

UP & DOWN THE COUNTRY



Chorégraphe : Sandrine CARACCHIOLI - Bagard (30) - FRANCE / Juin 2020

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Up & down the country - Bruno LE GRIZZLY - BPM 182 / 2 Step**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 7 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 TOUCH talon D avant - HOOK PD devant tibia G
3.4 TOUCH talon D avant - FLICK PD sur diagonale arrière D ↘
5 à 8 STEP-TOGETHER-STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**

HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 TOUCH talon G avant - HOOK PG devant tibia D
3.4 TOUCH talon G avant - FLICK PG sur diagonale arrière G ✓
5 à 8 STEP-TOGETHER-STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

STEP FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG à côté du PD
3.4 pas PG arrière - KICK PD avant (*sur le kick, faire un salut de la main D sur le chapeau*)
5.6.7 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
8 **HOLD**

STEP TURN 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1 à 4 pas PG avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **HOLD** | SLOW STEP 1/4 TURN G
5 à 8 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

SIDE, BEHIND, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, CROSS

- 1 à 4 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD à côté du PG - **HOLD**
5 à 8 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - **HOLD**

SHUFFLE 1/4 TURN, STEP TURN 1/4 TURN

- 1 à 4 1/4 de tour G ... STEP-TOGETHER-STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**
5 à 8 pas PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** | SLOW STEP 1/4 TURN D

CROSS, TOUCH, BACK, SHUFFLE SIDE

- 1 à 4 CROSS PD devant PG sur diagonale avant G ↖ - TOUCH pointe PG derrière PD - pas PG arrière - **HOLD**
5 à 8 STEP-TOGETHER-STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **HOLD**

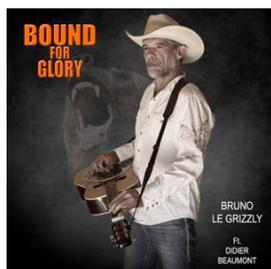
CROSS, TOUCH, BACK, SHUFFLE SIDE WITH STOMP

- 1 à 4 CROSS PG devant PD sur diagonale avant D ↗ - TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD arrière - **HOLD**
5 à 8 STEP-TOGETHER-STOMP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - STOMP PG côté G **HOLD**
(Faire un salut de la main sur le chapeau sur les 2 cross)

FINAL : à la fin du 9^{ème} mur - 9 : 00 -

CROSS, TOUCH, BACK, SHUFFLE 1/4 DE TOUR, STOMP, STOMP

- 1 à 4 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG derrière PD - pas PG arrière - **HOLD**
5 à 8 1/4 de tour D ... STEP-TOGETHER-STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**
9.10 STOMP PD avant - STOMP PD avant (*faire un salut de la main G sur le chapeau*)



Up & Down The Country

Choreographed by **Sandrine CARACCHIOLI** (Juin 2020)

Sandrine Caracchioli : sandrine.cara@yahoo.fr

Description : 32 temps, 4 murs, Novice Line Dance

Music : **Up & down the country - Bruno LE GRIZZLY** / Album : Bringing Back The Sunshine 2014

Intro : 16 temps - No tag, no restart, 1 final

[1-8] Heel, Hook, Heel, Flick, Shuffle FWD, Heel, Hook, Heel, Flick, Shuffle FWD

1&2& Talon D devant, croiser PD devant tibia G, talon D devant, PD en l'air en diag arriere D
3&4 PD devant, rassembler PG a cote du PD, PD devant
5&6& Talon G devant, croiser PG devant tibia PD, talon G devant, PG en l'air_ en diag arriere G
7&8 PG devant, rassembler PD a cote du PG, PG devant

[9-16] Step FWD, Touch, Back, Kick, Coaster step, Step turn 1/4 de tour, Cross shuffle

1&2& PD devant, toucher pointe PG a cote du PD, reculer PG, petit coup de pied en avant du PD
(sur le kick, faire un salut de la main D sur le chapeau)
3&4 PD derriere, rassembler PG a cote du PD, PD devant
5-6 PDC sur PG devant, revenir en PDC sur PD en faisant 1/4 de tour vers D
7&8 Croiser PG devant PD, PD a D, croiser PG devant PD

[17-24] Side, Behind, Together, Heel, Together, Cross, Shuffle 1/4 de tour, Step turn % de tour

1-2& PD a D, PG derriere PD, rassembler PD a cote du PG,
3&4 Talon G en diag G, rassembler PG a cote du PD, croiser PD devant PG
5&6 PG devant en faisant 1/4 de tour vers G, rassembler PD a cote du PG, PG devant
7-8 PDC sur PD devant, revenir en PDC sur PG en faisant 1/4 de tour vers G

[25-32] Cross, Touch, Back, Shuffle side, Cross, Touch, Back, Shuffle side with stomp

1 &2 Croiser PD devant PG, pointe PG derriere PD, reculer PG
3&4 PD a D, rassembler PG a cote du PD, PD a D
5&6 Croiser PG devant PD, pointe PD derriere PG, reculer PD
7&8 PG a G, rassembler PD a cote du PG, taper PG a G
(Faire un salut de la main sur le chapeau sur les 2 cross)

FINAL : A la fin du 9e mur (9h)

[1-5] Cross, Touch, Back, Shuffle 1/4 de tour, Stomp, Stomp

1&2 Croiser PD devant PG, pointe PG derriere PD, reculer PG
3&4 PD devant en faisant 1/4 de tour vers D, rassembler PG a cote du PD, PD devant
5& Taper 2 fois du PG devant (faire un salut de la main G sur le chapeau)

<http://www.copperknob.co.uk/>