Fink		21h	18h15				
Le droit à la parole					18h15		
Oser lutter, oser...					20h30		
Le kid	18h15		16h	16h			

* PRÉCÉDÉ DU COURT MÉTRAGE "FOUTAISES" de Jean-Pierre Jeunet - 7 mn

MAI	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
La nuit du chasseur		CINÉ	MÉMOIRE		15h	18h15	
Éléphant				14h	18h15	commission jeunes	
R-V à Brick Lane*	15h		18h15	21h	21h		
Petites révélations						20h	
Voyage en sol majeur						20h	
Soirée Lycée Palissy		21h					
Désengagement	21h	18h15	21h	18h15			
Muksin	18h15			16h			

* PRÉCÉDÉ DU COURT MÉTRAGE "HÔTEL "Plasky" d'Aurélié Barbet - 6 mn

MAI / JUIN	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1	LUN 2	MAR 3
À bord du Darjeeling Limited	15h	21h		18h15	15h	18h15	
L'heure d'été*	21h	18h15		21h	18h15	21h	
Azana			18h15	21h			
De la retirada...				16h			
U	18h15			16h			

* PRÉCÉDÉ DU COURT MÉTRAGE "Méprise" d'Émile Roux - 5 mn

• Animation (débat, invité...)
• horaires exceptionnels