

# Cinéma

Un article de Wikipédia, l'encyclopédie libre.

Aller à : [Navigation](#), [Rechercher](#)

Le terme est l'**apocope** de « **cinématographe** » (du grec κίνημα, *kínēma*, « mouvement » et γράφειν *gráphein*, « écrire »), nom par **Léon Bouly** en 1892 à l'appareil dont il dépose le brevet. Le terme est lui-même souvent abrégé dans le langage familier en « ciné » ou « cinoche ».

Comme dans toutes les démarches artistiques, une œuvre cinématographique - ou film - est généralement destinée à un public, rassemblé en l'occurrence dans un lieu d'exploitation dédié, lui-même souvent dénommé « cinéma » par **métonymie**.

## Sommaire

[\[masquer\]](#)

- [1 Définition](#)
- [2 Histoire](#)
- [3 Films](#)
- [4 Classification des films](#)
  - [4.1 Pays](#)
  - [4.2 Durée/métrage](#)
  - [4.3 Catégories cinématographiques](#)
  - [4.4 Genres cinématographiques](#)
  - [4.5 Techniques cinématographiques](#)
  - [4.6 Courants cinématographiques](#)
  - [4.7 Divers](#)
- [5 Enjeux artistiques et sociologiques](#)
- [6 Techniques du cinéma](#)
  - [6.1 Glossaire des techniques cinéma](#)
  - [6.2 Techniques de tournage](#)
  - [6.3 Techniques de laboratoire](#)
  - [6.4 Techniques de colorimétrie](#)
  - [6.5 Techniques de montage](#)
  - [6.6 Techniques de projection](#)
- [7 Métiers du cinéma](#)
- [8 Étapes de la fabrication d'un film](#)
- [9 Institutions](#)
  - [9.1 Récompenses](#)
  - [9.2 Festivals](#)
- [10 Voir aussi](#)
  - [10.1 Liens internes](#)
  - [10.2 Liens externes](#)
    - [10.2.1 Histoire du cinéma](#)
    - [10.2.2 Analyse du cinéma](#)

- [10.2.3 Autres sites de référence](#)
- [11 Notes et références](#)