







































































Icône	Nom	Fonction	Touche Raccourcis
	Rectangle de sélection.	Faire une sélection rectangulaire.	M
	Ellipse de sélection.	Faire une sélection en forme d'ellipse.	M
	Rectangle de sélection d'une ligne.	Faire une sélection horizontale d'un pixel de haut.	
	Rectangle de sélection d'une colonne.	Faire une sélection verticale d'un pixel de large.	
	Plan de travail	Dessiner un plan de travail.	V
	Déplacement.	Déplacer un calque.	V
	Lasso.	Faire une sélection à main levée.	L
	Lasso polygonal.	Faire une sélection en forme polygonale.	L
	Lasso magnétique.	Faire une sélection à main levée par des zones de contraste.	L
	Sélection rapide	Sélectionner en utilisant une forme.	W
	Baguette Magique.	Sélection par plage de couleur.	W
	Recadrage.	Effectuer un recadrage.	C
	Correction de la perspective	Corriger des défauts de perspectives.	C
	Tranche.	Découper une image en tranches.	C
	Sélection de Tranches.	Sélectionner des tranches.	C
	Pipette	Sélectionne une couleur.	I
	Pipette 3D	Sélectionne une matière 3d.	I
	Échantillonnage Couleur	Affiche les valeurs de couleur pour quatre zones différentes de l'image au maximum.	I
	Règle	Mesure des distances en traçant des droites	I
	Annotation	Ajouter des notes sur l'image.	I
	Comptage	Compte les objets de l'image.	I
	Correcteur localisé	Élimine des zones d'une image à l'aide d'une forme	J
	Correcteur	Élimine ou duplique des zones d'une image à l'aide d'une forme par superposition	J
	Pièce	Élimine ou duplique des zones d'une image à l'aide d'une sélection	J
	Déplacement basé sur le contenu.	Déplacer une sélection et recréer l'arrière-plan par rapport au contenu.	J
	Yeux Rouges	Éliminer les yeux rouges.	J
	Pinceau	Peindre sur l'image à l'aide d'une forme.	B
	Crayon.	Crayonner sur l'image à l'aide d'une forme aux bords nets.	B
	Remplacement de	Peindre sur l'image pour remplacer	B

	couleur	une couleur.	
	Pinceau mélangeur	Peindre en simulant des pinceaux (secs, humides, etc.)	B
	Tampon de duplication.	Duplique une zone de l'image sur une autre à l'aide d'une forme.	S
	Tampon de Motif.	Peint un motif sur l'image.	S
	Forme d'Historique.	Peint sur l'image à partir d'un état dans l'historique.	Y
	Forme d'Historique artistique.	Peint sur l'image à partir d'un état dans l'historique en appliquant des styles de peintures.	Y
	Gomme.	Efface une zone de l'image à l'aide d'une forme.	E
	Gomme d'arrière-plan.	Efface une zone de l'image à l'aide d'une forme sur un calque d'arrière-plan.	E
	Gomme magique.	Efface une zone de l'image par plage de couleur.	E
	Dégradé.	Appliquer des dégradés de différentes formes et couleurs.	G
	Pot de peinture.	Remplit une zone d'une couleur.	G
	Pot de peinture matière 3d	Remplit une zone d'une matière.	G
	Goutte d'eau.	Floute des zones de l'image à l'aide d'une forme.	
	Netteté.	Augmente la netteté d'une zone de l'image à l'aide d'une forme.	
	Doigt.	Étale des zones de l'image à l'aide d'une forme comme un doigt sur de la peinture fraîche.	
	Densité moins.	Augmente l'exposition d'une zone de l'image à l'aide d'une forme.	O
	Densité plus.	Diminue l'exposition d'une zone de l'image à l'aide d'une forme.	O
	Éponge.	Sature ou désature une zone de l'image à l'aide d'une forme.	O
	Plume.	Créer des tracés.	P
	Plume libre.	Créer des tracés à main levée.	P
	Ajout de point d'ancrage.	Ajoute un point d'ancrage à un tracé.	
	Suppression de point d'ancrage.	Enlève un point d'ancrage à un tracé.	
	Conversion de point.	Modifier ou refaire les tangentes d'un point d'ancrage d'un tracé.	
	Texte horizontal.	Ajoute un texte horizontal à l'image en créant un calque texte.	T
	Texte vertical.	Ajoute un texte vertical à l'image en créant un calque texte.	T
	Masque de texte horizontal.	Créer un masque de sélection en forme de texte horizontal.	T
	Masque de texte vertical.	Créer un masque de sélection en forme de texte vertical.	T
	Sélection de tracé.	Sélectionne un tracé	A
	Sélection directe.	Permet de déplacer ou sélectionner un point d'ancrage d'un tracé.	A

	Rectangle.	Dessine un rectangle en tracé vectoriel, pixels ou forme	U
	Rectangle aux coins arrondis.	Dessine un rectangle aux coins arrondis en tracé vectoriel, pixels ou forme.	U
	Ellipse.	Dessine une ellipse en tracé vectoriel, pixels ou forme.	U
	Polygone	Dessine un polygone en tracé vectoriel, pixels ou forme.	U
	Trait	Dessine un trait en tracé vectoriel, pixels ou forme.	U
	Forme personnalisée.	Dessine une forme personnalisée en tracé vectoriel, pixels ou forme.	U
	Main	Se déplacer dans l'image.	H
	Rotation de l'affichage	Effectue une rotation de l'affichage sans transformer l'image.	R
	Loupe.	Effectuer un zoom sur l'image.	Z
	Inverser les couleurs de premier plan et d'arrière-plan		X
	Couleurs de premier plan et d'arrière-plan		
	Mode Masque		Q
	Mode d'affichage		F