

« Un festival éclectique »

La 8^e édition du Festival des voix sacrées
débutera le 23 septembre à Metz.

Concerts, soirée-lecture et conférence.



Laurence
Aissa,
présidente du
Festival des
Voix Sacrées.
Photo: Pascal GILLIARD

Fondée à Metz en 1993, l'association Les voix sacrées des Religions du Livre organise tous les deux ans un festival qui met en valeur les différentes formes d'expression des grandes religions du Livre, juive, chrétienne et musulmane. Chaque édition propose un large éventail de concerts et de manifestations favorisant la rencontre humaine, spirituelle et culturelle.

Y a-t-il des nouveautés pour cette 8^e édition ?

Laurence AISSA : « Nous avons toujours la même ligne directrice et la même ambition de travailler comme des professionnels et en montrant toujours sur la qualité artistique, mais la vraie nouveauté, c'est le rayonnement de notre festival. Cette année, nous serons à Metz, à Longeville-lès-Metz, à Montigny-lès-Metz, à Thionville, à Raibouville, Sarreguemines et pour la première fois à Longuy et à Saint-Mihiel. »

Rencontre et dialogue est le thème de cette édition. Comment cela traduit-il dans votre programme musical ?

« Par un programme éclectique et par des concerts où l'on rencontre tous les styles et toutes les époques ! Il y aura aussi bien un chœur russe que des aïres yiddish ou des chants sacrés d'Algérie, de la musique baroque comme de la création contemporaine et des rencontres entre les langues. Avec Modèrenote, un concert que nous proposons en partenariat avec l'Arsenal de Metz, le 23 septembre, le public entendra des polyphonies anciennes et modernes en latin, hébreu, araméen et grec ancien et parcourra plusieurs siècles de musique, des Ripens des Trinités de Cassobé aux créations de Zed Meulthuis et Alessandro Mendini. Nous aurons aussi une création à l'église Saint-Sigolme à Metz, le 17 octobre avec le Maître de Carsons de Colmar qui proposera une nouvelle version de Kaddish de Trench. On chantera en hébreu dans une église... »

Comme les années précédentes, votre festival ne propose pas seulement des concerts...

« Nous aurons, notamment, une soirée lecture produite par l'association. Bernard Necher a travaillé en lien étroit avec le thème de cette édition et choisi des textes qui seront lus aux musées de la Cour d'Or le 29 septembre. Il y aura aussi la conférence de Ghaleb Bencheikh le 16 octobre à la salle Braun sur le thème Le voix de l'Islam : un appel au dialogue. Professeur à l'Institut international de la pensée islamique et à la faculté libre de Paris, il présente actuellement l'émission Islam sur France 2 le dimanche matin. »