



Marathon du film court

22 - 23 et 24 juin 2007
Lion sur mer
Été 36 // Cinéma Trianon

Remise prix le 28 juin
Cinéma LUX

Contacts : Claire Chuppé

Romuald Poretti

Atelier du film court

02.31.82.09.18

claire@film-court.com

romuald@film-court.com

www.film-court.com

Sommaire

1/	Présentation.....	3
2/	Objectifs.....	3
3/	Editions précédentes	3
4/	Liste des films reçus et des participants en 2005 et 2006.....	4
5/	Edition 2007	5
6/	Déroulement	6
7/	Règlement du concours	7
8/	Organisateur	8
9/	Lieu de projection.....	8
10/	Contacts.....	8

1/ Présentation

Le **Marathon du court métrage** est un concours organisé par l'Atelier du Film Court. Pour les participants, il s'agit de réaliser un court métrage de moins de 3 minutes en 48 heures maximum sur un thème tiré au sort. Tous les genres sont acceptés.

Un jury délibère ensuite pour déterminer les meilleures propositions et décerne plusieurs prix.

2/ Objectifs

Les objectifs de ce projet sont multiples : Il s'agit de donner la possibilité à tous de s'exprimer par le biais de la vidéo, d'aborder la création cinématographique par l'aspect ludique, enfin de dynamiser et mettre en lumière la qualité de la création audiovisuelle régionale, plus particulièrement de l'agglomération caennaise, territoire comptant de très nombreux vidéastes amateurs.

3/ Editions précédentes

Lors de l'édition 2006 du Festival 5 Jours Tout Court, 40 réalisateurs et collectifs se sont inscrits au concours et 33 films ont finalement été réalisés. Le thème « **1+1=3** », tiré au sort parmi les trois proposés, a été l'occasion pour les réalisateurs d'exprimer leur talent avec les moyens dont ils disposaient. Au final les productions révèlent des démarches singulières et souvent originales.

En 2005 le thème était « **Laboratoire** » et le nombre de participants était de 22 pour 16 films rendus.



1 + 1 = 3 ou re-naissance de Guillaume Martial et Yannick Armspach // Mention spéciale Marathon 2006

4/ Liste des films reçus et des participants en 2005 et 2006

2005

Maratoire, du Cartel

Puppet, de Nicolas Delarette

Laboratoire, de Marie Collet

Chacun sa voix, de Kevin Lebihan

Les Clefs, de Simon Dronet

Baignatoire, de Deuxième Démarque

Rôle sur mesure, de William Couette

89 ou 109, de Benoit Lemmenais

Une souris verte, de Tristan Bonnargent et Nicolas Gelez

\$\$&! de Nikko Dégénétais

Bouli labo, de la Darrasse Production

Laboratoire, de Karen Bouvier

Abstraction du domaine de la soif, de Maxime Pouliquen

D'après le roman de Renard, de Timothée Fallet

Violences conjugales, de The Oyster

Traitement intensif, de Lou Leforestier

2006

...d'après la police, de Cédric Besnard

1 chat + 1 mulot = 3 minutes de suspens ou Chat perché ou chasse à courre ?, de Jean Banchet

1+1=3, de Jean-Luc Marie

1+1=3, de Olivier Talouarm, Paul Zira

1+1=3, de Leslie Viviani, Cyril Magnin

1+1=3, de William Couette

1+1=3, de Simon Dronet

1+1=3, de François Hodebourg

1+1=3 ?!, de Yannick Dyvrande

1+1=3 ou Re-Naissance, de Guillaume Martial et Yannick Armspach

100 issues, de Films Godissart

48h, une équation, de Matthieu Boussard, Cyril et Marion Bazin, Céline Bernery et Sandra Davené

Au cas où..., de Gaël Descognets, Guillaume Dupuis et Thomas Ivanic

D'eux, de Frédéric Leterrier

Hein ?! Hein ?! Quoi ?, du Groupe 4

Huns + Ain = Troyes, d'Antoine Héron

Le Nouveau venu, de D'oh ! Production

L'Entretien d'embauche, de Tiphaine Moreau et Anoussone Savanchomkeo

Les 3 vies d'Isidore, de Derek Barbolla et Gabriel Wolff

Les Mathématiques c'est pas automatique, de Timothée Fallet

Milieu test, de Nikko Dégénétais

Mon ami, de Charlotte Franco et Julie Leocmach

My name is... ?, de Liquid Foundation

Nouveau traité d'arithmétique, de Karen Bouvier

On m'la fera pas deux fois, de Vincent Lecavelier et Clément et Elsa Montaigne

Pendant ce temps-là à Vera Cruz, du Cartel

Problème, du Cormelles Vidéo Photo

Revolutionibus Orbium Coelestium Libri VI ou La Véritable histoire de Nicolas Copernic, de Nicolas Gelez et Ingrid Hédou

Si "je" le veux, de Romain Lolom

Twist cabine, de Maxime Pouliquen

Un amour de superette, de Noé Merckling

Un jour sans, de La Kévin Team

Une photo en relief ?? Chiche !, de Bernard Chombart

Les différents collectifs et associations de cette liste font pour la plupart partie du réseau de l'Atelier du Film Court et ont déjà participé aux forums vidéo organisés une fois par mois à la Maison de l'étudiant par L'Atelier.

5/ Edition 2007

Le succès rencontré par les deux précédentes éditions auprès des jeunes créateurs régionaux et du public, nous incite à la reconduire cette année malgré la disparition du festival 5 jours tout court :

Les nouveautés 2007 :

L'Été 36 à Lion sur mer, Centre névralgique de ce marathon comprenant l'accueil et les stations de montage mis à disposition gratuitement aux participants.

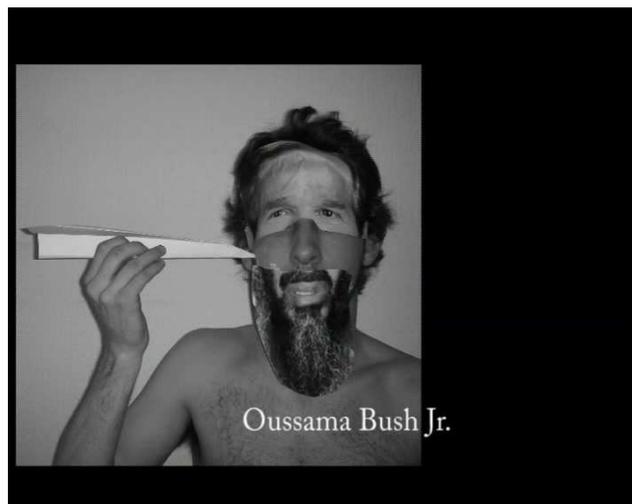
Le Trianon à Lion sur mer : Projection des films réalisés pendant ces 48h00, programmations spéciales ouvertes au public pendant le week-end.

Un prix de la création sonore avec le Cargö de Caen

Et toujours :

Des partenariats techniques pour le montage des films

Le Prix du Marathon attribué par la Communauté d'agglomération « Caen La Mer »



1 + 1 = 3 de Simon Dronet

Grand prix du Marathon 2006

6/ Déroulement

Vendredi 22 juin 2007

19h00 : Lancement du thème du marathon à L'été 36 à Lion sur mer suivi d'un pot amical.

21h00 : Concert à L'été 36 – Peter Digital Orchestra, Electrique / Pop Punk / Disco House

Samedi 23 juin 2007 – Focus sur la création régionale

14h00 : Ouverture des tables de montage dans le salon de L'été 36.

Atelier Découverte de la suite *ILife '06* sur *IMac* (montage, mixage, création de DVD, Gestion multimédia ...) par **ActiMac&PC**

14h15 : **Courts sur pattes**, sélection de films jeune public au Cinéma le Trianon. Entrée libre.

19h00 : **Courts d'ici I**, sélection de films régionaux au Cinéma le Trianon. Entrée libre.

21h00 : **Courts d'ici II**, sélection de films régionaux au Cinéma le Trianon. Entrée libre.

23h00 : **Courts mais Trash**, sélection de films interdit aux moins de 16 ans. Entrée libre

Dimanche 24 juin 2007

14h00 : **Courts sur pattes**, sélection de films jeune public au Cinéma le Trianon. Entrée libre.

17h00 : Concert à L'été 36 – **20 doigts, 2 bouts de bois**, Swing Manouche

18h30 : **Courts d'ici III**, sélection de films régionaux au Cinéma le Trianon. Entrée libre.

19h30 : **Limite de remise des films à L'été 36.**

20h00 : **Projections des films remis** en présence des réalisateurs au Cinéma le Trianon. Entrée libre.

23h00 : **Pot de clôture** à l'Eté 36.

Jeudi 28 juin 2007

18h30 : **Remise des prix** au Cinéma Lux à Caen par Luc Duncombe, président de la Communauté d'agglomération Caen la mer, suivie de la projection des films primés et du film culte **THX 1138 (Director's Cut)** de George Lucas, (américain, vostf, 1971, 1h28). Avec Robert Duvall, Donald Pleasence, Pedro Colley...

Au XXVe siècle, dans une cité souterraine qui ressemble à une termitière humaine où chacun s'identifie par un code de 3 lettres et 4 chiffres, THX 1138 est un technicien tout à fait ordinaire travaillant sur une chaîne d'assemblage de policiers-robots. Un jour, il commet pourtant un acte irréparable : lui et sa compagne LUH 3147 font l'amour dans une société qui l'interdit formellement. Pour THX 1138, c'est désormais la prison qui l'attend... Un petit chef-d'œuvre méconnu signé du grand George Lucas avant sa célèbre saga *Star Wars*, dramatique, envoûtant et passionnant.

7/ Règlement du concours

Article 1 : Le présent concours est organisé par l'Atelier du Film Court, association loi 1901, située 8 rue Belvédère 14000 Caen, soutenu par la communauté d'agglomération Caen La Mer.

Article 2 : Le concours est ouvert à tous. Chaque personne pourra soumettre deux films au maximum. Tous les genres sont acceptés (documentaire, fiction, animation, film expérimentaux...). Le film ne devra pas excéder trois minutes hors génériques. Tout film ne répondant pas à ces critères ne pourra être accepté.

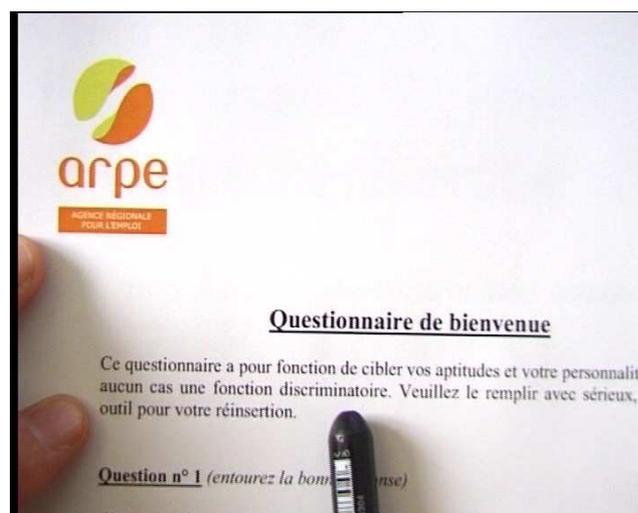
Article 3 : Le film devra être remis aux organisateurs sur support DVD 48h00 maximum après le lancement du thème. Les candidats pourront travailler sur le support de leur choix.

Article 4 : Dans la mesure de ses moyens et avec le concours de ses partenaires techniques, l'organisateur mettra à disposition du matériel.

Article 5 : Le jury sera composé des organisateurs et partenaires du marathon. Les gagnants du concours seront dévoilés le mardi 26 juin 2007.

Article 6 : Les candidats s'engagent à céder gratuitement aux organisateurs du concours tous les droits d'exécution et de reproduction des films pour une utilisation non commerciale.

Article 7 : Les organisateurs déclinent toute responsabilité en cas de vol, perte ou dommages causés aux films. Ils se réservent le droit d'annuler cette manifestation pour toutes raisons indépendantes de leur volonté. L'adhésion au présent concours implique l'acceptation totale et sans réserve du présent règlement.



1 + 1 = 3 de William Couette

Mention spéciale du Marathon 2006

8/ Organisateur

L'Atelier du Film Court



L'Atelier du Film Court est une association loi 1901 dont les objectifs sont de **favoriser la diffusion du cinéma et de soutenir la création audiovisuelle**. Depuis 2000, elle s'est spécialisée dans l'organisation d'événements liés au cinéma, tout en accompagnant au plus près les créateurs de films et en suivant une ligne éditoriale forte :

Diffuser – Informer - Soutenir

Ce sont l'ensemble de ces missions que l'Atelier vous invite à découvrir sur son site Internet www.film-court.com véritable portail du cinéma indépendant et alternatif.

9/ Lieux de projection

Cinéma le Trianon - 2, place du 15 juin 1940 - 14 780 LION-SUR-MER

Cinéma LUX - 6, avenue Sainte-Thérèse - 14 000 CAEN www.cinemalux.org - cinemalux@cinemalux.org

10/ Contacts

Claire Chuppé claire@film-court.com

Romuald Poretti romuald@film-court.com

Atelier du film court - 8, rue belvédère - 14 000 CAEN www.film-court.com

Tél. : 02 31 82 09 18

Fax . : 02 31 82 09 21

Avec le soutien de :

