



## A CORPS ET A CRIS

Si vous n'arrivez pas à lire correctement ce mail, cliquez [ici](#).

 **RENCONTRE EXCEPTIONNELLE AVEC JEAN-CLAUDE BRISSEAU  
LE VENDREDI 15 SEPTEMBRE A PARTIR DE 20H.**

Dans le flot ininterrompu d'une programmation de festival, il y a de ces films qui attisent à priori le désir du spectateur. Cette année, à la « Quinzaine des réalisateurs », **Les Anges exterminateurs** était de ceux-là. Jean-Claude Brisseau, auteur à l'aura grandissante (de **La Vie comme ça** à **De bruit et de fureur**, de **Noce Blanche** à **Choses secrètes**), revenait sur nos écrans après sa récente condamnation. Et le film qu'il présentait promettait d'évoquer la ténébreuse affaire. La projection fut un triomphe et, à bien des égards, une des plus émouvantes du Festival de Cannes. Mais si la sortie du nouveau film de Jean-Claude Brisseau fait déjà date, elle le fait bien au-delà de son contexte épineux.



### **20H : LES ANGES EXTERMINATEURS (2006 - 1h40 - Int-16)**



Au cours des essais pour une courte scène de nu avec une comédienne, François, metteur en scène, découvre le plaisir que peuvent éprouver certaines femmes en transgressant de petits interdits érotiques. Il décide de tourner un film sur le sujet. Sa recherche dans le domaine érotique le confronte à des questions de fond auxquelles, tout comme Icare s'approchant du soleil, il va se brûler les ailes...

*Les Anges exterminateurs est une œuvre franche et complexe sur la possibilité de la création et du dévoilement des choses par le cinéma. Une œuvre fiévreuse et troublante (et pas comme on l'entend un peu naïvement devant la crudité des images). Mais parce qu'elle s'offre à vous dénudée, alors même qu'elle se protège. Ecrans, abyme, abîmes de l'écran, Les Anges exterminateurs vous emporte, à corps et à cris, dans son vertige de remise en question. Et vous conduit, d'errements en impuissance, à la force de son implacable désir, vers un éclat de vérité que seul le cinéma permet. Au détour de quelques plans sublimes, alors qu'il interpelle nos propres émotions et fait vaciller nos certitudes, Brisseau nous prouve une fois encore combien il est un grand cinéaste. Un sommet et une somme dans la carrière de Jean-Claude Brisseau.*

La Revue de presse cannoise : [Le Monde](#), le Blog de [Libération](#).

### **22H45 : CHOSES SECRETES (2001 - 1h50 - Int-16)**



Convaincue de leur pouvoir sur les hommes, Sandrine et Nathalie décident d'utiliser le sexe pour réussir socialement. Parties du bas de l'échelle dans une grosse entreprise, elles écrasent au passage quelques cadres importants, avant de se heurter à Christophe, futur dirigeant et libertin confirmé.

*Comment parler des Anges exterminateurs sans évoquer les précédents films de Jean-Claude Brisseau, et plus*

particulièrement *Choses secrètes*, tant les deux œuvres se parlent à quatre années de distance. Jean-Claude Brisseau fait d'ailleurs de cette distance un des enjeux de son nouvel opus : comment parler de soi, et plus généralement de l'intime, sans se mettre en danger ? Car un cinéaste n'a pas d'autre solution, pour créer, que d'aller chercher, plus loin encore, les choses secrètes qu'il a en lui... « Puisant dans le roman-feuilleton, le lyrisme baroque et le trouble hitchcockien, Jean-Claude Brisseau confirme ici la singularité de sa vision de cinéaste. » (Les Inrockuptibles)

**Tarif : 7 € la soirée ou tarifs habituels film par film (réservations vivement conseillées).**

**La rencontre avec Jean-Claude BRISSEAU et son assistante réalisatrice, scénariste et actrice Virginie LEGEAY sera animée par David VASSE (Maître de conférences à l'Université et rédacteur à Eclipses).**

En plus du Lux... Jean-Claude BRISSEAU présentera « L'Ange exterminateur », recueil d'entretien avec Antoine de Baecque (Editions Grasset), au cours d'un forum FNAC animé par David Vasse. Rendez-vous à 17h30 au Centre Paul Doumer.

### **Groland au Lux !**



Deux grolandais s'échoueront à Caen le **lundi 18 septembre à partir de 20h30...** C'est la rétrospective intégrale de l'œuvre cinématographique de **Kervern et Delépine** ! C'est en leur présence ! Et c'est au Lux !

20h30 : Avida  
23h00 : Aaltra

### **Demandez le programme...**

Le nouveau programme (Du 13 septembre au 17 octobre 2006) est arrivé. Vous pouvez le télécharger [ici](#).

### **Vive la rentrée !**

Et n'oubliez pas, pour tous ceux qui aiment le ciné tendrement enlacés, **du 10 au 17 septembre**, c'est la **rentrée du cinéma** au Lux... **Une place au tarif plein (5,30 €) ou tarif réduit (4,50 €) = une place à 1 €** (pour le même film à la même séance).



Cinéma Lux - Studio du 7<sup>ème</sup> art

6, avenue Sainte-Thérèse - 14000 CAEN

Tram A et B : Arrêt Lux - Victor Lépine. Bus 3 et 14 : Arrêt Sainte-Thérèse.

Tel : 02.31.82.29.87

Web : [www.cinematlux.org](http://www.cinematlux.org) - Blog : <http://cinematlux.canalblog.com/>