

N° séance	N° page	<u>Intitulé de la séance</u>	<u>Objectif(s) de la séance</u>
1	8/9	<b>Autant que : les 4 premiers nombres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître rapidement une petite quantité sans passer par le comptage un à un</li> <li>• Découvrir oralement les décompositions additives de ces premiers nombres</li> <li>• Structurer les relations arithmétiques sur les 1ers nombres pour accéder au calcul et construire une bonne conception de ces nombres au calcul</li> </ul>
2	10/11	<b>Les 5 premiers nombres (ajouts successifs d'une unité)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constituer un système de « traduction » entre différentes représentations des 5 premiers nombres (mots-nombres et écritures chiffrées, constellations du dé et configurations de doigts, collections quelconques)</li> <li>• Comprendre que, dans un comptage, la succession des mots-nombres exprime l'ajout d'une unité</li> </ul>
3	12/13	<b>Tracés à la règle (1)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser des tracés</li> <li>• Tracer à la règle des traits dont la longueur croît, sans changements de direction, pour relier 2 points</li> </ul>
4	14	<b>Reconnaître des collections de 2 et 3 parmi d'autres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondir la connaissance des 4 premiers nombres</li> <li>• Apprendre à bien former les chiffres de 1 à 4</li> <li>• Apprendre à utiliser la file numérique comme un aide-mémoire des écritures chiffrées (consolider la connaissance de la comptine numérique jusqu'à 20 et au-delà)</li> </ul>
5	15	<b>Reconnaître des collections de 3 et 4 parmi d'autres</b>	idem
6	16	<b>Structurer les 5 premiers nombres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre un nouveau mode de représentation des nombres qui privilégie le groupement intermédiaire de 5 (boîte de Picbille)</li> <li>• Préparer les élèves à utiliser e comme groupement intermédiaire pour représenter les nombres compris entre 5 et 10</li> </ul>
7	17	<b>Interpréter 6 comme 5 et 1 sur les doigts</b>	Idem <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre à bien former les chiffres 5 et 6</li> </ul>
8	18	<b>Compléments à 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Déterminer différents compléments à un nombre donné</li> <li>• Construire l'image mentale des nombres dans le cadre imagé de 5</li> <li>• Apprendre à bien former les chiffres 7 et 8</li> </ul>
9	19	<b>Introduction du signe « + » dans une situation d'ajout</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aborder l'addition à partir d'une situation problème où il faut anticiper le résultat de la réunion de 2 collections (sommes <math>\leq 5</math>)</li> <li>• Apprendre à calculer d'emblée et non seulement à compter</li> </ul>

<b>10</b>	20	<b>L'addition dans une situation de réunion</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compléter une égalité correspondant à la réunion de 2 collections quelconques (donner à l'addition un sens plus général)</li> </ul>
<b>11</b>	21	<b>Ecrire l'égalité qui correspond à une addition</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produire les égalités correspondants à différents cas du principal scénario d'ajout de référence (ajout de jetons dans la boîte)</li> <li>• Apprendre à écrire les nombres au-delà de 10, avec l'aide de la file numérique</li> </ul>
<b>12</b>	22/23	<b>Tracer à la règle (2)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser des tracés</li> <li>• Tracer à la règle des traits horizontaux et verticaux dont la longueur varie</li> </ul>
<b>13</b>	24	<b>Addition (sommés <math>\leq 5</math>) : calculer mentalement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre l'écriture <math>a + b = c</math></li> <li>• Compléter une égalité</li> <li>• S'approprier ce symbolisme mathématique</li> <li>• Produire le dessin correspondant à une égalité</li> </ul>
<b>14</b>	25	<b>Addition de 3 nombres et introduction du nombre zéro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Additionner plusieurs nombres</li> <li>• Ajouter 0</li> <li>• Traiter le zéro en tant que nombre</li> </ul>
<b>15</b>	26	<b>Dénombrer une collection en calculant (<math>n \leq 5</math>)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réinvestir des compétences en calcul dans un contexte où il s'agit de dire combien il y a d'objets dans une collection</li> </ul>
<b>16</b>	27	<b>Introduction du signe « - » dans une situation de retrait</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aborder la soustraction dans une situation de recherche du résultat d'un retrait</li> <li>• Calculer des différences en comparant des collections par correspondance terme à terme</li> </ul>
<b>17</b>	28/29	<b>Tracer à la règle (3)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tracer des traits dans des directions diverses</li> </ul>
<b>18</b>	30	<b>Les nombres comme Perrine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favoriser l'accès aux décompositions des 5 premiers nombres en diversifiant les modes de représentation</li> <li>• Comparer les différentes décompositions d'un même nombre</li> <li>• Commencer à mémoriser ces décompositions</li> </ul>
<b>19</b>	31	<b>Soustraction avec des nombres <math>\leq 5</math> « comme Perrine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience que certaines soustractions sont particulièrement faciles lorsqu'on imagine des points dessinés comme Perrine</li> </ul>
<b>20</b>	32	<b>Vers les décompositions additives des 5 premiers nombres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience qu'un même nombre peut être le résultat de plusieurs additions</li> </ul>
<b>21</b>	33	<b>Soustraction (<math>n \leq 5</math>) : calculer mentalement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simuler mentalement un retrait que le maître réalise de manière masquée</li> </ul>
<b>22</b>	34/35	<b>La différence (<math>n \leq 5</math>) : qui a le plus ? Combien de plus ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Résoudre des problèmes de comparaison</li> <li>• Utiliser le mot « différence »</li> </ul>
<b>23</b>	36	<b>Décompositions additives de 4 et de 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recenser les additions qui ont 4 et 5 pour résultat</li> </ul>
<b>24</b>	37	<b>Bilan terminal 1<sup>ère</sup> période</b>	

N° séance	N° page	<u>Intitulé de la séance</u>	<u>Objectif(s) de la séance</u>
25	38/39	<b>Repérer 6, 7, 8 et 9 entre 5 et 10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construction de 5 comme un repère privilégié</li> <li>• Dépasser le comptage un à un pour aller vers la connaissance des décompositions avec 5</li> </ul>
26	40/41	<b>Tracer à la règle 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser des tracés</li> <li>• Tracer à la règle des traits dont la longueur croît, sans changements de direction, pour relier 2 points</li> </ul>
27	42	<b>Dessiner des collections avec le repère 5 (« comme Dédé »)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre un mode de représentation des nombres qui privilégie le groupement intermédiaire de 5 (n constellations)</li> </ul>
28	43	<b>Les compléments à 10 (<math>5 \leq n \leq 9</math>)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construire des images mentales de la boîte de Picbille</li> </ul>
29	44	<b>Les nombres après 10 sur les doigts</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre les décompositions des nombres entre 10 et 20 à l'aide du repère 10</li> <li>• Mettre l'écriture des nombres après 10 en relation avec leur décomposition</li> </ul>
30	45	<b>Dessiner des collections avec le repère 5 (« comme Picbille »)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser le groupement intermédiaire de 5 pour représenter les nombres compris entre 5 et 10</li> </ul>
31	46	<b>Ecriture littérale des 5 premiers nombres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir écrire en lettres les nombres jusqu'à 5</li> <li>• Mémoriser l'écriture de ces nombres</li> </ul>
32	47	<b>Calcul réfléchi de l'addition : cas du type 6 + 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre une stratégie pour calculer la somme quand le premier nombre est <math>\geq 5</math> et le second <math>&lt; 5</math></li> <li>• Comparer le comptage et le calcul</li> </ul>
33	48	<b>Additions du type 6 + 3 : calculer mentalement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favoriser la mentalisation de la stratégie enseignée p.47 → mise en œuvre de la technique de visualisation mentale par la reconstitution de la vision d'autrui</li> <li>• (retour au 5)</li> </ul>
34	49	<b>Les compléments à 10 (<math>1 \leq n \leq 10</math>)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construire des images mentales de la boîte de Picbille à travers une activité de recherche du complément à 10 de n lorsque <math>1 \leq n \leq 10</math></li> </ul>
35	50	<b>Les nombres après 10 « comme Dédé »</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dessiner des collections organisées de plus de 10 objets en utilisant le mode de représentation de Dédé (constellations)</li> </ul>
36	51	<b>Calcul réfléchi de l'addition : cas du type 4 + 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre une stratégie pour calculer une somme quand les deux nombres sont inférieurs à 5 → « le passage du 5 »</li> </ul>
37	52	<b>Addition du type 4 + 3 : calculer mentalement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favoriser la mentalisation de la stratégie enseignée p.51 → simuler</li> </ul>

			mentalement un ajout réalisé de manière masquée
38	53	Les « petits doubles » (jusqu'à 5 + 5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre les additions particulières que sont les doubles</li> <li>• Relier ces additions aux stratégies déjà enseignées</li> <li>• Mémoriser les petits doubles</li> </ul>
39	54	La monnaie : sommes $\leq 10$ €	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre la monnaie</li> </ul>
40	55	La commutativité de l'addition	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre la commutativité de l'addition comme une propriété des additions qui facilite le calcul (une même addition peut se calculer de deux façons : souvent l'une est plus facile que l'autre)</li> </ul>
41	56/57	Repérer une case d'un quadrillage (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repérer la position de cases par rapport à un quadrillage (repérer la ligne par son rang, puis la case par son rang dans cette ligne) ; indiquer la position d'un point</li> </ul>
42	58/59	Groupement par 2, 3, 4, 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre qu'on peut compter autre chose que des individualités</li> <li>• Comprendre l'expression langagière « <math>n</math> groupes de <math>n</math> objets »</li> <li>• Comprendre qu'en raisonnant sur des points on peut déterminer un nombre d'objets</li> </ul>
43	60	Groupes de 2 et 5 (paquets de gâteaux)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Commencer la mémorisation des premiers multiples de 2 et de 5</li> </ul>
44	61	Calcul réfléchi de la soustraction : retirer un petit nombre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre à retirer peu (stratégie par retraits successifs)</li> </ul>
45	62	Soustractions (retirer un petit nombre) : calculer mentalement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favoriser la mentalisation de la stratégie enseignée p.61</li> </ul>
46	63	Les nombres comme Perrine jusqu'à 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir les nombres comme Perrine au-delà de 5</li> </ul>
47	64	Groupes de 2 et 5 (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Généraliser à d'autres contextes le travail effectué p.60</li> <li>• Utiliser un tableau où ces multiples sont organisés en colonnes</li> </ul>
48	65	Ecriture littérale des premiers nombres jusqu'à 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir écrire les nombres en lettres jusqu'à 10</li> <li>• Mémoriser l'écriture de ces nombres</li> </ul>
49	66	Situation-problème autocorrective : recherche d'un complément	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chercher des compléments à 6 et à 8 en anticipant le résultat</li> <li>• Recenser les décompositions de 6 (« maison du 6 »)</li> </ul>
50	67	Mémoriser les décompositions des nombres de onze à seize	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mémoriser les nombres après 10</li> <li>• Connaître leurs décompositions à l'aide de 10</li> </ul>
51	68	La monnaie (2) : sommes $\leq 20$ €	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuivre la progression sur la monnaie en abordant des sommes jusqu'à 20 €</li> <li>• Calculer des additions simples</li> </ul>
52	69	Bilan terminal 2 <sup>ème</sup> période	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

