

La veillée aux multiples visages de Castelvive



es participants à la veillée ont pu déguster soupe et bugnes, et visionner un film documentaire.

Se plonger comme dans l'ancien temps, ce temps des veillées à la campagne au coin du feu que les anciens ont connues. C'était un temps où on savait prendre du temps, le soir lors des longues soirées d'hiver.

L'association Castelvive a proposé une veillée, qui se voulait aussi être un souvenir, mais d'abord une occasion de se retrouver et de prendre du temps.

Françoise Rostaind, présidente de l'association, et son équipe de bénévoles ont su mettre en valeur cette soirée annuelle. Pas de cheminée ni de feu dans la salle communale, mais une ambiance feutrée autour des tables.

Les participants ont ainsi pu assister à plusieurs présentations et goûter à une soupe à l'ancienne, puis aux

bugnes. Et, en alternance, était proposé un voyage autour du monde avec des chants interprétés par Renée Heerkens et Frédéric Diepeven.

Projection d'un film sur la vie d'un Ardéchois

Autre animation : la projection d'un film documentaire intitulé "Dis Pierre, l'âne se promène-t-il à travers le monde?". Un film de Christine Frantz qui raconte la vie d'un Ardéchois du plateau vers Borée, Pierre Pizot, qui fête cette année ses 83 ans.

Un film émouvant qui évoque la vie, là-haut sur la montagne, et les conditions de travail. Pour la réalisatrice, « c'est le portrait d'un vieux monsieur, reflet de toute une région ».