

26. Le petit prince d'Antoine de St Exupéry

Antoine de St Exupéry, né en 1900 à Lyon et disparu en vol en 1944 au large des côtes marseillaises, est un écrivain, poète, aviateur et reporter français. *Le petit prince*, écrit à New-York pendant la seconde guerre mondiale et illustré avec ses propres aquarelles, est publié en 1943. Ce conte poétique et philosophique devient très vite un immense succès mondial. Traduit en quatre-cent-cinquante-sept langues et dialectes, *Le Petit Prince* est le deuxième ouvrage le plus traduit au monde après la Bible.

27. Dance de Keith Haring

Keith Haring est un artiste américain (1958 - 1990). Il décide très vite de devenir artiste : « Quand je serai grand, j'aimerais être un artiste en France », écrit-il à 10 ans. Inspiré par le graffiti et soucieux de toucher un large public et de faire passer un message de tolérance, il commence à dessiner dans le métro de New-York puis dans les rues, sur des murs et des entrepôts. Il dessine des silhouettes colorées avec des contours noirs. Il viendra souvent en France et fera une fresque gratuitement à l'hôpital Necker à Paris pour les enfants malades.

28. Le bassin des nymphéas de Claude Monet

Les Nymphéas sont une série d'environ 250 peintures impressionnistes élaborées par le peintre français Claude Monet pendant les 31 dernières années de sa vie. Ces peintures représentent le jardin de fleurs et plus particulièrement le bassin de nénuphars de la maison du peintre à Giverny en Normandie où il s'était installé avec sa famille depuis 1883.

29. La grande muraille de Chine

C'est la plus longue construction humaine au monde. Elle parcourt environ 6700 km de la frontière entre la Chine et la Corée au Nord jusqu'au désert de Gobi à l'Ouest du pays pour éviter les conflits avec les pays voisins. Elle possède des tours de guet et des fortifications sur toute sa longueur. Elle a été construite du III^{ème} siècle avant J.C. au XVII^{ème} siècle après J.C.