

AMIS DE TREFFORT-CUISIAT ET DU MUSEE DU REVERMONT Mairie - 01370 TREFFORT-CUISIAT chatbac @club-internet.fr tél. 04.74.42.34.09

http://www.treffort-cuisiat.fr/spip.php?rubrique78

Assemblée Générale des Amis de Treffort-Cuisiat et du Musée du Revermont

Samedi 6 décembre 2014 15 h

LE MOT DU PRESIDENT

Le président accueille les participants. Il rend tout d'abord hommage à Marie-Claude Kowalski qui fut pendant plus de 20 ans la secrétaire de l'association très investie notamment dans la publication de « Ventres Jaunes et Cavets ». Il salue sa rigueur, son dynamisme et son humour.

Après plusieurs années de stagnation, l'association a enregistré en 2014 plusieurs nouvelles adhésions grâce à la branche « Solimence » et au forum des associations.

Les partenariats sont très actifs entre la commune et l'association en particulier par les actions avec la bibliothèque municipale. Il remercie la commune, aisi que le Conseil Général et le Conseil Régional qui tous deux ont soutenu l'association financièrement pour le projet « Solimence ».

Il regrette que d'autres activités de l'association soient réduites notamment les publications et les activités autour du patrimoine bâti (participation aux commissions communales). Il informe les adhérents présents que ses contraintes professionnelles importantes ne lui permettent pas de s'investir davantage et qu'il ne se représentera pas à la présidence au delà de 2015. L'association a absolument besoin de sang neuf pour se redynamiser et perdurer.

RAPPORT D'ACTIVITES

LA VIE DES COMMISSIONS

• Musée et Solimence

<u>Musée (Bernard Génier)</u>: L'activité a été très réduite puisque le projet initialement prévu en collaboration avec le musée ne s'est pas réalisé : concours photo dans le cadre de l'exposition « *Transparences culinaires : fruits et légumes* »accueillie par le musée du Revermont. L'association devait participer au financement de l'un des prix à hauteur de 160 €. Mais aucun candidat ne s'est inscrit à ce concours.

Bernard Génier fait remarquer que les membres de la commission sont de moins en moins nombreux et ne peuvent plus s'investir dans de nouveaux projets. Il fait aussi appel à la relève pour continuer à assurer la présence de l'association au sein du musée.

Hélène Corbelin, collaboratrice du conservateur du musée, présente les activités du Musée en 2014 (cf annexe 1).

<u>Solimence (Martine Delhommeau)</u>: L'activité de Solimence se trouve à la fin d'un cycle de 3 ans. Les subventions de 2012 à 2014 sont liées à un programme qui s'inscrit sur le long terme. Le contrat est honoré, le programme a abouti.

Son objectif est la conservation dynamique. Il s'agit de cultiver sur des terroirs des semences qui étaient auparavant conservées dans les congélateurs du musée. Les plantes s'adaptent à des milieux

et des techniques différentes. Leur adaptation et adaptabilité sont évaluées. Cette conservation dynamique s'accompagne d'une description agronomique et botanique fine pour que les plantes soient inventoriées et reconnues. 13 descriptions ont été faites dans le cadre de « Solimence ».

Un travail particulier a été fait sur des lignées de maïs de Bresse. Des mélanges ont été réalisés à partir des semences dégénérées conservées au musée. Ces hybrides sont destinés à des partenaires paysans engagés, intéressés par les variétés anciennes, qui parient sur leur robustesse et le fait qu'elles nécessitent moins d'engrais et de pesticides. Ce partenariat fait revivre les collections du musée. Ce travail sur le maïs relie l'activité de Solimence à la société économique et productive actuelle.

Une base de données de gestion des stocks de semences conçue par Jean-Pierre Morin de Solimence a été livrée au musée.

<u>Perspectives</u>: Le groupe Solimence s'est interrogé sur son rattachement à l'association des Amis de Treffort-Cuisiat et du Musée du Revermont. Cette dernière assume le déficit financier de Solimence. Après réflexion, le groupe estime n'être pas encore en capacité de s'autonomiser. Les 3 années passées ont été intenses et riches d'activités qui ont demandé beaucoup d'investissement. Il n'est pas possible faute de compétences disponibles de continuer sur ce rythme. Les membres du groupe présents à la réunion qui s'est tenue samedi 6 décembre matin proposent de recentrer leurs activités sur la conservation dynamique et le partenariat avec le musée.

Dans cette perspective, Solimence, qui s'est beaucoup investi en 2014 dans l'organisation de débats citoyens, devra réduire sa participation à stands, salons et débats, sa vocation première n'étant pas d'organiser des manifestations militantes. Veille juridique et militantisme peuvent être délégués aux associations dont c'est l'objectif. Pour ce faire, une adhésion au réseau « Semences paysannes » est proposée.

Bibliothèque (Michèle Paillard)

La bibliothèque, gérée par la Mairie depuis mai 2013, est devenue médiathèque avec l'embauche d'une bibliothécaire à plein temps, et le prêt de DVD et CD.

Le lien avec « *les Amis de Treffort et du Musée du Revermont* » et la médiathèque a d'abord été le prêt du fonds des livres acquis, auparavant par l'Association (convention entre l'association et la mairie).

Le 17 mai 2014 nous avons organisé, une manifestation autour des orchidées et des pelouses sèches. Le matin une balade nature dans les pelouses derrières Treffort a permis d'observer les variétés des orchidées présentes sur le territoire. Marie Vasseur accompagnait le groupe et une rencontre a été organisée sur place avec M. Jobazé, agriculteur qui amène ses troupeaux pour maintenir l'équilibre.

Une exposition de photos d'orchidées était montrée à la bibliothèque et un échange avec Marie Vasseur a eu lieu l'après midi.

Le 21 septembre, en accord avec les « Amis.. » la médiathèque a profité d'un vide grenier dans le village pour faire un « *désherbage¹* »dans les rayonnages, et permettre de renouveler le stock : 300 livres ont été vendus, la recette permet de faire de nouveaux achats.

Des projets de coopération et de manifestations sont en cours d'étude pour 2015 qui seraient construites sur le modèle de la manifestation organisée en mai : intervention d'un spécialiste articulée avec une visite sur le terrain.

Le rôle des bénévoles de la médiathèque qui adhèrent à l'association permet un échange continuel (littérature du fond local, en particulier)

• Patrimoine – archéologie – entretien des sentiers (Patrick Lairot)

Patrick Lairot présente les activités de la commission à l'aide d'un diaporama.

Actions patrimoine :

Repérage des sites : Plusieurs sites nouveaux ou oubliés ont été repérés.

¹ Opération qui consiste à éliminer des rayons des bibliothèques les documents devenus obsolètes ou en surnombre

Mt Chatel : Après deux refus du SRA, une 3ème demande de sondages sur 3 années est déposée en décembre. Réponse au début du printemps.

Tombe mérovingienne à Cuisiat

Oppidum d'Arnans : nous attendons toujours des nouvelles de Jean Michel Treffort (archéologue) pour un travail sur le site.

Marcou/Sélignat: une redécouverte de ce siteconnue de longue date. Une prospection de terrain et des repérages aériens ont permis d'identifier 9 zones d'habitat d'époque gallo-romaine jusqu'au moyen âge. Les premiers éléments attestent de la présence d'un bâtiment en pierre avec une couverture en tuile plates et d'un atelier de travail des métaux (forge ou bas fourneau).

L'entretien des sentiers et des sites :

Nous sommes repartie avec la nouvelle équipe municipale dans un travail de collaboration pour l'entretien des sentiers. Laura Aenis Hanslin semble motivée à prendre en main cette partie.

Une première sortie a eu lieu sur la **crête de la colline de Palanche** en direction du château de Montfort. Des points de vue et muret en pierre sèche ont été dégagés.

Un sentier au dessus du musée qui amène à la carrière de Cuisiat a été dégagé le même jour.

D'autres sites ont été nettoyés et la vue dégagée depuis ces sites ,

Un projet de mise en valeur de la **grotte de la Cabatane** est en oœuvre avec la mise en place de signalétique, d'un panneau d'information à l'entrée de la grotte, de l'aplanissement du terrain devant l'entrée, du débroussaillage des abords et dégagement des points de vue.

La vue a été églement dégagée devant la grotte des fées.

Repérage de grottes : la grotte sous le château et la grotte de l'oppidum à Arnans.

<u>Collecte d'objets</u>: Divers objets représentants toutes les époques ont été collectés sur le territoire : monnaies romaines et gauloise, fibules ...

Rencontres avec des spécialistes : 2 spécialistes sont venus sur le terrain

Nous avons pris contact et rencontré <u>Marc Cartonnet</u> (responsable du musée de Serrière de Briord), spécialiste en pré histoire. Une personne de Bourg en Bresse lui a donné une grande quantité de matériel archéologique provenant de la grotte de la Cabatane. Dans le cadre de la mise en valeur du site et du nivellement du terrain devant l'entrée de la grotte, nous retrouvons, parmi les gravats sortis lors des fouilles anciennes, un grand nombre de matériel archéologique. Tout ce matériel issu de fouilles anciennes qui avait disparu refait enfin surface. Marc Cartonnet est très intéressé par le territoire. Il va initier ceux qui le souhaitent au repérage des objets préhistorique (silex en particulier).

Rencontre avec <u>Alain Kersuzan</u>, médiéviste et auteur (entre autre) de l'ouvrage "défendre la Bresse et le Bugey". Dans le cadre de l'écriture d'un nouvel ouvrage à paraître sous la collection de "patrimoine des Pays en l'Ain", sur le thème des châteaux en hauteur du département de l'Ain, nous avons fait une visite du château de Montfort.

Autres partenariats:

Dans le cadre des Temps d'Activité Périscolaire, un projet est mis en place en collaboration avec <u>Marie Rivière</u> intervenante en couture et récupération de tissu. Le futur drapeau va être confectionné avec des tissus de récupération demandés aux parents d'élève et la confection sera réalisée par les élèves lors des séances des TAP.

Un travail en partenariat avec <u>Hervé Chevat</u> est mis en œeuvre pour constituer un inventaire des capettes² du Revermont.

La présentation suscite l'enthousiasme de l'assemblée. Elle met en évidence la richesse non exploitée de notre territoire. Patrick Lairot déplore toutefois l'immobilisme de l'administration.

RAPPORT FINANCIER of tableaux en annexe (Nicole Bonnet)

Le rapport de cette année révèle l'évolution des activités de l'association,

- l'activité « bibliothèque » a évolué du fait de l'ouverture d' une médiathèque par la municipalité sur la commune, avec une bibliothéquaire et des bénévoles qui ne sont pas forcément adhérents de l'association
- la branche « rando- patrimoine » a poursuivi quelques activités qui n'ont pas engendré de frais
 - □ la branche « musée-solimence » continue une activité soutenue et suivie sur l'année

,Les dépenses pour 2014 se montent à 4113,45 euros, dont 3433,05 euros sur Solimence

Les recettes se montent à 5965,56 euros, où se retrouve la participation des stagiaires « Solimence » pour 2498 euros, la subvention »Conseil Général » de 1500 euros et de la région pour 825 euros,

La vente des publications de l'association se monte à 354 euros et en nette augmentation

Le montant du livret A est actuellement de 15000 euros

L'excercice 2014 se solde par un bénéfice de 1852 €

RENOUVELLEMENT DES MEMBRES DU COMITE DIRECTEUR

Les statuts prévoient le renouvellement de 1/3 des membres. Sont concernés Marc Chatelain, Jeannine et Nicole Bonnet. Ils se représentent pour 2015.

Laura Aenishanslin se présente. Olivier joly, conseiller municipal, souhaite également participer au comité directeur.

<u>Constitution du comité directeur 2015</u>: Laura Aenishanslin, Jeannine Bonnet, Nicole Bonnet, Marc Chatelain, Martine Delhommeau, Bernard Génier, Patrick Lairot, Jocelyne Lanliard-Gazagnes, Michèle Paillard.

Olivier Joly, représentant de la mairie

Débat avec la salle

Marc Chatelain alerte encore une fois l'assemblée sur la nécessité d'organiser une relève et d'accueillir de nouveaux membres au sein du comité directeur. Les membres du comité directeur actuel ont conscience du potentiel du territoire et des actions à mettre en place notamment la modernisation en matière de communication mais ils n'ont pas la disponibilité suffisante pour en assurer le suivi. Manque une présence sur la commune.

Alain Montcel rappelle le soutien de la commune notamment avec la place donnée à l'association sur le site Internet.

² Cabanes en pierres sèches

L'assemblée se termine par le verre de l'amitié.

ANNEXES

1 - Bilan 2014 - Musée du Revermont (Hélène Corbelin)

Bilan chiffré : 11362 visiteurs au total Hausse total du public : 4.50% Hausse du public individuel de 15.85%

Baisse des scolaires : **8.56**% à cause notamment des 15 premiers jours de mai situés pendant les vacances scolaires et des jours fériés tombés trois jeudi durant ce mois.

Le public des animations reste stable. La plus importante baisse au niveau des animations concerne les Journées du patrimoine car en 2013 les deux artistes (potière et faïencière) avaient amener avec elles leur carnet d'adresse.

La plus importante augmentation du public sur les animations sont celles des rendez-vous au jardin et du lapin de Pâques.

Programmation 2015

Exposition temporaire: Le patrimoine culturel immatériel qu'est-ce que c'est ?

Selon la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel adoptée par l'Unesco en 2003, le patrimoine culturel immatériel ou PCI désigne « les pratiques, représentations, expressions, connaissances et savoir-faire - ainsi que les instruments, objets, artefacts et espaces culturels qui leur sont associés - que les communautés, les groupes et, le cas échéant, les individus reconnaissent comme faisant partie de leur patrimoine culturel ». Pour contribuer à leur sauvegarde, la Convention instaure une Liste du patrimoine culturel immatériel nécessitant une sauvegarde urgente, et une Liste représentative du PCI.

Du carnaval d'Oruro en Bolivie à la musique traditionnelle du morin khuur, la « vièle-cheval» de Mongolie, de l'orchestre de xylophones timbila des Chopi du Mozambique au théâtre de marionnettes wayang d'Indonésie, au chant in paghjella de Corse ou au repas gastronomique des français... cette exposition interactive propose de partir à la découverte de pratiques vivantes mais parfois menacées. Elle réunit photos, vidéos et objets originaires du monde entier (instruments de musique, masques, textiles, jeux...).

Elle présente également un volet consacré au patrimoine culturel immatériel en Bretagne, comparé à celui du département de l'Ain : tissage à bras et émaux sur cuivre, fest-noz et fêtes de conscrits, contes et conteurs, chants et complaintes, jeux et sports traditionnels, usages populaires des plantes... de beaux exemples d'un patrimoine vivant à préserver!

Cette exposition a été réalisée par le centre français du patrimoine culturel immatériel (CFPCI) et le musée départemental du Revermont pour les exemples concernant le département

Trois animations en lien avec cette exposition sont prévues :

- **Nuit des musées : la Bretagne à l'honneur.** Initiation aux danses et bal à la voix avec Balàquat Crêpes et cidre pour les amateurs.

16 mai 2015

- **Journées du patrimoine** : une exposition « Sortez vos clichés ! Le patrimoine culturel immatériel vu par les musées de société » sur les deux jours et le dimanche concert de **Vouv'tia Vénou**, **le nouveau son bressan.**

19 et 20 septembre

- Fin de saison : contes d'automne

1er novembre 2015 Jacqueline Michelard

- Programmation d'un artiste fil rouge pour cette saison 2015 en la présence de Roland Fuentès, écrivain pour enfants résidant à Cuisiat,

- Atelier de lecture et d'écriture les samedis 21 mars, 11 avril et 30 mai 2015 (à voir si tarif particulier pour cet atelier)
- restitution lors des Rendez-vous aux jardins le 7 juin 2015
- Présentation de « l'arbre à chatouilles », pièce de théâtre adaptée du livre du même nom de Roland Fuentès le 29 août 2015
 - Séance de dédicace durant les journées des fruits d'automne les 17 et 18 octobre 2015

_

Agenda 2015

Dimanche 22 mars	Week-end télérama « A l'école pendant la Grande guerre »
Dimanche 5 avril	Bourse d'échange de graines
Lundi 6 avril	Où se cache le lapin de Pâques ?
Samedi 11 avril	Atelier d'écriture Roland Fuentès
Samedi 25 avril	Atelier d'écriture Roland Fuentès
Samedi 16 mai	Nuit des musées sur le thème de la Bretagne
Samedi 30 mai	Atelier écriture Roland Fuentès
Samedi 6 juin	Rdv au jardin avec Eric Petiot
Dimanche 7 juin	Rdv au jardin cuisinier
Dimanche 19 juillet	Atelier de teinture végétale
Samedi 8 août	Soirée théâtre « L'arbre à chatouilles » + présence de le tisanerie littéraire
Samedi 19 septembre	Journées européenne du patrimoine
Dimanche 20 septembre	Journées européenne du patrimoine avec le groupe Vouv'tia venou
Samedi 17 octobre	Journées des fruits d'automne
Dimanche 18 octobre	Journées des fruits d'automne
Dimanche 1er novembre	Après-midi contes d'automne