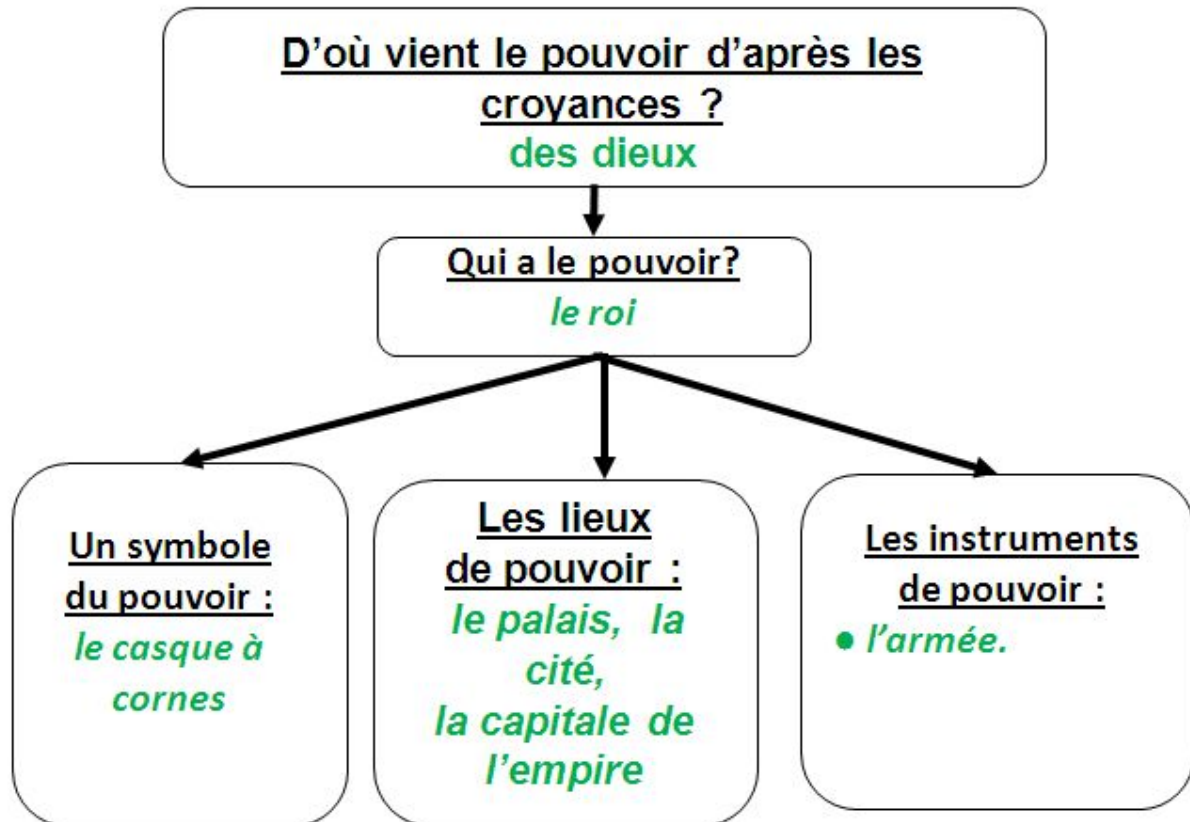


Mardi 2 et mardi 9 Octobre 2012

L'ORIENT ANCIEN

POUVOIR POLITIQUE ET ÉCRITURE DANS L'ORIENT ANCIEN

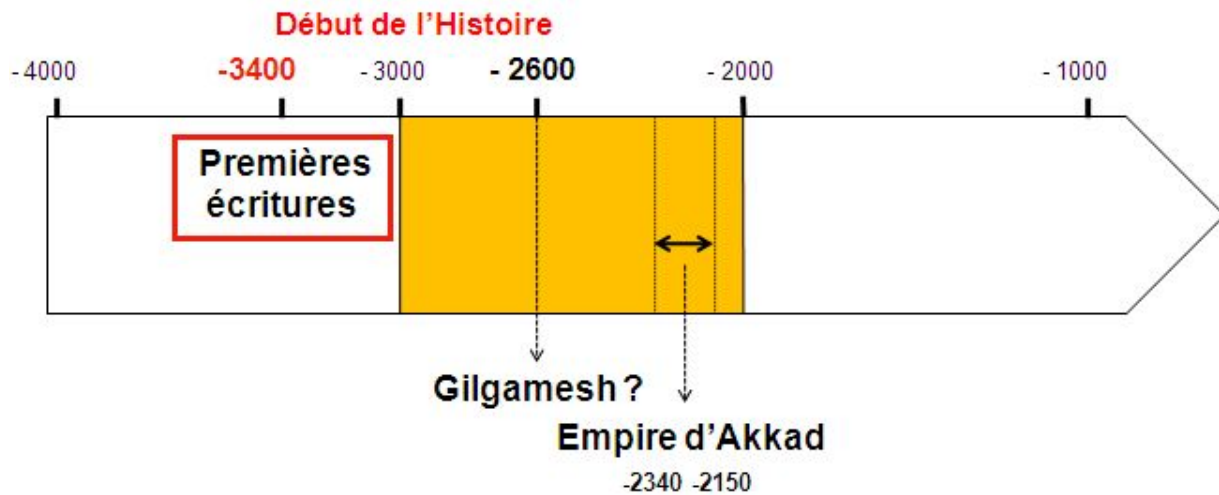


**II- Comment les rois utilisent-ils l'écriture ?**

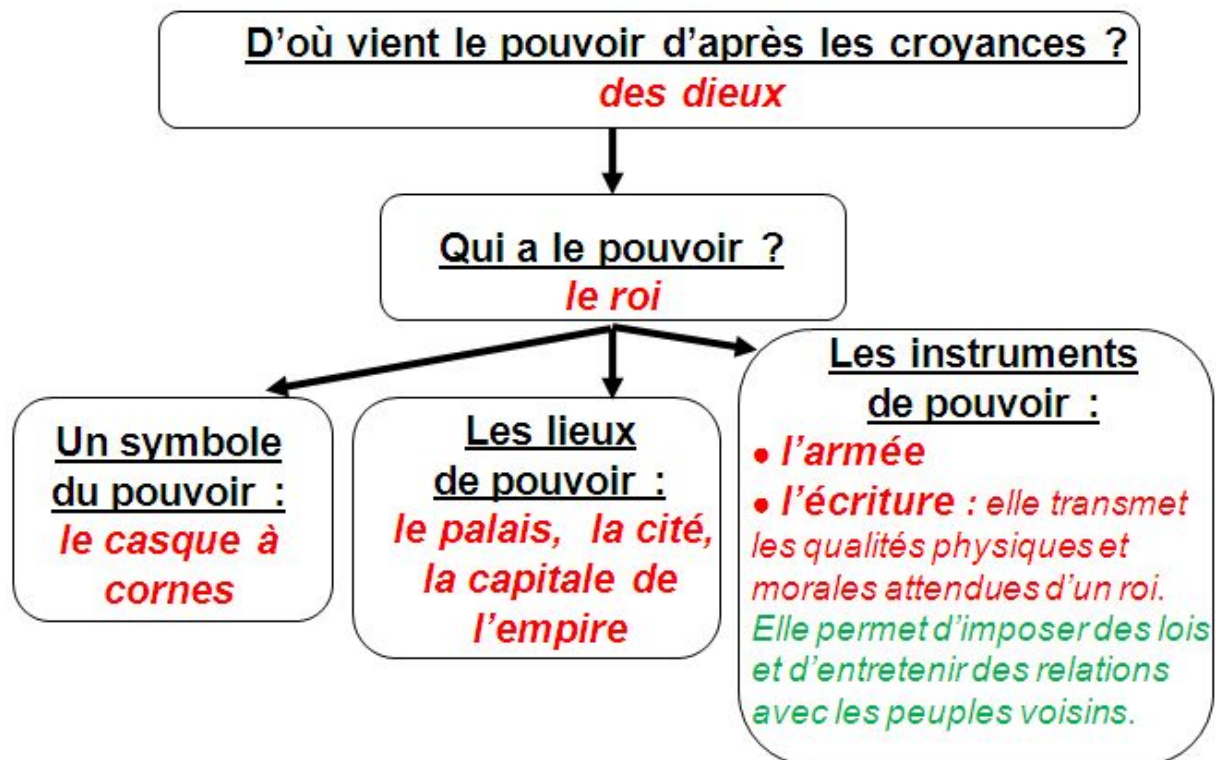
**1- Créer un modèle idéal de la royauté :**

*L'écriture permet de fixer le portrait du roi idéal. L'épopée de Gilgamesh en est un exemple*

## Frise chronologique



### POUVOIR POLITIQUE ET ÉCRITURE DANS L'ORIENT ANCIEN

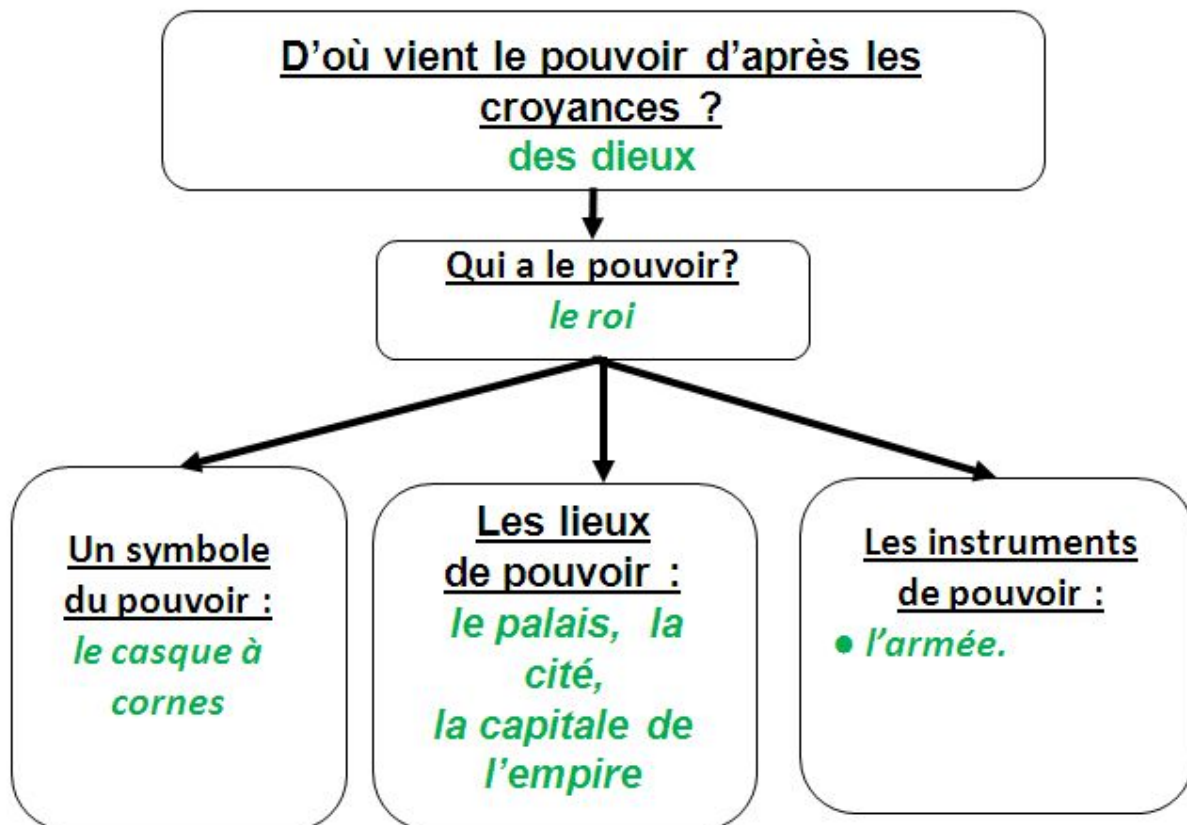


#### **2- Administrer le territoire royal et créer son unité :**

*L'écriture se développe au III<sup>ème</sup> millénaire avant J.-C..*

*Elle devient un outil indispensable au pouvoir royal.*

## POUVOIR POLITIQUE ET ÉCRITURE DANS L'ORIENT ANCIEN



### II- Comment les rois utilisent-ils l'écriture ?

#### 1- Créer un modèle idéal de la royauté

*L'écriture permet de fixer le portrait du roi idéal. L'épopée de Gilgamesh en est un exemple*

Suite fiche sur l'écriture, voir fichier à part