

Cabaret -- Barnum Circus 1941 (Charlys/Maurice Vandaire/Transcr. S. Hummel)

Musical score for the song "Cabaret -- Barnum Circus 1941". The score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The lyrics are in French. Chord markings are placed above the notes: Mi, Fa#9, Fa#, Si, Fa#, Si, Mi6, Fa#7, Si, Mi, Do#, fa#m, Si, Mi, Do#, fa#m, lam6, Mi, Si.

Nous sommes le grand ca- ba- ret in- ter- na- tio- nal qui
mon- tre, vous ver- rez, n'im- porte quel a- ni- mal, des cha- meaux, des pan- thè- res et
même des dro- ma- dai- res, des clowns, des a- cro- bates, un grand nu- mé- ro mu- si- cal. Vous
ver- rez la domp- teu- se qui ne craint pas les lions, en- trez, entrez messieurs da- mes. Vous
ver- rez la lut- teu- se qui n'craint pas les mor- sures que lui font les au- tres fem- mes. Vous
ver- rez la jon- gleu- se qui vous lance au pla- fond des tas d'cho- ses a- vec a- dres- se. Le
jour même de la caisse elle a fait jon- gler tout l'po- gnon. En- trez tous dans la mai-

Mi Refrain

son. En-trez, en-trez, et vous ver-rez, le bel u-ni-vers en-chan-té ap-plau-dis-

Strophe 2

sez en li-ber-té le ca-ba-ret de cette soi-rée. Vous pou-vez tous en-trez on ne paie

qu'en sor-tant, moi-tié prix pour les mi-li-raires et les en-fants. Quart

de place aux nour-ri-ces, et der-nière sa-ci-fi-ce, com-ple-tement ra-tait pour les mi-li-

taires au-d'ssous d'sept ans. Vous ver-rez la dan-seu-se qui vient de l'Ou-ban-gui

Do#7 a tempo

fa#m

dans un dé-cor in-di-gè-ne. Vous ver-rez la bo-xeu-se qui a de beaux gants gris

Si9

Mi

que l'on gonfle à l'hy-dro-gè-ne, quand elle fait ses hal-tè-res elle

est vite al- té- rée et boit a- vec l'é- cu- yè- re, qu'est

tou- jours au bis- trot, c'est une é- cu- yère à ca- fé. En- trez mes- sieursdames en- trez.

Refrain

En- trez, en- trez, et vous ver- rez, le bel u- ni- vers en- chan- té, ap- plau- dis-

sez en li- ber- té le ca- ba- ret de cette soi- rée.

Tout ce que l'on pré- sente ça marche et c'est vi- vant, on

a la mme poisson qui plonge sur le si- men. C a mme une si- rè- ne, c'est

73 un vrai phé- no- mè- ne. Ce n'est pas une si- rène d'a- lerte pour les bom- bar- de- ments.

Fa

V'là l'a-va-leuse de sa-bre qui mange des é-pées nues

V'là l'a-va-leuse de sa-bre qui mangedes é-pées

78 Re solm

et qui boit du verre qu'on pi-le. Voi-là la femme à bar-be qui

nues et qui boit du verre qu'on pi-le. Voi-là la femme à

81 Do Fa

n'a plus qu'unmous-tache de-puis queles femmes'é-pi-lent. Vous

bar-be qui n'a plus qu'unmous-tache de-puis que les femmes s'é-pi-

84

ver-rez la vo-yan-te qu'est a-veugledes deux yeux

lent. Vous ver-rez la vo-yan-te qu'est a-veugle des deux

86

Re solm sibm

mais qui voit bien clair quand même. Elle vous indiquera votre numéro

yeux mais qui voit bien clair quand même

Fa Do7 Fa Re7

a-vec la série pour gagner à la loterie. Entrez, en-

Sol Re7

trez, et vous verrez, le bel univers enchanté, applaudis-

Sol Re Sol

sez en liberté le cabaret de cette soirée. Entrez, entrez !