

L'architecture romaine dans Astérix

1/ Qui est Uderzo ?

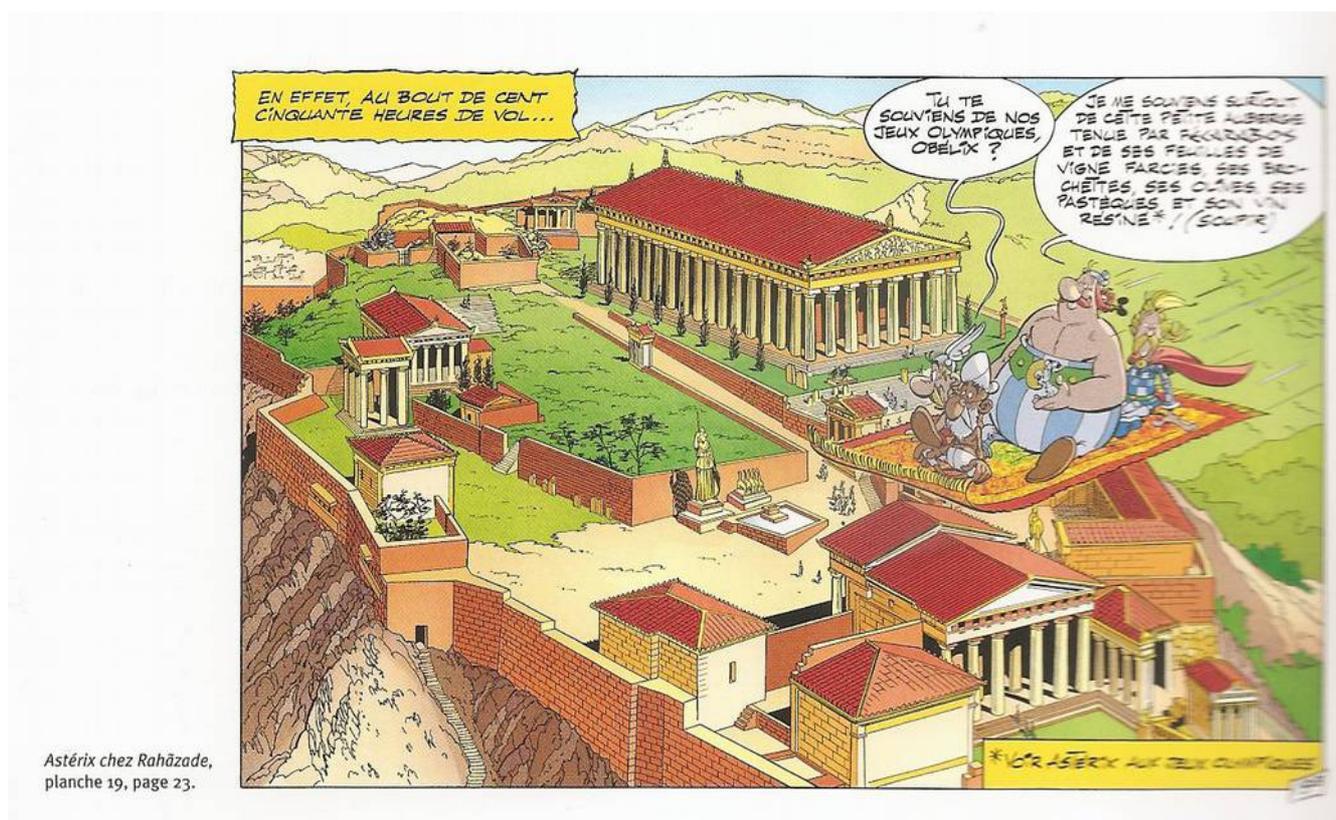
2/ Quels monuments sont représentés sur la planche n° 1 ?

3/ Comparez la photographie et le plan du forum de Rome et les planches n° 2 et 3. Regardez notamment les édifices civiques du forum : basilique Aemilia, basilique Julia, Rostres... La représentation d'Uderzo est-elle exacte ? Tous les monuments représentés datent-ils de l'époque de Jules César ? Voir par exemple [ce monument](#).

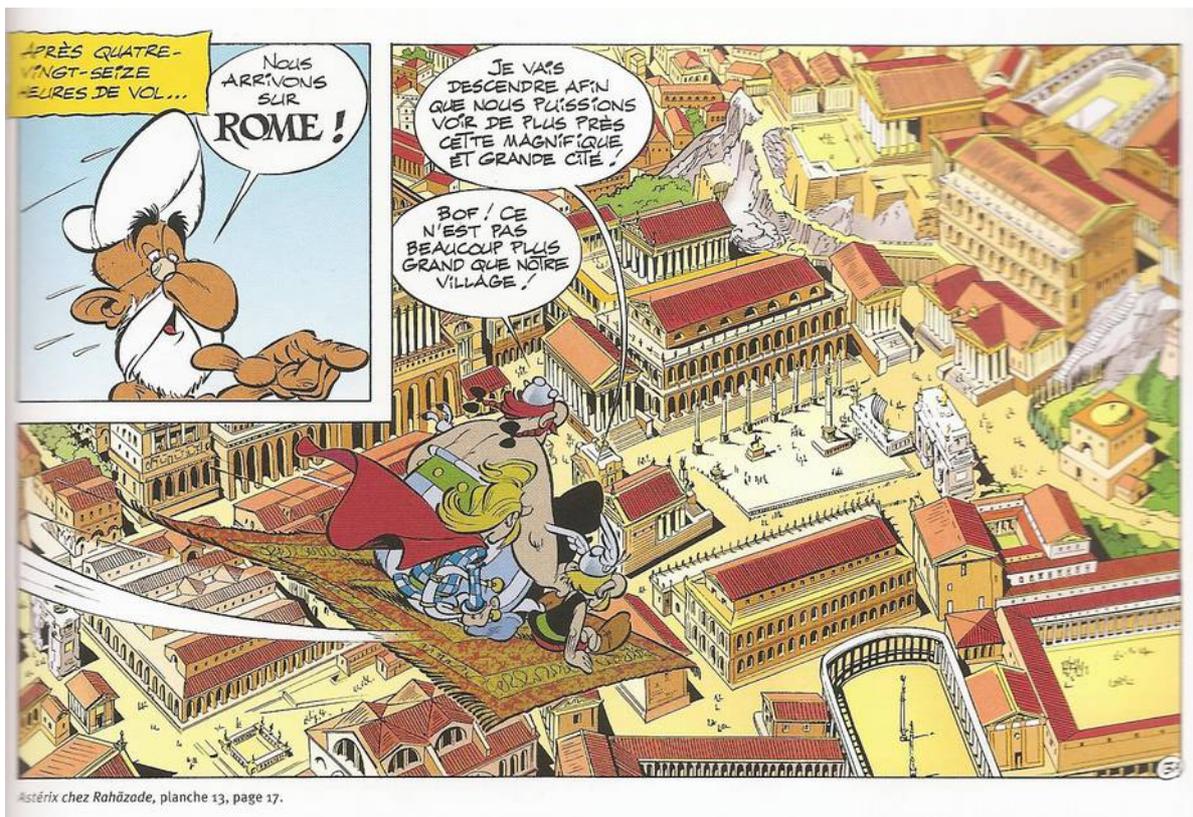
4/ Que veut montrer Uderzo en comparant Rome et Lutèce dans *Les lauriers de César* ? Comparez la représentation de Lutèce avec le plan distribué. La représentation de la ville gallo-romaine est-elle exacte ?

5/ Quelle ville gallo-romaine est représentée sur la planche n° 4 ? Comparez cette représentation au [plan de la ville à l'époque romaine](#). La représentation d'Uderzo est-elle réaliste ?

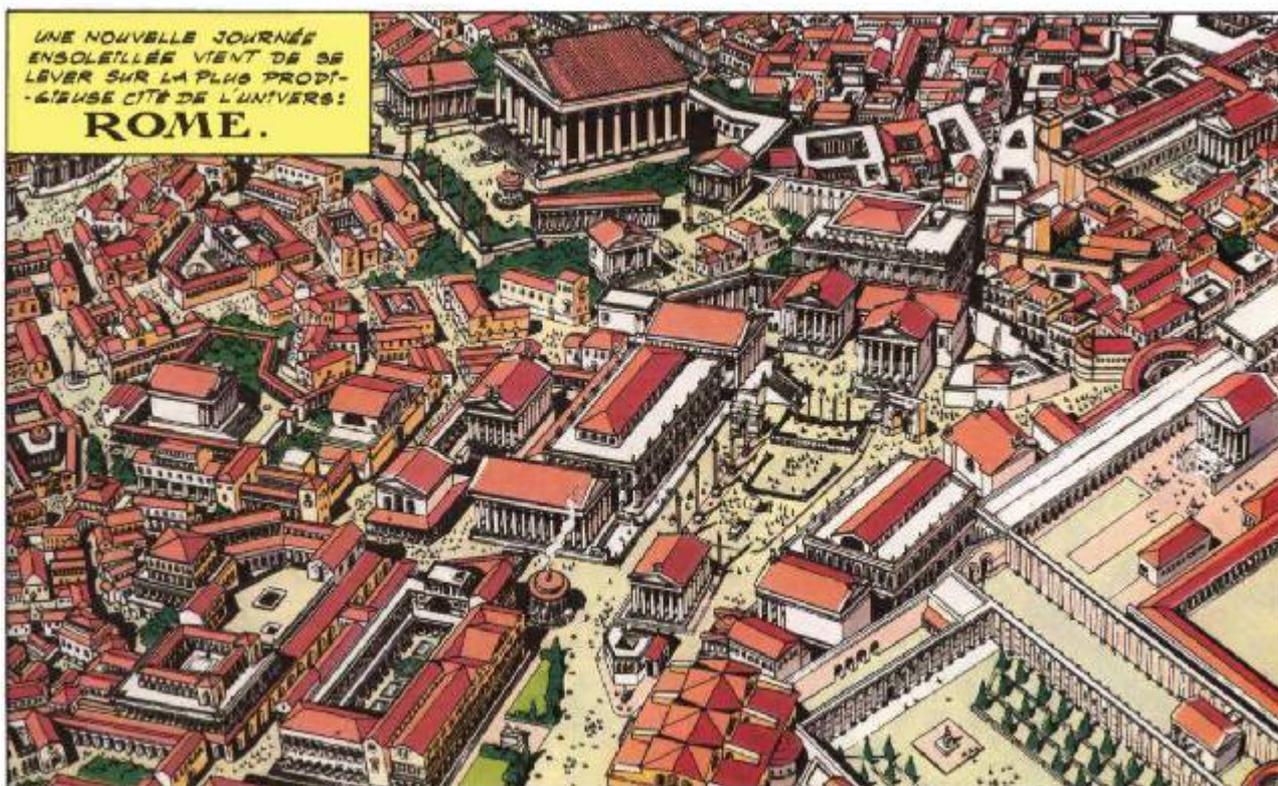
6/ En quoi la planche n° 5 est-elle ironique ?



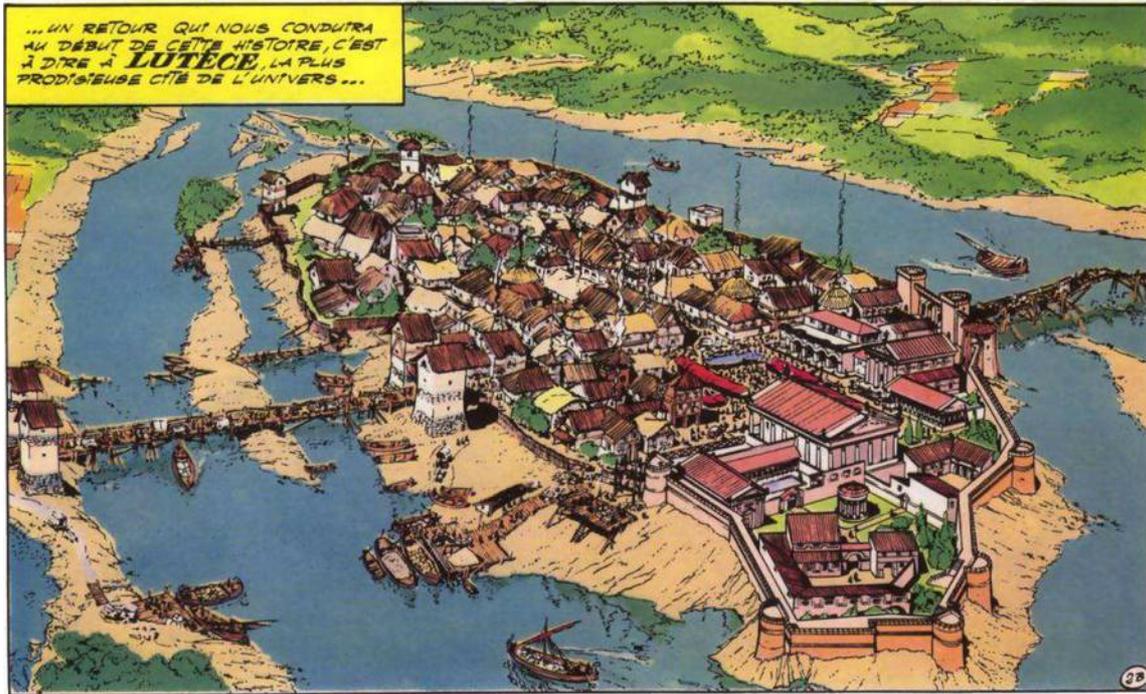
n° 1



n° 2



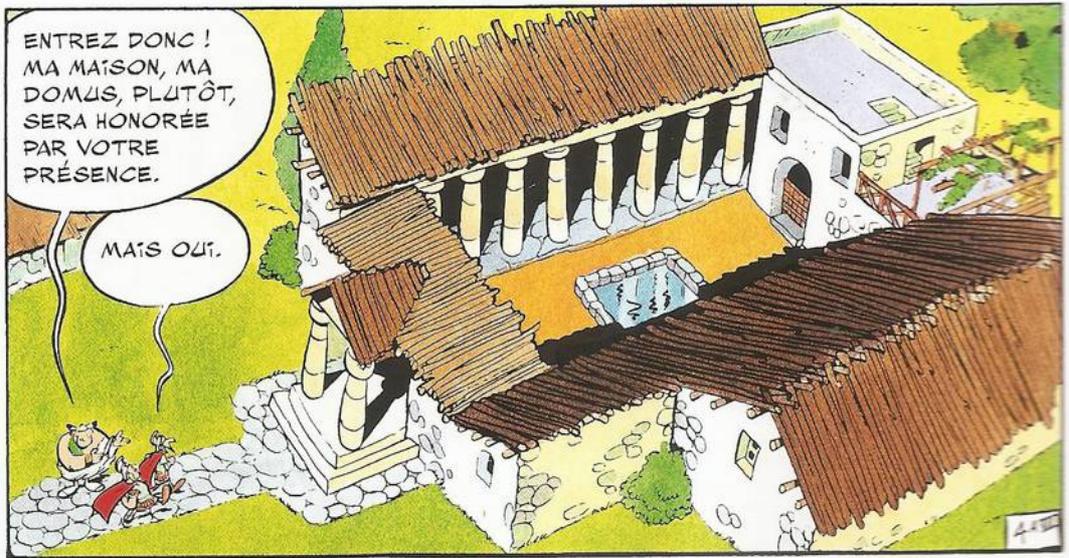
n° 3 : Les lauriers de César, planche 2



n° 4 : *Les lauriers de César*, suite de la planche 2



n° 5 : *Le Tour de Gaule d'Astérix*, planche 6



ENTREZ DONC !
MA MAISON, MA
DOMUS, PLUTÔT,
SERA HONORÉE
PAR VOTRE
PRÉSENCE.

MAIS OUI.

Le Combat des chefs, planche 4, page 8.

n° 6