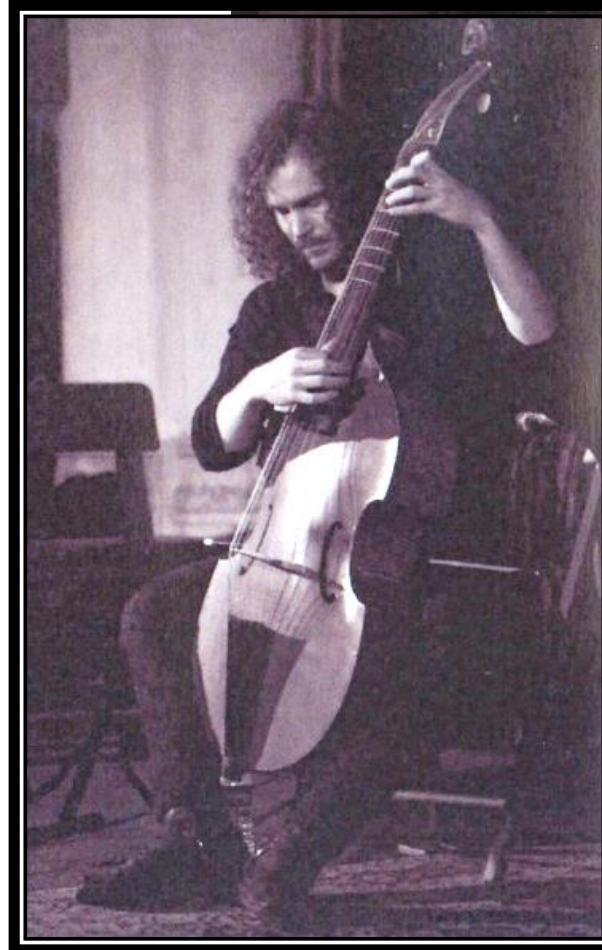
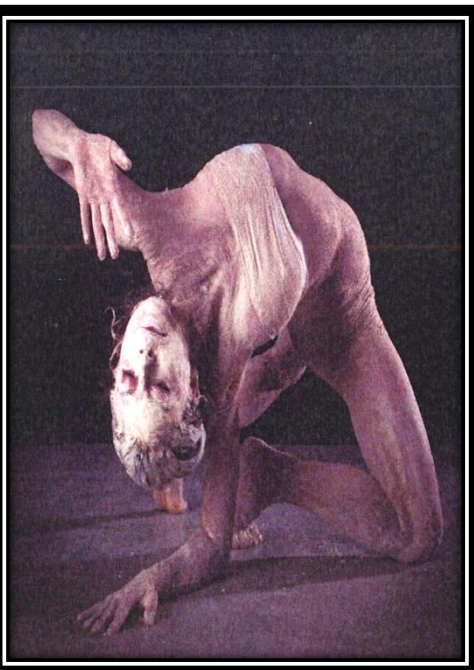


Le 10 Aout à 21h

Théâtre de Verdure

Saint Martin les EAUX



Viola de Gambe

J'étais cru,

je fus cuit,

j'ai brûlé.

Guitare classique

Écrit, mis en scène et interprété par Gabrielle Weisbuch et Elie Ossipovitch « j'étais cru, je fus cuit, j'ai brûlé » est l'histoire d'une rencontre entre la musique et la danse construite autour de cette phrase-titre de Djâlâl Ad-Dîn Rûmî illustrant sa recherche de la sagesse à travers tous les moyens à sa disposition. Passant de la guitare classique à la viola de gambe avec des pièces allant du 17^{ème} siècle à aujourd'hui, Elie O fait évoluer son langage musical tout au long du spectacle.

Suivant l'évolution de ce langage et l'initiant tour à tour, Gabrielle W est tout d'abord innocente, intérieure, puis peu à peu extravertie, endiablée, allant jusqu'à se frotter aux émotions les plus vives, se perdre et se chercher jusque dans les extrêmes ...