



PEACHES AND CREAM

CHOREGRAPHE : Peter Metelnick & Alison Biggs

DESCRIPTION : Danse en ligne Débutant-Intermédiaire
32 comptes 4 murs

MUSIQUE : You're Sixteen / Ringo Starr 140 BPM

DEPART : Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

1-8 Side, Touch, Side, Touch, Side Shuffle, Back Rock Step,

- 1-2 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 5&6 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

9-16 Side, Touch, Side, Touch, Side Shuffle, Back Rock Step,

- 1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 5&6 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

17-24 Walk, Walk, Rocking Chair, Step, Pivot 1/4 Turn,

- 1-2 PD devant - PG devant
- 3-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

25-32 Jazz Box,

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
- 3-4 PD à droite - PG à côté du PD

Note Pour les comptes 29 à 32, choisir parmi les options suivantes :

Option 1 La plus facile : Step, Kick, Step, Kick.

- 5-6 PD devant - Kick du PG devant
- 7-8 PG devant - Kick du PD devant

Option 2 Kick Ball Change, Kick Ball Change.

- 5&6 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
- 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

Option 3 Heel Switches.

- 5& Talon D devant - PD à côté du PG
- 6& Talon G devant - PG à côté du PD
- 7& Talon D devant - PD à côté du PG
- 8& Talon G devant - PG à côté du PD