

النص :

ماذا تنتظر أن يحل بالمسلمين بعد أن ساء الحال، و هان الرجال، و اعتكر المآل؟؟ لقد أناخت الهزيمة بديارهم ، و حلت في رحابهم، و أفاقوا من هول الصدمة فإذا بهم يواجهون حقيقة مروعة ... تبتد و ضياع، و تمزق، و تشرد و جهل و تأخر و انقسامات و عصبيات هوجاء، و فرق و طوائف كل منها تكذب الأخرى و تلعنها ..
و نظر الأعداء بعيونهم الساهرة إلى هذا القطيع الهائج المائج، و رأوا هذا الحشد الهزيل و قد تفككت عراه ، و أشرف على حالة هي الاحتضار بعينه، فاهتبل المجرمون هذه الفرصة، و انطلقوا ينخرون في عظام هذه الأمة، و يقوضون دعائمها، و يأتون على بنيانها من القواعد، فإذا بها تصبح لقمة سائغة و نهبا موزعا يتقاسمه الطغاة، و يعبث به الظالمون .. " و إنما تأكل الذناب من الغنم القاصية* "

(لقد أصبح المسلمون غرباء في ديارهم، مستبعبدين في أوطانهم، أذلة على الأعداء، أعزة على إخوانهم، ذلك لأنهم رضوا بالهوان، و قبلوا الدون ، و تعلقوا بسفساف* الأمور.) و من يهن على نفسه ، فهو على غيره أشد هوانا

إن المسلمين في حاجة ماسة إلى بقطعة شاملة تزيح عن كواهلهم ركام قرون خلت من التبعية و الانحلال و التأخر و الجهل ، و لا بد لهم كذلك من وثيقة شامخة يتعالون بها على الخطب. و لن يتم لهم ذلك إلا إذا ساروا في الدائرة المضيفة التي رسمها لهم مولاهم و هي الاعتصام بحبل الله و التمسك بدينه، و احتقار الكفر، و عدم الاستسلام للتيارات الغربية الخادعة.

الوعي الإسلامي العدد: 187 مايو 1980 ص 64.63

* القاصية : المنفردة

* سفساف: الرديء من كل شيء- الحقيير من الأمور

الأسئلة:

I. الفهم :

- (1) اشرح: رحابهم :
الخطب :
(2) أورد الضد : تفككت ≠
هان ≠
(3) حدد الفكرة العامة للنص:

(4) ماذا يقصد بالقول: (إنما تأكل الذناب من الغنم القاصية) ؟

(5) المحفوظات: اكتب بيتين شعريين من قصيدة " أيها العرب " لليازجي يتعجب فيهما من تقبلهم للظلم دون رد فعل ، و اعتيادهم الهون.

II. التطبيق:

(1) اشكل ما بين هلالين: (لقد أصبح المسلمون.....إلى الأمور.)

بين حالته	مصدرا عاملا	
-	-	📖
بين طريقة صياغته	اسم مفعول	📖
-	-	📖
أذكر وزنه (مع الشكل)	اسما مصغرا	📖
-	-	📖

(2) استخرج من النص

(2) ما أصل كل كلمة من الكلمات التالية، و ما سبب الإبدال أو الإعلال فيها :

الكلمة	أصلها	سبب التغيير
المائج		
خلت		
دعائم		
ساء		

(3) صغ اسم الآلة من الأفعال الآتية مستعملا 3 أوزان مختلفة:

الفعل	اسم الآلة (مع الشكل)
نفخ	
سمع	
مص	

(انسب إلى الكلمتين التاليتين، و بين التغيير الطارئ عليهما بعد النسبة:

الكلمة	النسبة إليها	التغيير
بشرى		
اهتداء		

(6) حول إلى المثني المذكر مع الشكل : (لقد أصبح المسلمون غرباء في ديارهم مستبعبدين في أوطانهم)

(7) اعرب ما تحته خط في النص :

الساخرة :

مستبعبدين :

III - التعبير: (لا تتجاوز 10 أسطر)

تعاني الأمة الإسلامية من التخلف و الضياع .. تحدث عن ذلك ، ذكرا بعض مظاهرهما ، و أشر إلى ما تراه حلا للخروج من هذه الدائرة .

حظ سعيد