

Il y a une dernière raison, bien plus sentimentale celle-là : les Velasquez ont rejoint le cirque Raider à Marseille. C'est dans cette ville qu'ils feront leur retour en pleine lumière. Félicitations à eux ! J'offre une tournée générale !

Un toast fut alors porté à la réussite du trio. Tard dans la soirée, alors que les chants et la guitare s'étaient éternisés, les frères Velasquez ayant passablement abusé de l'alcool anisé local, Maria et Svetlana eurent les pires difficultés à les ramener jusqu'à leur caravane.

Le lendemain, malgré un mal de crâne carabiné, les frères Velasquez affichaient un sourire extraordinaire.

- Alors, il faut nous trouver un nom pour le numéro, lança Diego.

- Oui, j'ai pensé qu'on pourrait prendre le nom du tableau du grand peintre Velasquez : « les Ménines », puisqu'on porte le même nom que lui, enchaîna immédiatement Silva.

- Mais quel rapport avec Maria et le trapèze ? interrogea Diego, bougon.

- Le rapport ? Ménines en portugais, ça veut dire « héritières ». Maria est l'héritière d'Evita. C'est logique, non ?

- Mon cerveau n'est pas réellement en mesure d'être logique ce matin. Mais ça fait un peu trop intelligent, tu ne crois pas ?

- Sans doute, consentit Silva. Mais quel nom alors ?

- Pourquoi pas le « Trio Velasquez » ? s'écria soudain Maria restée jusque-là silencieuse.

- Mais tu ne t'appelles pas Velasquez, remarqua Diego.

- Je ne m'appelle pas Maria non plus ! fit claquer la fillette.

Diego et Silva se regardèrent, sans voix.

- Peux-tu nous expliquer ? demanda enfin Silva.

- Rien de plus simple ! dit Maria en rougissant. Quand j'ai croisé le cirque, sur la route, je vous ai implorés de m'emmener avec vous. Mais je n'y croyais pas une seconde. Quand je me suis réveillée, j'ai dû donner mon nom. J'étais comme sur un nuage, sur une autre planète. Je me suis donc inventé un nom, aussi loin et exotique que possible de mon monde. Et j'ai trouvé Maria. En réalité, mes parents m'avaient appelée Alice... Voilà toute l'histoire ! D'ailleurs, je ne vous comprends pas. Depuis que je suis arrivée, vous me considérez comme votre petite sœur. Si c'est le cas, je suis une Velasquez et on n'en parle plus.

Surpris par la détermination de la fillette, les deux frères acceptèrent l'idée de « Trio Velasquez » et c'est le nom que Silva donna ensuite à Flavio, en expliquant qu'ils avaient adopté Maria comme leur petite sœur.