

# COUNTRY DANCE



Draguignan  
Flayosc  
Salernes  
Villecroze



## DU HAUT VAR

## PRETTY BABY

Musique High class Lady (The Lennerockers)  
176 bpm - intro 32 temps  
Chorégraphe Diane Gamache & Lucien  
Castonguay (Déc 2005)  
Type Partenaire ( cercle) 48 temps  
Sweetheart face LOD  
Niveau intermédiaire

### SECTION 1 1 - 8 STEP, LOCK STEP, SCUFF, STEP ¼ TURN, BACK, TOGETHER, TAP (F : STEP IN PLACE)

1 – 4 H PD devant, croiser PG derrière PD (lock), PD devant, Scuff PG  
1 – 4 F PG devant, croiser PD derrière PG (lock) PG devant, Scuff PD  
5 – 8 H PG en ¼ de tour à D, PD arrière, assembler PG près du D, Pointer PD près du G  
5 – 8 F PD en ¼ de tour à G, PG arrière, assembler PD près du G, PG sur place

### SECTION 2 9 -16 H: STEP ¼ TURN, CROSS BEHIND, SIDE, TOGETHER, GRAPEVINE ¼ TURN, HOLD, F STEP ¼ TURN X 3, TOGETHER, GRAPEVINE ¼ TURN, HOLD

**Ne pas lâcher les mains, passer les bras par dessus la tête de la femme pour finir en position Cross double hand hold (homme LOD, femme RLOD)**

1 – 4 H PD en ¼ de tour à G, croiser PG derrière PD, PD à D, assembler PG près du D  
1 – 4 F PD en ¼ de tour à D, PG en ¼ de tour à D, PD en ¼ de tour à D, assembler PG près du D

**Lâcher les mains sans trop s'éloigner**

5 – 8 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D en ¼ de tour à D, pause

### SECTION 3 17-24 STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD, TOE STRUT, CROSS TOE STRUT

**Reprendre mains droites, (homme ILOD, femme OLOD)**

1 – 4 PG devant, pivot ½ tour à D, PG devant, pause

**Lâcher mains droites, prendre mains gauches**

5 – 8 Plante/talon PD à droite (toe strut), Plante/ talon PG croisé devant PD (toe strut)

### SECTION 4 25-32 SIDE ROCK, TOGETHER, KICK, TOGETHER, KICK, TOGETHER, SCUFF

1 – 4 Rock PD à droite, revenir sur PG, assembler PD près du G, Kick gauche devant  
5 – 8 Assembler PG près du D, Kick PD devant, assembler PD près du G, Scuff PG

# COUNTRY DANCE



Draguignan  
Flayosc  
Salernes  
Villecroze



# DU HAUT VAR

## PRETTY BABY

SECTION 5 33-40 STEP, LOCK STEP, FLICK ½ TURN, STEP, KICK DIAGONAL, TOGETHER  
STEP IN PLACE, (F: Touch)

**Sans lâcher mains gauches, reprendre position cross Double Hand Hold, main droite sur le dessus**

1 – 4 PG devant, croiser PD derrière PG (lock) PG devant avec ½ tour à G, flick D derrière  
5 – 8 H PD devant, Kick PG en diagonale G, assembler PG près du D, PD sur place  
5 – 8 F PD devant, Kick PG en diagonale G, assembler PG près du D, pointer PD près du PG

SECTION 6 41-48 GRAPEVINE ¼ TURN (LADY PROGRESSIVE 1-1/4 TURN), SCUFF, STEP,  
SCUFF, STEP, SCUFF

**Lâcher mains gauches, lever mains droites pour revenir en position , Sweetheart, face LOD**

1 – 4 H PG à G, croiser PD derrière PG, PG en ¼ de tour à G, Scuff D  
1 – 4 F Débouler 1 ¼ à D (D-G-D) en progressant vers LOD + scuff PG  
5 – 8 H PD devant, Scuff PG, PG devant, Scuff PD  
5 – 8 F PG devant, Scuff PD, PD devant, Scuff PG

*Option : Section 4 comptes 25 à 32 H & F Avec la main droite sur les comptes 4 – 6 – 8 taper dans la main droite du danseur qui est à votre droite dans le cercle*

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE ...

**COUNTRY DANCE DU HAUT VAR**